

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Beaujeu-Saint-Vallier-Pierrejux-et-Quitteur
Beaujeu

vitraux de l'église Notre-Dame de l'Assomption

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70001178
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1981
Cadre de l'étude : recensement du vitrail
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : église Notre-Dame de l'Assomption

Historique

Depuis 1481, le vitrail offert par Guillaume de Montbard (chanoine de Besançon et curé de la paroisse de Beaujeu) orne la baie d'axe de cette église élevée au 13^e siècle. Sa mise en place coïncide avec l'achèvement des travaux effectués dans le chœur de l'édifice, au cours de la seconde moitié du 15^e siècle. Cette verrière a été restaurée à plusieurs reprises, notamment en 1860 par le peintre-verrier Maréchal, de Metz (qui posa alors dans l'église une verrière consacrée au Rosaire) puis, après sa dépose pendant la seconde guerre mondiale, par les ateliers Viard-Pugeault et Isson. Le décor architectural de la lancette centrale dénote l'influence de la Renaissance italienne et est sans doute dû à une restauration du premier quart du 16^e siècle.

Période(s) principale(s) : 15^e siècle, 19^e siècle, 20^e siècle

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

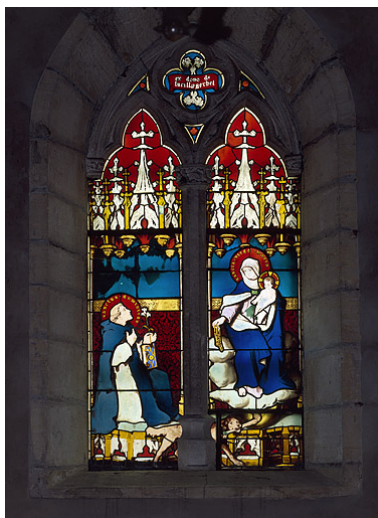
- **Suchaux, Louis. Dictionnaire historique, topographique et statistique des communes de la Haute-Saône, 1866**
Suchaux, Louis. *Dictionnaire historique, topographique et statistique des communes de la Haute-Saône.*-
Vesoul : Imprimerie et lithographie de A.Suchaux, 1866.
p. 55
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.US 4299
- **Gauthier, Jules. Les vitraux de Notre-Dame de Beaujeu (Haute-Saône). Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon, 1881, p. 102-116**
Gauthier, Jules. Les vitraux de Notre-Dame de Beaujeu (Haute-Saône). *Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon*, 1881, p. 102-116

- **Joanne, Adolphe. Géographie du département de la Haute-Saône. 6e éd. Paris : Hachette, 1887**
Joanne, Adolphe. *Géographie du département de la Haute-Saône*. 6e éd. Paris : Hachette, 1887
p. 48
- **Brune, Paul. Les anciens vitraux de la Franche-Comté. Réunion des sociétés des beaux-arts des départements, 1912.**
Brune, Paul. *Les anciens vitraux de la Franche-Comté. Réunion des sociétés des beaux-arts des départements*, 1912.
p. 38
- **Ferry, Marcel. Vierges comtoises. 1946.**
Ferry, abbé Marcel. *Vierges comtoises : le culte et les images de la Vierge en Franche-Comté, en particulier dans le diocèse de Besançon*. Besançon : A. Cart, 1946.
p. 108
- **Tournier, René. Les églises comtoises. Leur architecture des origines au XVIIIe siècle, 1954**
Tournier, René. *Les églises comtoises. Leur architecture des origines au XVIIIe siècle*. - Paris : Editions A. et J. Picard et Cie, 1954. 448 p. : ill.
p. 202 à 205, 282
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.HA 63
- **Ledeur, Lucien. Franche-Comté. In : Vitraux de France du Moyen Âge à la Renaissance. Colmar, 1970**
Ledeur, Lucien. *Franche-Comté*. Dans : *Vitraux de France du Moyen Âge à la Renaissance*. Colmar, 1970
p. 211-213
- **Pontefract, Bernard. Le vitrail ancien en Franche-Comté. Dans : [exposition, Besançon, palais Granvelle]. Besançon (25) : Ville de Besançon, 1979**
Pontefract, Bernard. *Le vitrail ancien en Franche-Comté*. Dans : [exposition, Besançon, palais Granvelle]. Besançon (25) : Ville de Besançon, 1979, p. 2
- **Rollet, Jean. Les maîtres de la lumière. Paris, 1980**
Rollet, Jean. *Les maîtres de la lumière*. Paris, 1980
p. 212, 219

Illustrations



Baie 0 : vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19797000515VA



Baie 1 : Fondation du Rosaire.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19867000023VA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : baie occidentale (IM70001181) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Beaujeu-Saint-Vallier-Pierrejux-et-Quitteur, Beaujeu

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : baies hautes de la nef et des bas-côtés (IM70001182) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Beaujeu-Saint-Vallier-Pierrejux-et-Quitteur, Beaujeu

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : verrière : baie 0 (IM70001153) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Beaujeu-Saint-Vallier-Pierrejux-et-Quitteur, Beaujeu

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : baie 2 (IM70001180) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Beaujeu-Saint-Vallier-Pierrejux-et-Quitteur, Beaujeu

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : baie 1 (IM70001179) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Beaujeu-Saint-Vallier-Pierrejux-et-Quitteur, Beaujeu

Auteur(s) du dossier : Laurence de Finance

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



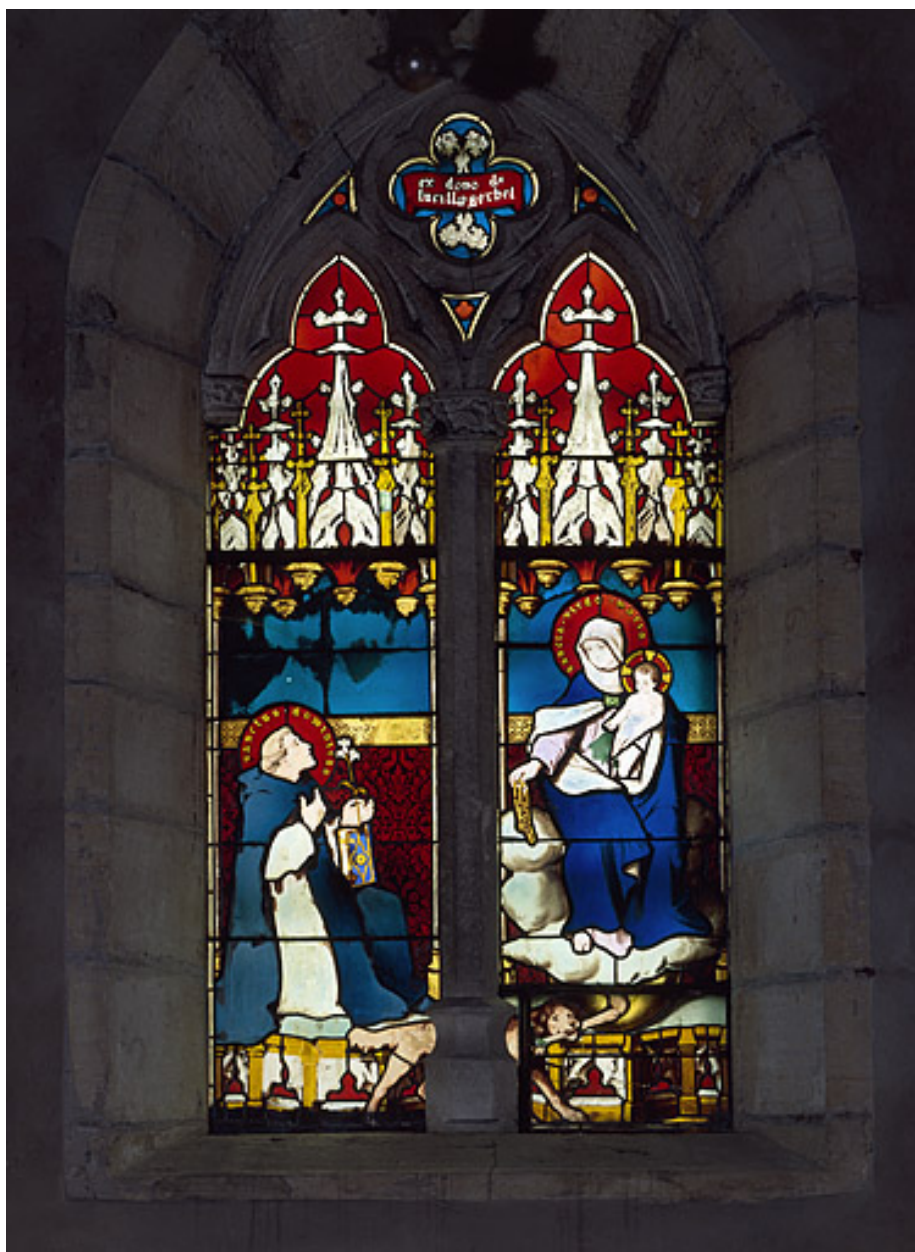
Baie 0 : vue d'ensemble.

IVR43_19797000515VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 1 : Fondation du Rosaire.

IVR43_19867000023VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation