

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Morteau
3,5 rue de la Glapiney

maison et atelier d'horlogerie de Camille Mauvais

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001769
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, atelier
Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie
Appellation : atelier de Camille Mauvais
Parties constituant non étudiées : atelier de fabrication, logement, garage, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2018, AA, 237, 238 ; 1816, E, 176

Historique

Le bâtiment porté sur le plan cadastral de 1816 (E 176) était certainement l'hôtel du Cheval blanc, détruit - comme le reste du quartier - par l'incendie du 4 novembre 1871. Une nouvelle maison est bâtie en bordure de rue, vers 1891, par la veuve Bobillier-Chaumont. Elle passe rapidement (vers 1897 ?) au cabaretier Auguste Alberichi, installé rue de la Louhière, qui lui ajoute une construction à l'arrière (à l'est). Les deux bâtiments sont acquis vers 1902 par le fabricant d'horlogerie **Marius Mauvais** (1853-1927) qui, établi au 27 rue de la Chaussée, jouxte donc le site au nord-est. Marius, dont l'affaire a été fondée en 1880, se dit spécialisé dans les petites montres extra-plates et les montres de dame. Il agrandit aussitôt le bâtiment le plus récent en le dotant d'un deuxième corps. A sa mort, le site passe à son fils Camille Mauvais (1883-?), qui est dit horloger rhabilleur à Besançon (il demeure dans le quartier de Saint-Claude) puis à Morteau rue de la Glapiney. Camille est le frère de deux horlogers : Louis (à la tête des Ets Mauvais-Bécoulet, au 27 rue de la Chaussée) et Albert (Paul, un autre frère, est professeur au séminaire de Consolation). Travaillant avec sa femme, Camille a son atelier au premier étage de la maison en bordure de la rue ; le bâtiment sur cour accueille des appartements. La propriété est partagée vers 1966 : la maison passe au coiffeur Angelo Bachetti, l'autre construction au fils de Camille (Pierre) et à sa fille (épouse Chevalier) qui la revendent rapidement. Le site n'abrite plus d'activité productive.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle ()

Description

Le site comporte deux bâtiments aux murs de moellons calcaires enduits et aux encadrements de baies en pierre de Montlebon, coiffés chacun d'un toit à longs pans, pignons couverts et tuiles mécaniques. La maison en bordure de la rue de la Glapiney comporte un sous-sol, un étage carré et un étage en surcroît. Son mur pignon sud est percé de fenêtres horlogères (l'atelier de Camille Mauvais se situait à l'étage). Le bâtiment à l'est est composé de deux corps perpendiculaires, à étage carré et comble. Le premier, qui abritait un atelier, est éclairé au rez-de-chaussée et à l'étage par des fenêtres multiples (celles de l'étage en arc segmentaire).

Éléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Typologies et état de conservation

Typologies : baie multiple ; baie horlogère

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 412 Cadastre de la commune de Morteau. 1816-1978.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 412 Cadastre de la commune de Morteau. 1816-1978.
 - 3 P 412 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Girardier et Mestre, 1816-1817.
 - 3 P 412/1 : Registre des états de sections, 1818.
 - 3 P 412/4-5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1823-1875. Le 1er volume manque.
 - 3 P 412/2-3 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914.
 - 3 P 412/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910.
 - 3 P 412/7-9 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1911-1965.
 - 3 P 412/10-13 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1978.Matrices cadastrales des propriétés bâties, 1882-1910 (3 P 412/6) et 1911-1978 (3 P 412/10-13)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 412

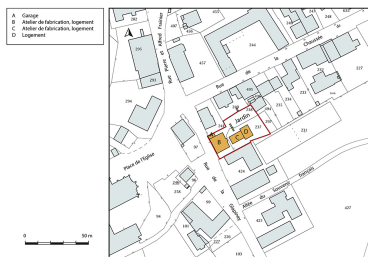
Bibliographie

- **Leiser, Henri ; Jacquot, Didier. Morteau et environs d'hier à aujourd'hui, 2010.**
Leiser, Henri ; Jacquot, Didier. *Morteau et environs d'hier à aujourd'hui*. - Pontarlier : Presses du Belvédère, 2010. 188 p. : ill. ; 24 cm.
p. 139

Multimedia

- **Chipaux, Roger. Recherches généalogiques**
Chipaux, Roger. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Mauvais, à Morteau (consultation : 7 février 2018)
- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**
Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Mauvais, à Morteau (consultation : 7 février 2018)

Illustrations



Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral,
2018, section AA, 1/1 000.
Dess. Bertrand Turina
IVR43_20182501365NUDA



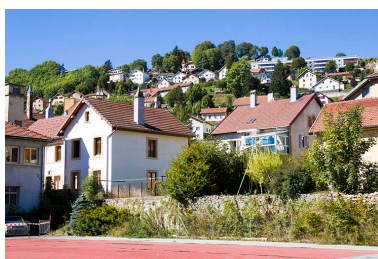
Maison, vue du sud-ouest.
L'atelier se signale à l'étage
par ses fenêtres horlogères.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502199NUC2A



Ancien atelier : façade antérieure,
vu de trois quarts gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502198NUC2A



Ancien atelier : façade postérieure,
vue de trois quarts droite.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502201NUC2A



Ancien atelier, vu du sud-est.
Au centre, façade postérieure
de l'atelier Mauvais-Bécoulet.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502200NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie à Morteau (IA25001722) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Morteau

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison, vue du sud-ouest. L'atelier se signale à l'étage par ses fenêtres horlogères.

IVR43_20132502199NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien atelier : façade antérieure, vu de trois quarts gauche.

IVR43_20132502198NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien atelier : façade postérieure, vue de trois quarts droite.

IVR43_20132502201NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien atelier, vu du sud-est. Au centre, façade postérieure de l'atelier Mauvais-Bécoulet.

IVR43_20132502200NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation