

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Rully
bief 29 du versant Saône-Méditerranée

ancien site de l'écluse XXXIX du versant Méditerranée (canal du Centre)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA71002211
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale canaux de Bourgogne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : site d'écluse
Parties constituantes non étudiées : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique : canal du Centre
Références cadastrales :

Historique

Le cadastre napoléonien de 1827 (Archives départementales de Saône-et-Loire) indique bien le site d'écluse XXXIX aujourd'hui disparu. La maison éclusière est une construction adjudgée le 13 juin 1822, d'après le devis sommaire de l'ingénieur délégué O'Brien, identique aux devis des maisons des sites X et XII Méditerranée dressé par Mercadier en 1819 (Archives départementales de Saône-et-Loire, 3S 34). Le sas est passé au gabarit Freycinet entre 1888 et 1891 (Archives départementales de Saône-et-Loire, 3S 32), ce qui a entraîné la disparition de ce site.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle, 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1er quart 19e siècle

Dates : 1784 (daté par source), 1822 (daté par source), 1888 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Emiland-Marie Gauthey (ingénieur des Ponts et Chaussées, attribution par travaux historiques), O'Brien (ingénieur des Ponts et Chaussées, attribution par source)

Description

Le bajoyer gauche du sas de l'écluse XXXIX du versant Méditerranée est toujours surmonté de la maison éclusière, aujourd'hui en ruines. Cette dernière est de modèle rectangulaire, avec une petite annexe de chaque côté. Son linteau montre encore la gravure du numéro de l'écluse. Le bajoyer est en en pierre de taille et moellon. En amont, un déversoir maçonné permet la régulation du niveau du bief.

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

Typologies : Maison de type Mercadier.
État de conservation : désaffecté, mauvais état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

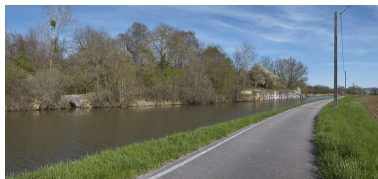
Illustrations



Vue d'aval ; en arrière-plan le site d'écluse 28. A gauche, le château et le village de Rully.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20137100236NUC4A



La maison éclusière XXXIX avec le bajoyer. En amont, le déversoir maçonné.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20137100225NUC4A



Vue d'aval.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20137100230NUC4A



Vue rapprochée sur le bajoyer.

On aperçoit la maison éclusière derrière la végétation.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20137100228NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation du canal du Centre (canal du Centre) (IA71002255)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'aval ; en arrière-plan le site d'écluse 28. A gauche, le château et le village de Rully.

IVR26_20137100236NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La maison éclusière XXXIX avec le bajoyer. En amont, le déversoir maçonné.

IVR26_20137100225NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'aval.

IVR26_20137100230NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée sur le bajoyer. On aperçoit la maison éclusière derrière la végétation.

IVR26_20137100228NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation