

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac

montre de gousset mécanique de la marque Régulateur français

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005340
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : montre
Précision sur la dénomination : montre mécanique
Appellations : montre de gousset, montre de la marque Régulateur français

Compléments de localisation

Historique

Cette montre de gousset a été réalisée à Villers-le-Lac certainement entre 1922, date du dépôt de la marque Régulateur français (le 12 janvier) par la société **Victor Anguenot et Cie**, et 1928, si l'on en croit l'inscription portée au dos de la cuvette : "Souvenir Noël 1928". La marque a été déposée par Victor Anguenot (1874-1938) dont la société est, à la veille de la première guerre mondiale, spécialisée dans les montres plates système Roskopf, de 13 à 24 lignes. Active jusque dans les années 1980, elle réalise elle-même ses ébauches et dispose d'une usine au 7 rue du Lac, augmentée vers 1934 d'un nouveau bâtiment au 2 rue de la Perrière. Le cadran avec double graduation (de 1 à 12 et de 13 à 24) illustre l'une des réponses apportées au changement instauré en 1900 dans le décompte officiel des heures : celles-ci doivent dorénavant être comptées de 0 à 24 h et non plus de 0 à 12 h avec mention "du matin" ou "du soir". Les inscriptions manuscrites gravées dans le fond témoignent de son passage entre les mains d'un rhabilleur, pour une réparation ou une restauration.

Auteur(s) de l'oeuvre : Victor Anguenot et Cie (horloger, fabricant)
Lieu d'exécution : Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac, 7 rue du Lac, usine d'horlogerie (usine de montres et d'ébauches de montre) Victor Anguenot et Cie

Description

La montre est munie d'un mouvement de type Roskopf au calibre de 19 lignes (42,84 mm) : échappement à ancre à cheville, balancier sans vis, petite seconde, remontage manuel. La boîte en métal (certainement de l'argentan) a une lunette de glace amovible, un fond (orné de motifs floraux) et une cuvette articulés (avec charnière à 6 heures). Le cadran blanc émaillé porte les heures en chiffres arabes, en deux cercles concentriques, de 1 à 12 et de 13 à 24 ; les secondes sont indiquées sur un petit cadran à 6 heures.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : horlogerie

Matériaux : laiton ; acier ; alliage spécial ; matériau de synthèse ; verre transparent

Mesures :

Dimensions hors tout (en mm) : L = 67 (avec la bélière), d = 50,7, h = 15,6

Représentations :

L'extérieur du fond a un décor floral stylisé.

Inscriptions & marques : inscription technique (sur l'œuvre, peint, gravé), graduations (sur l'œuvre, peint, gravé), logotype (sur l'œuvre, gravé), marque (sur l'œuvre, peint), inscription concernant une restauration (sur l'œuvre, manuscrit, lecture incertaine), date (sur l'œuvre, gravé)

Précisions et transcriptions :

Le cadran porte la marque peinte : Régulateur / FRANCAIS. Il a une graduation circulaire formée par les points d'unités, encadrée de nombres en chiffres arabes : de 1 à 12 (peints en noir, le 6 manquant) à l'intérieur, de 13 à 24 (peints en rouge) à l'extérieur. Le cadran des secondes a une graduation fermée et indique les multiples de 10 en nombres arabes. Gravures sur le fond : à l'extérieur les initiales R et S dans un cartouche, à l'intérieur l'inscription manuscrite "L 6 / 9 / 929" (lecture incertaine). Gravure sur la cuvette : Souvenir : Noël : - 1928 -. Gravures sur le mouvement : la lettre S (sur la platine près du balancier) ; indications nécessaires au mécanisme du réglage de la marche diurne de la montre (avance / retard) sur le pont de balancier : une graduation avec flèche axiale encadrée par les lettres R (Retard) à gauche et A (Avance) à droite ; logotype de la société Victor Anguenot : une ancre entre les lettres V et A.

État de conservation

altération ponctuelle

Le cadran est abîmé à 1 h : trace d'impact avec lacune de l'émail.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Répertoire des calibres de montres français, 1946**
Répertoire des calibres de montres français. - Besançon : Cétéhor, 1946. 13 p. : ill.

Illustrations



Face côté cadran.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500685NUC4A



Face côté fond.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500686NUC4A



Vue de trois quarts,
fond et cuvette ouverts.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500688NUC4A



Vue de trois quarts à plat sur le côté
cadran, fond et cuvette ouverts.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162500689NUC4A



Mouvement Victor Anguenot.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162500687NUC4A



Logotype de la société
Victor Anguenot.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162500691NUC4A



Inscription de rhabillage
manuscrite gravée dans le fond.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162500690NUC4AQ

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

montres et mouvements de la collection de Jean-Claude Vuez (IM25005329) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face côté cadran.

IVR43_20162500685NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face côté fond.

IVR43_20162500686NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts, fond et cuvette ouverts.

IVR43_20162500688NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts à plat sur le côté cadran, fond et cuvette ouverts.

IVR43_20162500689NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mouvement Victor Anguenot.

IVR43_20162500687NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logotype de la société Victor Anguenot.

IVR43_20162500691NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription de rhabillage manuscrite gravée dans le fond.

IVR43_20162500690NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation