

Franche-Comté, Doubs
Besançon
îlot Banque de France
19 rue de la Préfecture

hôtel Pétremand de Valay, actuellement banque de France

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25000212
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale demeures bisontines
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00101509

Désignation

Dénomination : hôtel
Appellation : Hôtel Pétremand de Valay
Destinations successives : banque de France
Parties constituantes non étudiées : communs, remise, cour, mur de clôture, portail

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1833 K2 510 à 511 ; 1993, AO, 8

Historique

Le 21 mai 1774, Thérèse-Désirée et Marie-Charlotte Pétremand de Valay achètent une portion de verger le long de la rue de la Traverse, nouvellement percée (actuelle rue de la Préfecture) aux bénédictins de l'abbaye Saint-Vincent, pour y construire leur hôtel. Le plan est confié, la même année, à l'architecte Claude-Antoine Colombot. En 1849, l'hôtel est vendu par les descendants à la Banque de France qui en est toujours propriétaire. Dans la 2e moitié du 19e siècle, celle-ci remplace le mur de clôture de la cour d'honneur, dessiné par Colombot, par une grille en fer forgé et aménage des bureaux au rez-de-chaussée en conservant un salon dans son décor d'origine. Dans la 2e moitié du 20e siècle, elle a procédé à des agrandissements côté parc.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 19e siècle (), 2e moitié 20e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : Claude-Antoine Colombot

Description

L'hôtel entre cour et parc, emplanté de grands arbres, est de plan en U, et possède une entrée secondaire sur la rue Charles Nodier. Les deux ailes des communs et remises, plus basses, encadrent la cour d'honneur. Son mur de clôture sur rue qui était percé d'un portail a été remplacé par une grille en fer forgé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile plate
Plan : plan régulier en U
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés
Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : hôtel entre cour et jardin

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : monogramme ; fronton ; ordre dorique

Précision sur les représentations :

Au niveau des étages, 2 colonnes doriques encadrent le défoncement de l'avant-corps central à fronton triangulaire. Dans les frontons triangulaires des communs, des écus portent les monogrammes buchés de la famille.

Statut, intérêt et protection

Cet hôtel, entre cour et jardin, qui conserve dans un salon du rez-de-chaussée un ensemble de lambris de grande qualité, possède aussi le plus grand parc privé du centre ville.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : parc, lambris

Protections : inscrit MH partiellement, 1927/01/06

la façade principale et les boiseries du salon : inscription par arrêté du 6 janvier 1927

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public de l'Etat

Références documentaires

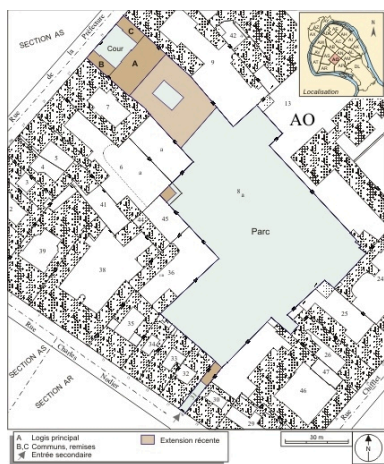
Bibliographie

- Les sources documentaires sont consultables dans le dossier numérisé, accessible dans la rubrique "Informations complémentaires".

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IA25000212/index.htm>

Illustrations



Plan masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1993, section AO.

Dess. André Céréza

IVR43_20072500052NUDA



Vue de trois quarts gauche depuis la rue.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20072500234NUCA



Vue d'ensemble de face depuis la rue.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20072500233NUCA



Intérieur, salon du rez-de-chaussée : détail des lambris dans un angle de la pièce.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20122501924NUC2A



Intérieur, salon du rez-de-chaussée : vue d'ensemble de la console dans son décor de lambris.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20122501925NUC2A



Intérieur, salon du rez-de-chaussée : vue d'ensemble de la console, de trois quarts droit.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20122501926NUC2A

Dossiers liés

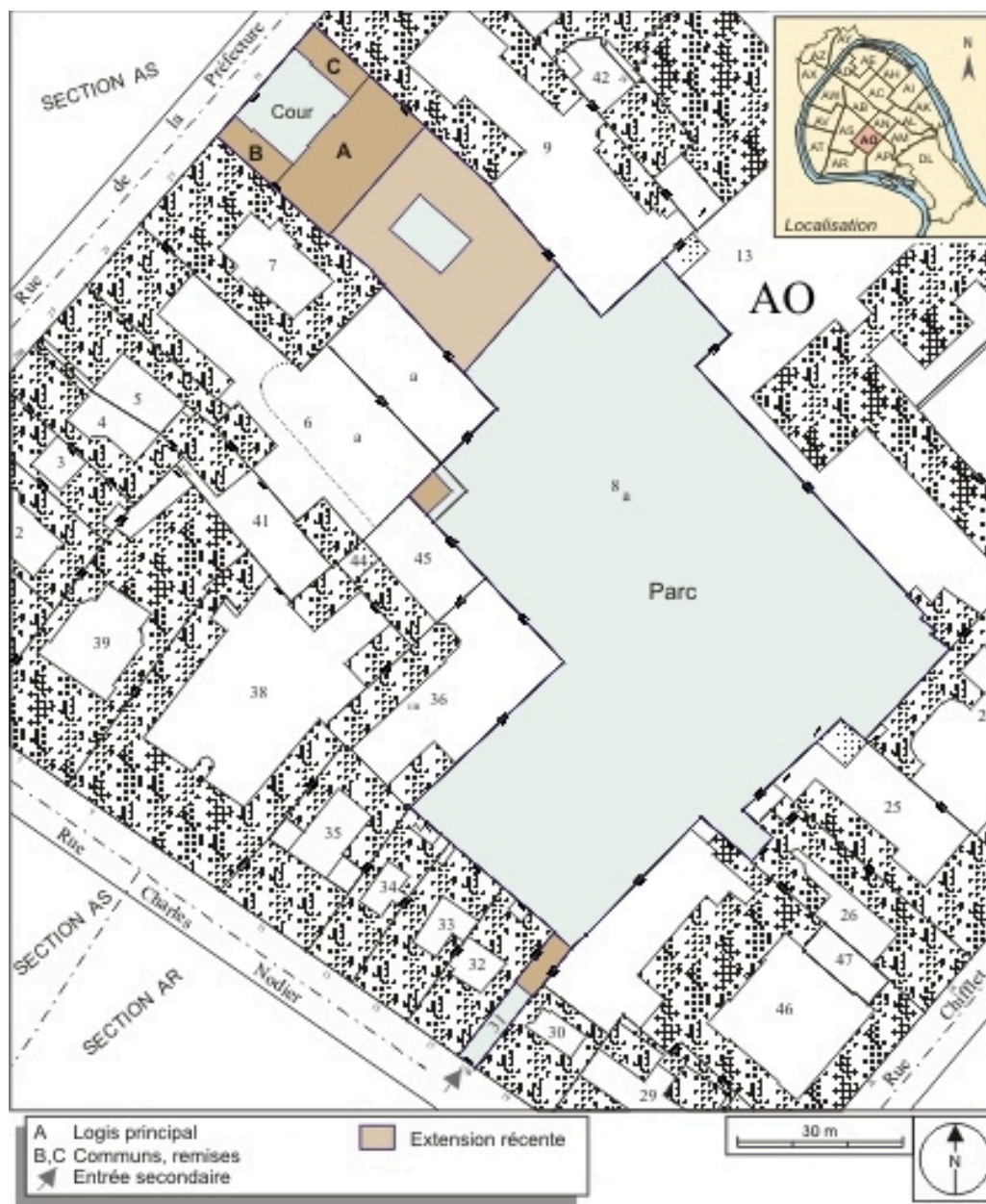
Dossiers de synthèse :

les hôtels, les maisons et les immeubles de Besançon centre ville (IA25000819) Franche-Comté, Doubs, Besançon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christiane Roussel

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1993, section AO.

Référence du document reproduit :

- **Besançon : extrait du plan cadastral, 1993, section AO.**
Besançon : extrait du plan cadastral, 1993, section AO.

IVR43_20072500052NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2007

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts gauche depuis la rue.

IVR43_20072500234NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2007

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de face depuis la rue.

IVR43_20072500233NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2007

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, salon du rez-de-chaussée : détail des lambris dans un angle de la pièce.

IVR43_20122501924NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, salon du rez-de-chaussée : vue d'ensemble de la console dans son décor de lambris.

IVR43_20122501925NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, salon du rez-de-chaussée : vue d'ensemble de la console, de trois quarts droit.

IVR43_20122501926NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation