

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Mélisey

orgue (orgue d'accompagnement)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000226
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : orgue
Précision sur la dénomination : orgue de chœur ; orgue d'accompagnement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : église Saint-Pierre, au fond de la nef, au-dessus de l'entrée principale

Historique

Instrument construit par Henri Didier d'Épinal (Vosges) vers la fin du 19^e siècle ou au début du 20^e siècle (signature d'Henri Didier au fronton du clavier).

Période(s) principale(s) : limite 19^e siècle 20^e siècle
Auteur(s) de l'œuvre : Henri Didier (facteur d'orgues)
Lieu d'exécution : Grand Est, Vosges, Épinal

Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé d'un clavier unique de 56 notes et d'un pédalier de 18 notes. Le buffet néo-gothique est composé de 3 plates-faces, celle du centre comprenant 11 tuyaux, celles des extrémités 7 tuyaux.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit

Matériaux : chêne taillé, découpé, décor en relief, ajouré ; métal

Représentations :
ornementation ; rosace, trilobe, arc brisé, arc outrepassé, fronton, pinacle

Inscriptions & marques : signature

Précisions et transcriptions :
Signature : Henri Didier.

État de conservation

mauvais état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation

L'orgue n'a pas été photographié.

Auteur(s) du dossier : Stéphane Ponard, Hélène Monneret, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine