

Bourgogne, Nièvre  
Saint-Honoré-les-Bains  
5 avenue Claude Dellys  
maison 5 avenue Claude Dellys dite Villa Les Myosotis, puis maison d'enfants

## décor du sol du jardin d'hiver de la Villa Les Myosotis

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM58002411

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : décor d'architecture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2019, AD, 144-145

### Historique

Le décor de mosaïque doit être contemporain de la construction du jardin d'hiver, vers 1906. Le chiffre en son centre ("M.C.") est celui d'Henriette Mathé, épouse Carrez, à l'origine de la construction de la [Villa Les Myosotis](#). L'œuvre pourrait être attribuée à Pietro Favret, qui exécute à la même époque le [décor](#) de mosaïque du sol du hall de l'établissement thermal de Saint-Honoré-les-Bains, mais les différences stylistiques entre les deux œuvres incitent à être prudent. L'agrandissement de l'édicule entraîne celui du décor du sol. Deux rectangles latéraux sont ainsi ajoutés sans doute dans les années 1930-1940.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1906 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

### Description

La partie principale du décor est de plan octogonal, qui est celui du jardin d'hiver avant son agrandissement. Elle est bordée d'une frise décorative composée de postes fleuronés. La surface est essentiellement couverte d'un semis de croix vertes. Au centre, un médaillon circulaire orné de fleurons et de palmettes contient le chiffre ("M.C.") d'Henriette Mathé, épouse Carrez. Le décor du sol de l'ancien couloir de jonction entre la villa et le jardin d'hiver est composé de la même manière, avec un semis entouré d'une bordure ornée de fleurs et de glyphes. L'ensemble du décor est créé à partir de tesselles relativement fines de couleurs variées (bleu, vert, rouge, rose, jaune, brun). Les ornements sont inspirés du vocabulaire classique. Les rectangles latéraux, ajoutés tardivement lorsqu'est agrandi le jardin d'hiver, sont composés de petits carreaux de céramique. La reprise de l'organisation du décor (semis de croix vertes entourés d'une bordure) donne une cohérence à l'ensemble. La bordure est toutefois traitée avec une plus grande simplicité (liseré bleu encadré par des bandes brunes).

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque

Éléments structurels, forme, fonctionnement : surface, octogonal

Matériaux : pierre (bleu, vert, rouge, rose, jaune, brun) ; céramique

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

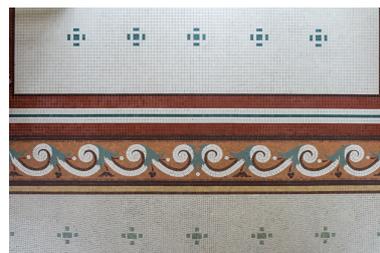
## Illustrations



Vue d'ensemble depuis la  
porte conduisant à la villa.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20195800597NUC4A



Médaille centrale avec le  
chiffre ("M.C.") d'Henriette  
Mathé épouse Carrez.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20195800598NUC4A



Frise décorative composée  
de postes fleurons.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20195800599NUC4A



Seuil du couloir de jonction entre  
la villa (en bas) et le jardin d'hiver  
(en haut) avec l'agrandissement  
des années 1930-1940 (à gauche).  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20195800600NUC4A

## **Dossiers liés**

Édifice : maison 5 avenue Claude Dellys dite Villa Les Myosotis, puis maison d'enfants (IA58001228) Bourgogne, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, 5 avenue Claude Dellys

### **Dossiers de synthèse :**

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains (le) (IA58001207) Bourgogne, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis la porte conduisant à la villa.

IVR26\_20195800597NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Médaille central avec le chiffre ("M.C.") d'Henriette Mathé épouse Carrez.

IVR26\_20195800598NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Frise décorative composée de postes fleuonnés.

IVR26\_20195800599NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Seuil du couloir de jonction entre la villa (en bas) et le jardin d'hiver (en haut) avec l'agrandissement des années 1930-1940 (à gauche).

IVR26\_20195800600NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation