

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Villersexel
place de l' Hôtel de ville

orgue (grand orgue)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000242
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70001658

Désignation

Dénomination : orgue
Précision sur la dénomination : grand orgue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : église Saint-Nicolas, au fond de la nef, au-dessus de l'entrée principale

Historique

L'instrument a été construit en 1852 par Claude-Ignace Callinet. Il fut réparé au début du 20^e siècle par Henri Didier d'Epinal (Vosges). Jules Bossier de Dijon (Côte d'Or) apporta d'importantes modifications en 1931 (installation d'une boîte expressive, permutation des registres, installation d'une traction pneumatique tubulaire). En 1980-1981, le facteur Gaston Kern de Bouxwiller (Bas-Rhin) reconstitua l'orgue dans son état d'origine en gardant les éléments anciens (tuyauterie, sommier, etc).

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle, 2^e quart 20^e siècle, 4^e quart 20^e siècle

Dates : 1852, 1931, 1980

Auteur(s) de l'oeuvre : Claude-Ignace Callinet (facteur d'orgues), Jules Bossier (facteur d'orgues), Gaston Kern (facteur d'orgues)

Description

L'instrument est constitué de 2 claviers de 54 notes et d'un pédalier de 18 notes. La transmission des claviers et des jeux est mécanique. Le buffet en chêne comprend, au centre, une plate-face faisant office de tourelle à 7 montres écussonnées. Les 2 petites tourelles latérales à 5 montres sont couronnées de pot à feu. Les culots sont à feuilles d'acanthes. Les 2 plates-faces médianes sont constituées de 13 montres.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie, sculpture

Matériaux : chêne taillé, ajouré, mouluré, décor rapporté, décor dans la masse, décor en ronde-bosse, décor en bas-relief ; métal

Représentations :

ornementation ; pot à feu, feuille d'acanthé, rinceaux, volute

instrument de musique ; lyre, trompette

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet partiellement, 1979/06/06

Classé à titre instrumental.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de face.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43_19897000011V

Auteur(s) du dossier : Stéphane Ponard, Hélène Monneret, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.

IVR43_19897000011V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation