

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye
église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

3e bassin à burettes de monseigneur Jean-Charles Fillion

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001523
Date de l'enquête initiale : 1997
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bassin à burettes
Appellations : de monseigneur Jean-Charles Fillion

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Le bassin à burettes, fabriqué entre 1819 et 1838 par l'orfèvre parisien Jean-Charles Cahier, est orné de médaillons exécutés par le médailleur F. Montagny. Il porte les armoiries de Monseigneur Charles-Jean Fillion évêque de Saint-Claude de 1858 à 1862 auquel il a appartenu.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : F Montagny (médailleur), Jean-Charles Cahier (orfèvre)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean-Charles Fillion (propriétaire)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Quatre médaillons fondus sont rapportés sur le marli.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, ovale

Matériaux : argent repoussé, ciselé, fondu, décor rapporté

Mesures :

h = 3 ; l = 30 ; la = 18,5

Représentations :

saint Luc l'Evangéliste ; en médaillon
saint Marc l'Evangéliste ; en médaillon
saint Jean l'Evangéliste ; en médaillon
saint Matthieu : en médaillon

rai de coeur ; ornementation

Iconographie et décor : saint Luc l'évangéliste : en médaillon ; saint Marc l'évangéliste : en médaillon ; saint Jean l'évangéliste : en médaillon ; saint Matthieu : en médaillon ; ornementation : rai de coeur

Inscriptions & marques : poinçon de maître, grosse garantie Paris 1819-1838, 1er titre Paris 1819-1838, signature, armoiries

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître identifié : losange vertical, JCC un jehovah ; signature : MONTAGNY F sur les médaillons ; armoiries identifiées : armes de Monseigneur Charles-Jean Fillion, (de gueules) à la croix de Malte (de gueules) au chef (d'azur) chargé de trois roses et d'une palmette (d'or).

État de conservation

Les burettes ont disparu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'État

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001523/index.htm>

Illustrations



Vue générale.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43_19973902303X

Dossiers liés

Édifice : église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André (IA39000775) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, place de l' Abbaye

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19973902303X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation