

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac
5 rue Pierre Berçot

usine d'horlogerie (usine de montres) Anguenot Frères ou Herma

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001453
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine d'horlogerie
Précision sur la dénomination : usine de montres
Appellation : usine Anguenot Frères, usine Herma
Destinations successives : musée, établissement médical
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, bureau, chaufferie, entrepôt industriel, magasin industriel, vestiaire d'usine, stationnement, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2016, AB, 94

Historique

La société Anguenot Frères, fondée par Alfred (1882-1965) et Gaston (1888-1953) Anguenot, fait bâtir son usine en 1948 (elle emploie alors 150 personnes). Alfred et Gaston était auparavant installés au [5 rue de la Perrière](#), dans le bâtiment édifié vers 1907 pour leur père Ulysse (1849-1937). Fils d'un employé des douanes, ce dernier s'était établi planteur d'échappements en 1871, avant de se lancer dans la fabrication de la montre complète en 1893, au [4 rue du Quartier neuf](#). Marié en 1872 à Mélusine Moutarlier (qui lui a donné 15 enfants dont 11 ont vécu), il a laissé en 1919 son affaire à ses fils, qui ont formé deux sociétés : Marius Anguenot, aux [1 et 3 rue de la Perrière](#), et Anguenot Frères. Société en nom collectif dans un premier temps, Sarl (au capital de 200 000 F) puis SA (au capital de 9 millions de francs en 1953) ensuite, cette dernière exploite la marque Herma. Elle achète 124 050 ébauches françaises en 1952 et son papier à en-tête signale, l'année suivante, l'existence d'une autre usine à Morteau. Elle est alors dirigée par Robert (1921-2006), fils d'Alfred, et Jean, fils de Gaston. Durant la décennie 1950, le bâtiment est agrandi d'un corps en rez-de-chaussée sur l'arrière, dans l'angle sud-est. A la fin des années 1960, la SA (au capital de 540 000 F en 1972) emploie environ 80 personnes. Les prémisses de l'arrivée du quartz et la nécessité de se développer la conduisent à s'associer en 1969 avec la SA [Hubert Lambert et Fils](#) (montres Lov), établie au 6 rue du Maréchal Foch, pour créer le groupe Finhor. Ce dernier se compose alors d'une société de fabrication la Sodexhor (Société d'Exploitation horlogère, Sarl au capital de 850 000 F), qui conserve le bâtiment, et de trois sociétés commerciales auxquelles elle vend sa production (5 à 600 000 montres, équipées uniquement de mouvements [France Ebauches](#)) : Anguenot Frères (plutôt spécialisée dans l'exportation et qui va s'établir dans l'ancienne usine [Maret](#) au 1 rue du Stade), Herma (qui s'installe dans l'ancienne usine [Virgile Cupillard](#), 2 place Maxime Cupillard) et Lov (plutôt chargée du service après-vente, maintenue dans son site). Dans la foulée, la société Empain-Schneider devient, via sa filiale Jaz (disposant d'une usine à Wintzenheim, près de Colmar dans le Haut-Rhin, et d'une autre à Puteaux, dans les Hauts-de-Seine), actionnaire (non majoritaire) du groupe, qui comptera en 1976 250 personnes réparties dans 3 000 m² couverts. Le 27 juillet 1978, Finhor (SA au capital de 6 060 000 F) et [Cupillard-Rième](#), de Morteau, fusionnent au sein du groupe Framelec ([France Montre Electronique](#)), dans lequel Jaz est également présente. Fort d'un effectif total de 1 700 personnes (réparties entre Morteau, Villers-le-Lac et Wintzenheim) et d'une capacité de production annuelle de 2 millions de montres, Framelec fait construire à Morteau en 1978-1979 une nouvelle usine, qui abritera son siège social

puis ses unités de production. Elle est intégrée dans le groupe Matra-Horlogerie, qui se constitue en 1981 (lorsqu'Empain-Schneider est remplacé par Matra) autour de Jaz, Bayard, Yema et ses filiales Blind et Sormel à Besançon. En 1987, Matra-Horlogerie cède la place à la Compagnie générale horlogère (filiale du Japonais Hattori-Seiko), SA (au capital de 112 041 767 F en 1988) dont le siège social se trouve au 33 avenue de la République à Paris. Le 10 octobre 1988, la CGH vend l'usine de Villers-le-Lac à Claude Bouhelier (via la SCI Le Zodiac), à la tête des Ets Camille Bouhelier (1 rue Newton). Ces derniers, créés le 1er janvier 1959 et exploitant notamment les marques Claude Hélier et Newton, constituent alors l'une des plus importantes fabriques d'horlogerie françaises ; ils ont acquis localement les maisons Duke et Select-Watch (Fernand Girardet et Fils, à Morteau) et disposent d'une unité au Locle (Suisse). Bouhelier installe au rez-de-chaussée le bureau de vente et le service commercial de sa société. Il prévoit toutefois la reconversion du site en bâtiment commercial et en confie le projet à l'architecte suisse H. Kazemi (4 rue Fritz-Courvoisier, à La Chaux-de-Fonds), en collaboration avec l'architecte Hubert Prillard, de Morteau. La surface du rez-de-chaussée doit être doublée ou triplée par une extension sur l'arrière. Ce projet demeure sans suite et finalement la commune achète le site en 1996.

La municipalité en loue la même année le rez-de-chaussée à Yves Droz. Ce dernier est à la tête de l'hôtel de France, dans une salle duquel il a au fil du temps aménagé un musée privé. Pour lui donner plus d'extension, il le transfère donc au 5 rue Berçot, finance les travaux de rénovation et de transformation du niveau loué, et y ouvre en 1997 le musée de la Montre. Cette même année, le troisième étage est pour sa part loué à la société Swisswave Europe, créée en 1992 pour assurer le service après-vente (SAV) de la SA Ebel. Ebel a été fondée en 1911 à La Chaux-de-Fonds (Suisse) par Eugène Blum et Alice Lévy. De trois personnes en 1992 (installés rue Pasteur), l'effectif monte à 18 en 1999. De janvier 2000 à janvier 2004, Swisswave Europe intègre le groupe L.V.M.H., et assure le SAV des marques Ebel, Zénith et Dior. Swisswave et Ebel entrent en 2004 dans le giron du groupe Movado (USA), en janvier, puis le 1er mars la première devient une filiale de la SA M.G.I. Luxury Groupe, à Bienne (Suisse). La société s'était étendue sur deux étages au début de la décennie, elle en occupe trois à compter de 2003 car elle se charge également de la distribution des montres neuves Ebel et Movado : le centre d'expédition se trouve au premier étage, le deuxième accueille la plateforme de distribution des composants pour le SAV (5 personnes), le troisième le SAV lui-même (6 horlogers, environ 2 000 montres réparées chaque année). Dans un second temps, elle libère le premier étage. Dissoute le 31 janvier 2016, elle est remplacée dans les locaux par une nouvelle structure, Movado France : quatre personnes y sont employées à des activités commerciales. Le premier étage est depuis avril 2014 occupé par un cabinet médical.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1948 (daté par source, daté par tradition orale)

Description

Le bâtiment, aux murs de béton enduit et formé de deux corps accolés, est coiffé par un toit à longs pans, croupes et tuiles mécaniques. Il comporte un sous-sol partiel, trois étages carrés et un étage de comble, desservis par un escalier dans-oeuvre tournant en béton et par un ascenseur ; un escalier droit métallique a été ajouté à l'extérieur contre la façade postérieure pour donner accès au premier étage. A l'exception du rez-de-chaussée, traité en façade à la manière d'un socle massif, il est largement éclairé par de vastes baies d'atelier. Une terrasse en béton protège le petit corps d'entrée et, apparemment, l'extension sud-est.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, béton armé, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, béton en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 3 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; terrassenoue

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, escalier en maçonnerie ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en charpente métallique

Autres organes de circulations : ascenseur

Énergies : énergie électrique : achetée

Typologies et état de conservation

Typologies : baie d'atelier

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, [1812-1977]**
3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, 1817-1973
- 3 P 628 : Atlas parcellaire (18 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vial et Girardier, 1817
- 3 P 628/1-2 : Registre des états de sections (1817 ?)
- 3 P 628/3-4 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties, 1822-1910
- 3 P 628/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910
- 3 P 628/10-12 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1973
Matrice cadastrale des propriétés bâties 1911-1973 (3 P 628/10-12)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 628
- **50 J 19 Syndicat des fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1946-1968**
50 J 19 *Syndicat des fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants*, 1946-1968
Dossier Fabrique Anguenot Frères, à Villers-le-Lac (1953-1968)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 19
- **1 M 74 Immeuble Helier. Travaux, 1996**
1 M 74 *Immeuble Helier. Travaux*, 1996
Archives municipales, Villers-le-Lac : 1 M 74

Documents figurés

- **La fabrique de montres Herma Anguenot Frères, Villers-le-Lac (Doubs), 1949**
La fabrique de montres Herma Anguenot Frères, Villers-le-Lac (Doubs), photographie imprimée, par Curtit, s.d. [1949]. Publiée dans : *L'Opinion économique et Financière*, 2e année, n° 2, juillet 1949, p. 24. N° spécial consacré à la Franche-Comté.
- **Papier à en-tête de la société Herma, 1953**
Papier à en-tête de la société Herma, 1953
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 19
- **Papier à en-tête de la société Anguenot Frères SA, 15 février 1965**
Papier à en-tête de la société Anguenot Frères SA, 15 février 1965
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 19
- **Propriété de SCI Zodiaque. Rénovation et transformation immeuble commercial, 5 rue Pierre Berçot, 25130 Villers-le-Lac, 10 octobre 1988**
Propriété de SCI Zodiaque. Rénovation et transformation immeuble commercial, 5 rue Pierre Berçot, 25130 Villers-le-Lac, dessin (tirage), par l'architecte H. Kazemi (4 rue Fritz-Courvoisier, La Chaux-de-Fonds), 10 octobre 1988, échelle 1/50. En collaboration avec l'architecte H. Prillard à Morteau
- N° 01. *Plan rez de chaussée inférieur. Centre commercial*, 81,5 x 99,5 cm
- N° 02. *Plan rez de chaussée supérieur* [sic], 81,5 x 100 cm
- N° 03. *Plan étage 1 [et] étage 2*, 45 x 99,5 cm
- N° 04. *Coupe [et] Façade sud*, 50 x 125,5 cm
- N° 05. *Coupe*, 49,5 x 84 cm
- N° 06. *Façade ouest*, 49,5 x 84 cm
- N° 07. *Façade nord [et] est*, 50 x 126 cm
Archives municipales, Villers-le-Lac : 1 M 74
- **Commune de Villers-le-Lac. Immeuble C. Helier. Etat des lieux, 25 juin 1996**

Commune de Villers-le-Lac. Immeuble C. Helier. Etat des lieux, dessin (tirage), par Jean-Paul Jacquot, 25 juin 1996, échelle 1/50. Dessiné pour l'architecte Hubert Prillard (14 rue Victor Hugo, à Morteau)

- *Plan du 1er étage*, 34 x 93,5 cm

- *Plan du 2ième étage*, 37,5 x 87 cm

- *Plan du 3ième étage*, 37,5 x 87,5 cm

- *Plan des combles [et] Coupe A-B*, 51,5 x 86,5 cm

Archives municipales, Villers-le-Lac : 1 M 74

- **Commune de Villers-le-Lac. Projet de création du musée de la Montre. Plan du rez de chaussée. Etat existant, 23 juin 1997**

Commune de Villers-le-Lac. Projet de création du musée de la Montre. Plan du rez de chaussée. Etat existant, dessin (tirage), par Marie Faivre-Pierret, 23 juin 1997, 37,5 x 106 cm, 1/50. Dessiné pour l'architecte Hubert Prillard (14 rue Victor Hugo, à Morteau)

Archives municipales, Villers-le-Lac : 1 M 74

- **[Vue d'ensemble du village avec l'usine en construction], 1947 ou 1948**

[Vue d'ensemble du village avec l'usine en construction], carte postale, s.n., s.d. [1947 ou 1948], Janin éd.
Collection particulière : Yves Droz, Villers-le-Lac

- **Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952**

Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], carte postale, par Janin, s.d. [entre 1948 et 1952], Editions Photo Janin à Maîche

Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**

Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton

Musée de l'Horlogerie, Morteau

Bibliographie

- **Chambre française de l'Horlogerie. Annuaire 1972/1973, 1972.**

Chambre française de l'Horlogerie. *Annuaire 1972/1973*. - Paris : CFH, 1972. III-177 p. ; 30 cm.
p. 76, 84, 87, 101

- **Finhor, Jaz et Cupillard-Rième s'unissent pour créer "Framelec", juillet-août 1978**

Finhor, Jaz et Cupillard-Rième s'unissent pour créer "Framelec". *La France horlogère*, n° 391, juillet-août 1978, p. 31.

- **Framelec qui réunit désormais Jaz, Finhor, Cupillard-Rième disposera de moyens puissants pour affronter la concurrence mondiale et développer la technologie française des montres à quartz, octobre 1978**

Framelec qui réunit désormais Jaz, Finhor, Cupillard-Rième disposera de moyens puissants pour affronter la concurrence mondiale et développer la technologie française des montres à quartz. *La France horlogère*, n° 393, octobre 1978, p. 191-196 : ill.

- **Hauser, Jean-François. Ebel sort de sa réserve à Villers-le-Lac, 11 décembre 2006**

Hauser, Jean-François. Ebel sort de sa réserve à Villers-le-Lac. *C'est à dire*, n° 117, 11 décembre 2006, p. 35 : ill.

- **Herma a fêté son centenaire à la foire de Bâle, juin 1981**

Herma a fêté son centenaire à la foire de Bâle. *La France horlogère*, n° 423, juin 1981, p. 170-172 : ill.

- **Jaz - Colmar, un creuset de l'électronique horlogère, mars 1976**
Jaz - Colmar, un creuset de l'électronique horlogère. *La France horlogère*, n° 365, mars 1976, p. 196-199 : ill.
- **A l'occasion du centenaire Herma. Une interview exclusive de M. Jean-Paul Raffelli, avril 1981**
A l'occasion du centenaire Herma. Une interview exclusive de M. Jean-Paul Raffelli. *La France horlogère*, n° 521, avril 1981, p. 261-262 : ill.
- **Les pionniers de l'horlogerie à Villers-le-Lac, 2e semestre 1988**
Les pionniers de l'horlogerie à Villers-le-Lac. *Horlogerie ancienne, Revue de l'Association française des Amateurs d'Horlogerie ancienne*, n° 24, 2e semestre 1988, p. 37-53 : ill.
p. 38, 49-51 : ill.
- **Robert Anguenot, ambassadeur de l'horlogerie française, 2 juin 2016**
Robert Anguenot, ambassadeur de l'horlogerie française. *L'Est républicain, édition du Doubs*, jeudi 2 juin 2016, ill.
- **Ville de Lac-ou-Villers (Doubs) : Guide et souvenir de l'exposition horlogère et artisanale organisée par les élèves des cours du soir du 6 au 14 mai 1944, 1944**
Ville de Lac-ou-Villers (Doubs) : Guide et souvenir de l'exposition horlogère et artisanale organisée par les élèves des cours du soir du 6 au 14 mai 1944. - Morteau : Impr. André Genre, 1944. 36 p. ; 20 cm.
p. 12, 16
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

Multimedia

- **Billod-Morel, Yves. Recherches généalogiques**
Billod-Morel, Yves. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Anguenot, à Villers-le-Lac (consultation : 25 janvier 2016)
- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**
Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Anguenot, à Villers-le-Lac (consultation : 25 janvier 2016)
- **Schröter, Andreas. [Mikrolisk, base de données des marques déposées horlogères], 1er quart 21e siècle.**
Schröter, Andreas. [Mikrolisk, base de données des marques déposées horlogères]. - 1er quart 21e siècle. Accessible en ligne sur le site Mikrolisk (The horological trade mark index) à l'adresse : <http://www.mikrolisk.de/>
Consultation : 26 janvier 2016

[illegible]

N° 0022



MONTRES

Hermès

MINISTRE DES
MONTRES ET DES MONTRES
TRAVAIL SUISSE

S.A.R.L. AU CAPITAL DE DIX-DEUX MILLE FRANCS
VILLERS-LE-LAC
SUISSE • TEL. 041 761

VILLERS-LE-LAC, le 26 février 1953

a/c.

Souscription :
consignée par
pour les marchandises désignées ci-dessous.

Fédération de l'Industrie
de la Montre
27, rue de la République
BRUSSELS (Belgique)

Quantité	Unité	Description
255/2	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
255/2	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
255/2	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
335/2	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
335/2	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
335/2	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron

Quantité	Unité	Description
55/50	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
55/50	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
55/50	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
55/50	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
55/50	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron
55/50	I	cal. 2 9/8 carré-carré plat, di. 24 mm et st bis suisse seconde centrale isochron

Annexe: une plaque publicitaire, 5 supports de montres;

Angenot frères s.a.

X

HABITAGE DE MONTREUIL

RUE NATIONALE - VILLERS-LE-LAC - MOULIN 1811
TEL. 069 104 4 VILLERS-LE-LAC - GROUPEMENT DE MONTREUIL

MARQUE DÉPOSÉE PAR L'UNION INTERNATIONALE DES BREVETÉS

Le 15 Février 1965

JAY/t

PO

Monsieur Raymond DODANE
Président de la Fédération
Nationale de l'Industrie
de la Monture,
4, rue Delavallée
REIMS - 51

Concerne : Fabrique CUYLLARD- Villers-le-Lac

Monsieur le Président,

Nous vous remercions inclus, une note d'information
se rapportant au rachat de la Fabrique CUYLLARD.

Ce texte est destiné à paraître dans le bulletin
de votre Organisation professionnelle, et nous vous serons très
reconnaissants de bien vouloir agir en conséquence.

Nous vous prions d'agréer, Monsieur le Président ,
nos sincères salutations.

P.J: 1

ANGENOT FRÈRES S.A

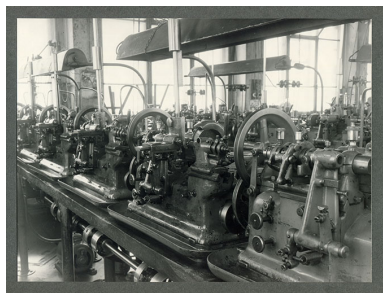
[Signature]

J. ANGENOT.

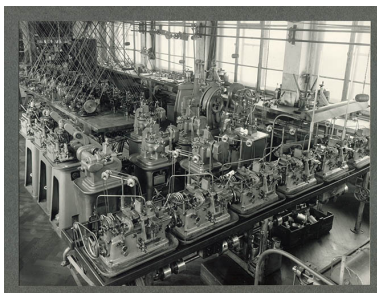
BUREAU A PARIS 31 - 40, RUE DES CHAMPAIGNES - TÉLÉPHONE : 467-51-51

A black and white photograph of the Hotel Bristol in Berlin. The building is a large, multi-story structure with a light-colored facade and a dark, gabled roof. It features numerous windows, many of which are covered with white horizontal blinds. On the left side of the building, there is a large, arched entrance. A sign is visible near the entrance. In front of the hotel, there is a paved area where several vintage cars from the mid-20th century are parked. A low fence runs across the foreground, separating the parking area from a grassy field. The background shows a hillside with trees.

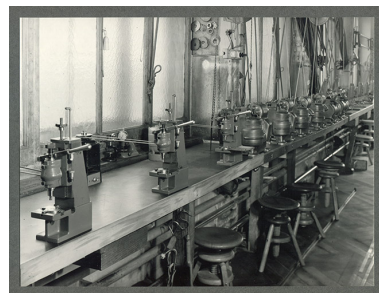
A black and white photograph of a three-story building with a sign that reads "MONTAGNA DI MARINO". The building has a light-colored facade and a dark, gabled roof. The ground in front of the building is uneven and appears to be under construction or recently cleared.



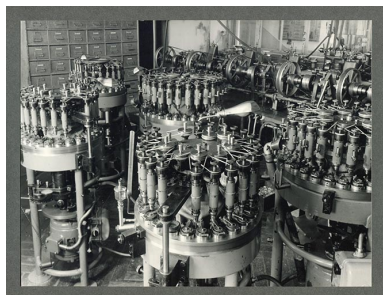
Machines de l'atelier de
mécanique, années 1960.
IVR43_20182500778NUC4A



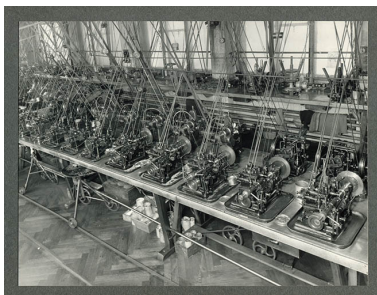
Intérieur de l'atelier de
mécanique, années 1960.
IVR43_20182500779NUC4A



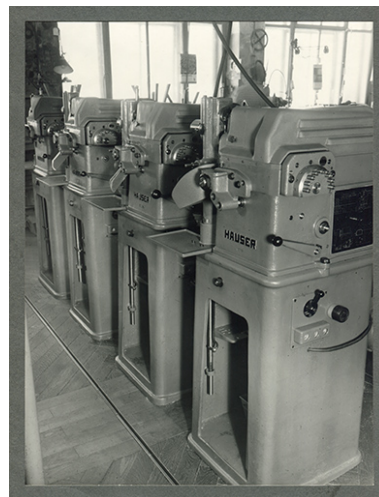
Perceuses d'établi, années 1960.
IVR43_20182500780NUC4A



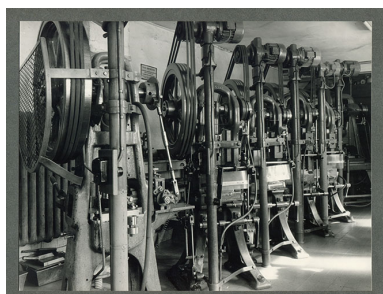
Machines à percer
multibroches, années 1960.
IVR43_20182500781NUC4A



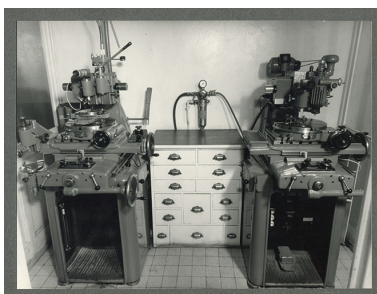
Machines à fraiser
d'établi, années 1960.
IVR43_20182500782NUC4A



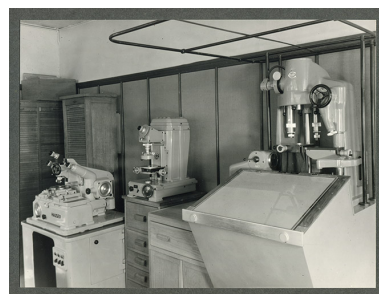
Machines à fraiser (contourneuses)
Hauser, années 1960.
IVR43_20182500783NUC4A



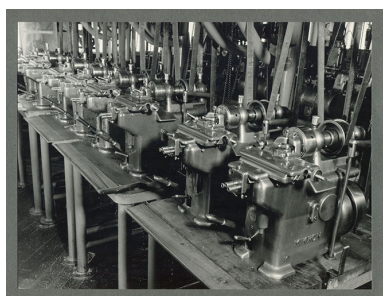
Presses à balancier, années 1960.
IVR43_20182500784NUC4A



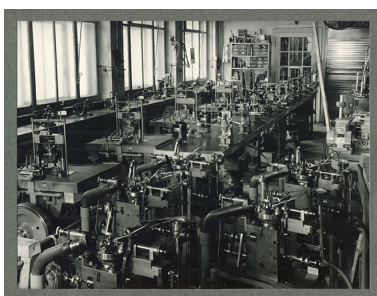
Atelier de métrologie : machines
à contrôler, années 1960.
IVR43_20182500785NUC4A



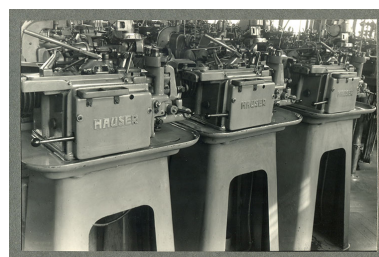
Atelier de métrologie : machines
à contrôler, années 1960.
IVR43_20182500786NUC4A



Machines d'établi de la
société Mikron, années 1960.
IVR43_20182500787NUC4A



Intérieur d'atelier, années 1960.
IVR43_20182500788NUC4A



Machines de la société
Hauser, années 1960.
IVR43_20182500789NUC4A



Ouvrière au travail, années 1960.
IVR43_20182500790NUC4A



Ouvrière au travail : marquage
du cadran, années 1960.
IVR43_20182500791NUC4A



Ouvrière au travail : chassage
de rubis (?), années 1960.
IVR43_20182500792NUC4A



Ouvrière au travail : machine
à laver pour l'industrie
horlogère Jema, années 1960.
IVR43_20182500793NUC4A



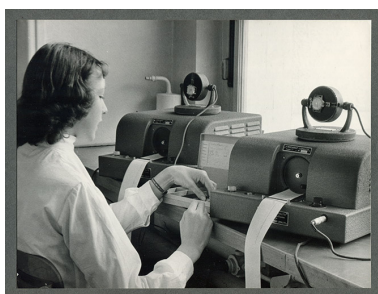
Atelier de montage, années 1960.
IVR43_20182500794NUC4A



Technicien au travail sur
un projecteur de profil
Isoma, années 1960.
IVR43_20182500795NUC4A



Ouvrière au travail : réglage du
balancier-spiral, années 1960.
IVR43_20182500796NUC4A



Ouvrière au travail : contrôle de
marche au chronocomparateur
(Vibrograf Lepaute), années 1960.
IVR43_20182500797NUC4A



Ouvrière au travail : contrôle
de balanciers, années 1960.
IVR43_20182500798NUC4A



Ouvrière au travail, années 1960.
IVR43_20182500799NUC4A



Montres Herma. (Collection
musée du Temps, Besançon).
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20192500278NUC4A



Façades antérieure et latérale droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500987NUC4A



Façades postérieure
et latérale gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500988NUC4A



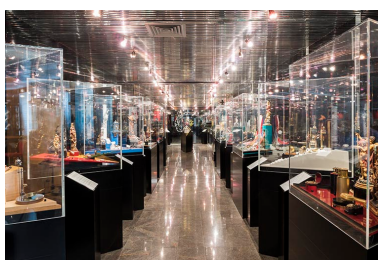
Façade antérieure, vue
en contre-plongée.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500989NUC4A



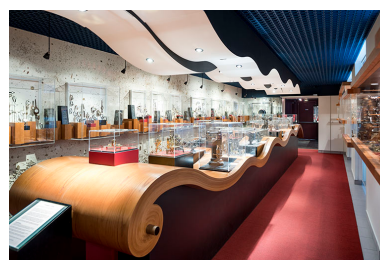
Façade antérieure : inscription
et baies du rez-de-chaussée.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500990NUC4A



Façade antérieure : inscription
et baies du premier étage carré.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500991NUC4A



Musée : première salle.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500998NUC4A



Musée : deuxième salle.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500996NUC4A



Musée : deuxième salle.
Machines pour la fabrication
de l'échappement à cylindre.
Phot. Sonia Dourlot



Musée : troisième salle.
Reconstitution d'un atelier
d'horlogerie à domicile.
Phot. Sonia Dourlot



Musée : troisième salle.
Reconstitution d'un atelier
d'horlogerie à domicile.
Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162500997NUC4A

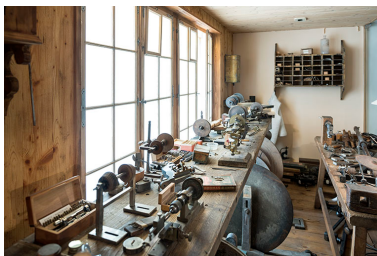


Musée : troisième salle.
Reconstitution d'un atelier
d'horlogerie à domicile.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162500994NUC4A

IVR43_20162500992NUC4A



Musée : troisième salle.
Reconstitution d'un atelier
d'horlogerie à domicile.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20162500995NUC4A

IVR43_20162500993NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie à Villers-le-Lac (IA25001434) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac

l'horlogerie dans le Haut-Doubs (Pays horloger) (IA25001994)

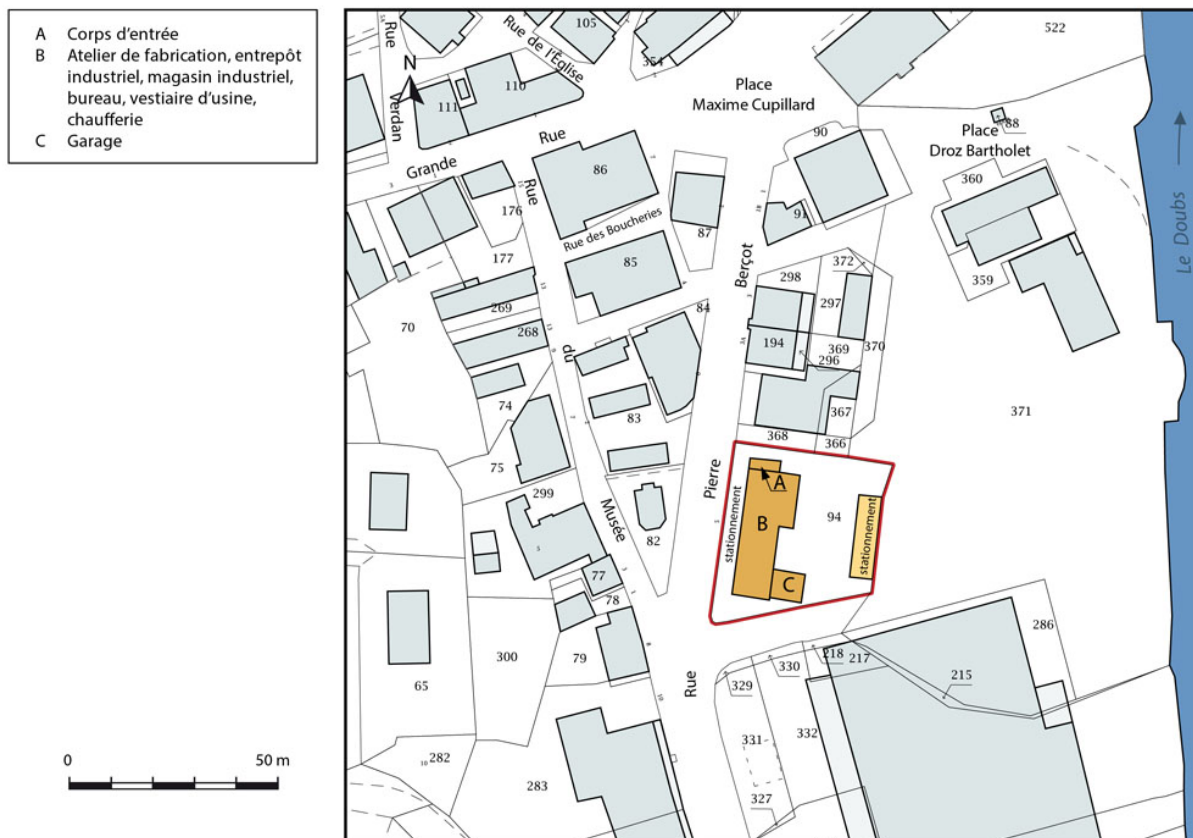
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

usine d'horlogerie (usine de montres) Ulysse Anguenot puis Anguenot Frères (IA25001450) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac, 5 rue de la Perrière

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation.

IVR43_20162501494NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2016

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



N° 0022



MONTRES
MONTRES TOUTS GENRES
TRAVAIL SOIGNE

S.A.R.L. AU CAPITAL DE 200.000 FRANCS
VILLERS-LE-LAC
(DOUBS) TEL. 107

VILLERS-LE-LAC, le 26 février 1953

g/c.

Soumission :
consentie par _____
pour les marchandises désignées ci-dessous.

Fédération de l'Industrie
de la Montre
21, rue de la République
BESANCON (Doubs)

265/2	I	cal.8 3/4 carr.cambrée plaq.fd acier mt et bte suisses seconde centrale incabloc	6.750
265/2	I	cal.8 3/4 ronde pun.plaq.fd acier mt et bte suisses seconde centrale incabloc	6.480
5154/2	I	cal.5 1/4 mt suisse plaqué or laminé 20 microns	6.150
35058/2	I	cal.10 1/2 étanche à vispun.plaqué or laminé fd acier mt suisse seconde centrale incabloc	7.530
364/2	I	cal.5 1/4 ronde à gds mt suisse plaqué or laminé	6.540
			33.450

Annexe: une plaque publicitaire, 5 supports de montres;

NOTA : La facture définitive, non adhésive par la Société HERMA des réceptions de nos clients qui devra être retournée dans les huit jours. Sous la totalité de la soumission pourra être déduite.

Papier à en-tête de la société Herma, 26 février 1953.

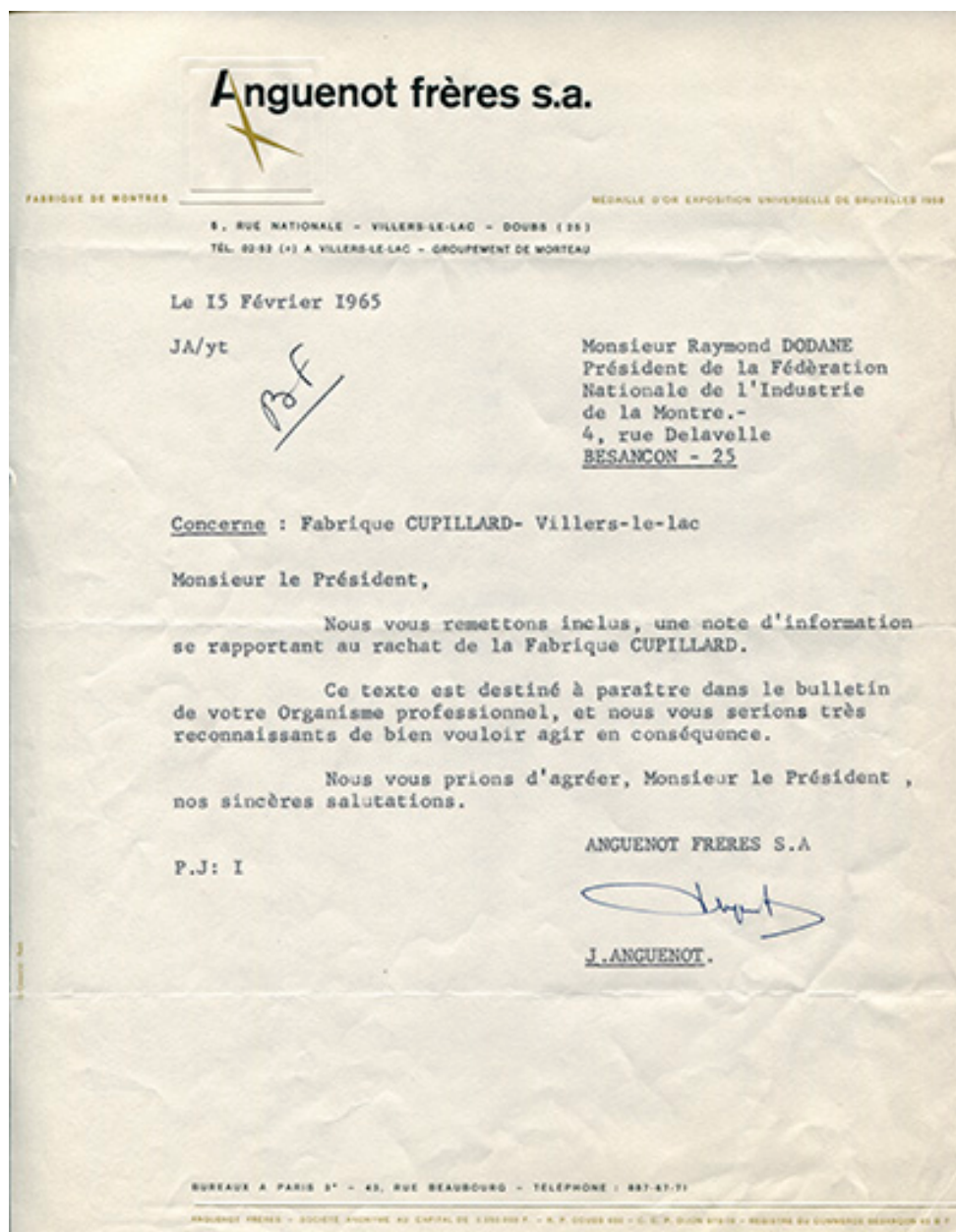
Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de la société Herma, 1953**
Papier à en-tête de la société Herma, 1953
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 19

IVR43_20182500004NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête de la société Anguenot Frères SA, 15 février 1965.

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de la société Anguenot Frères SA, 15 février 1965**
Papier à en-tête de la société Anguenot Frères SA, 15 février 1965
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 19

IVR43_20182500006NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952.

Référence du document reproduit :

- **Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], entre 1948 et 1952**
Frontière franco-suisse. 105 - Vue générale de Villers-le-Lac [depuis le sud], carte postale, par Janin, s.d.
[entre 1948 et 1952], Editions Photo Janin à Maîche
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20162500525NUC2A

Auteur du document reproduit : Janin

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fabrique de montres Herma Anguenot Frères, Villers-le-Lac (Doubs), 1949

Référence du document reproduit :

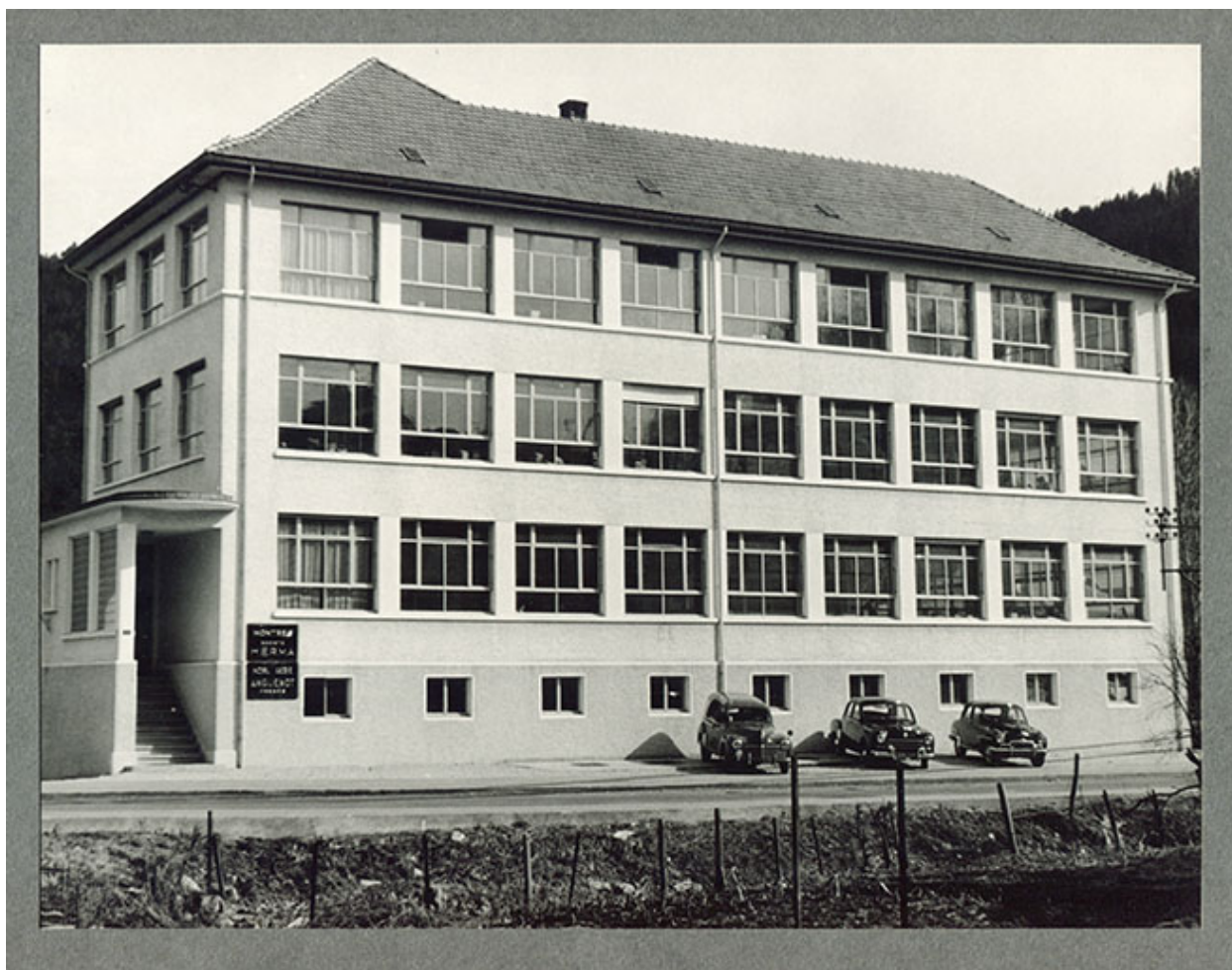
- **La fabrique de montres Herma Anguenot Frères, Villers-le-Lac (Doubs), 1949**
La fabrique de montres Herma Anguenot Frères, Villers-le-Lac (Doubs), photographie imprimée, par Curtit, s.d. [1949]. Publiée dans : *L'Opinion économique et Financière*, 2e année, n° 2, juillet 1949, p. 24. N° spécial consacré à la Franche-Comté.

IVR43_20142500336NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts gauche, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**

Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500775NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale gauche, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500776NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale droite, années 1960.

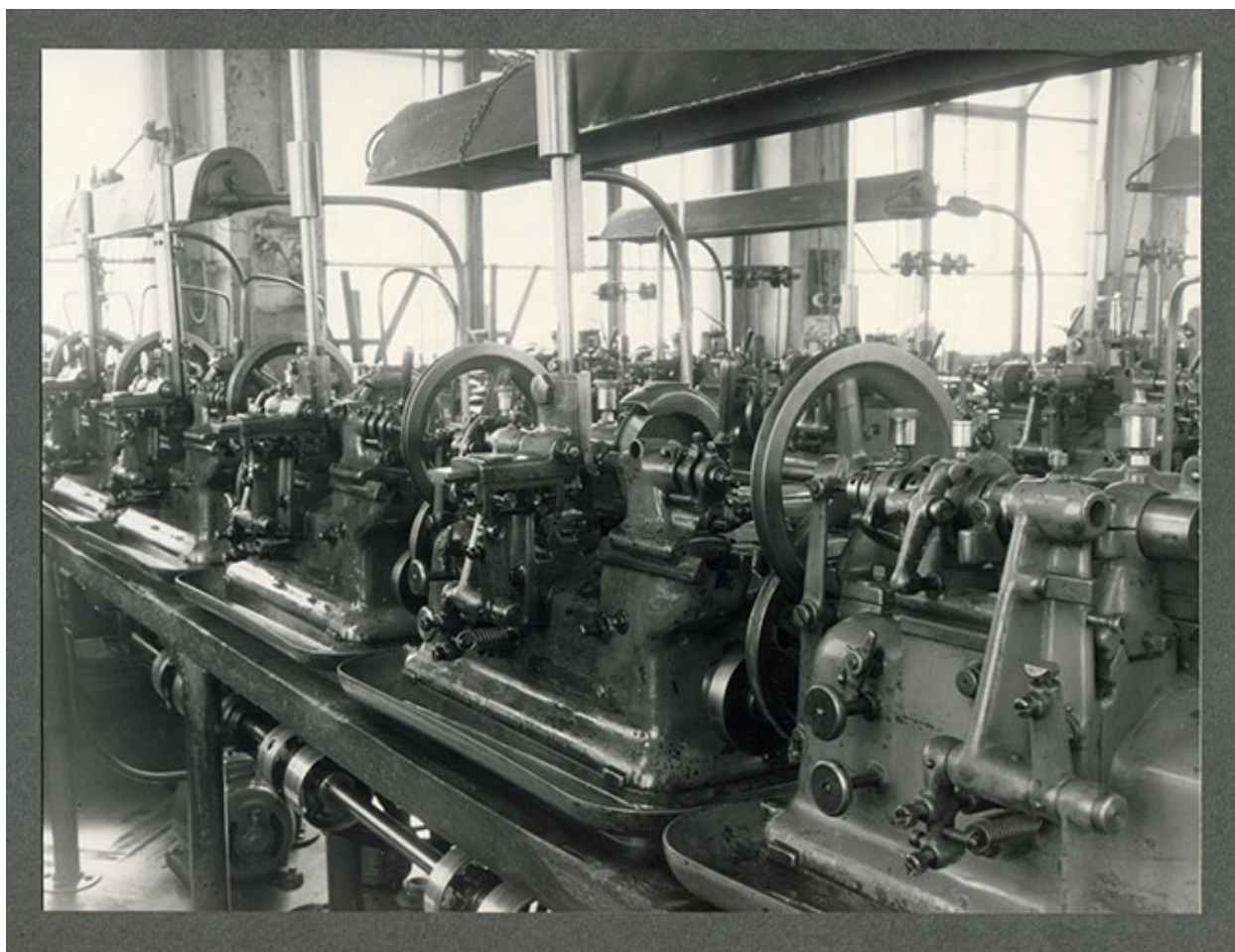
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500777NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machines de l'atelier de mécanique, années 1960.

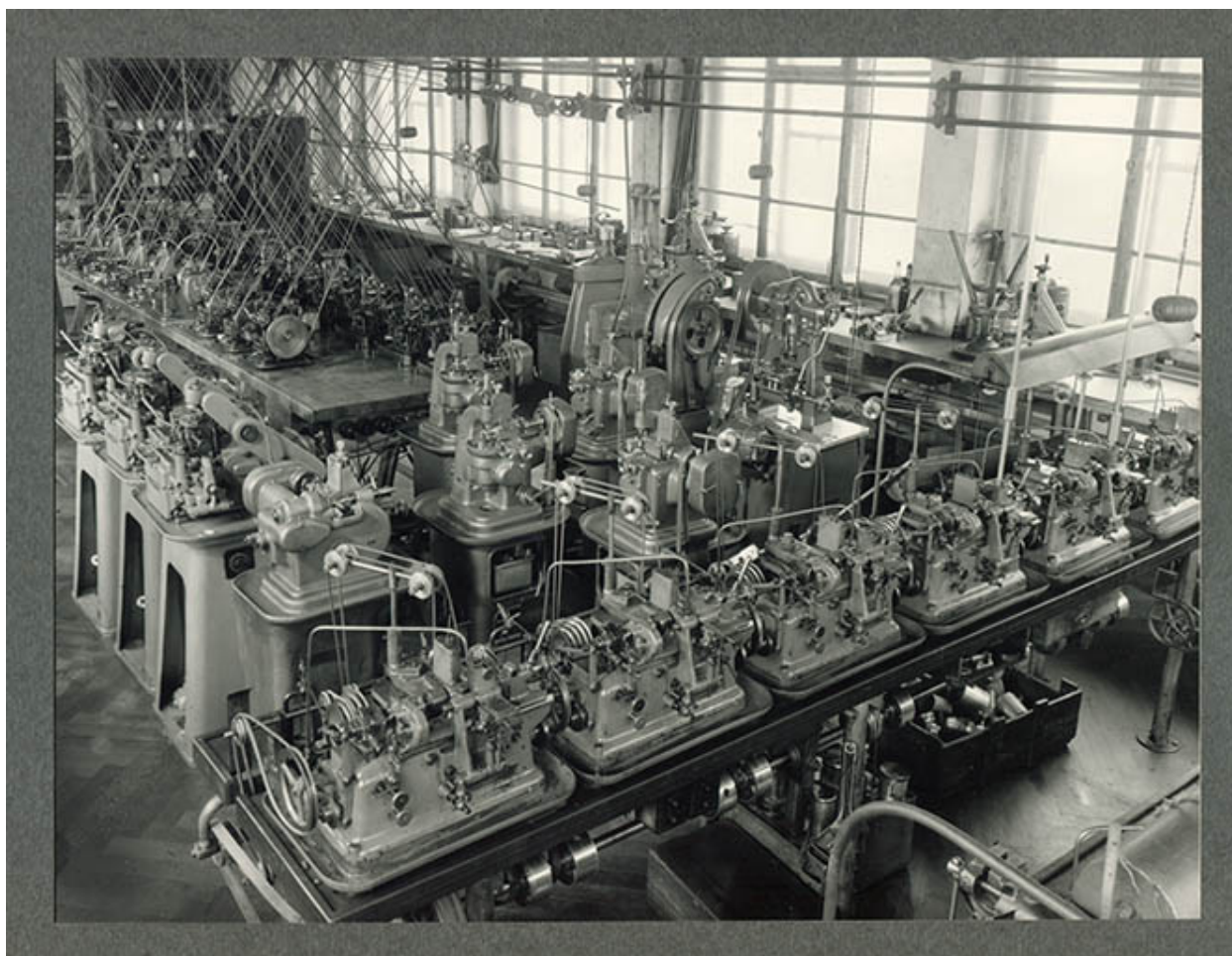
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500778NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de l'atelier de mécanique, années 1960.

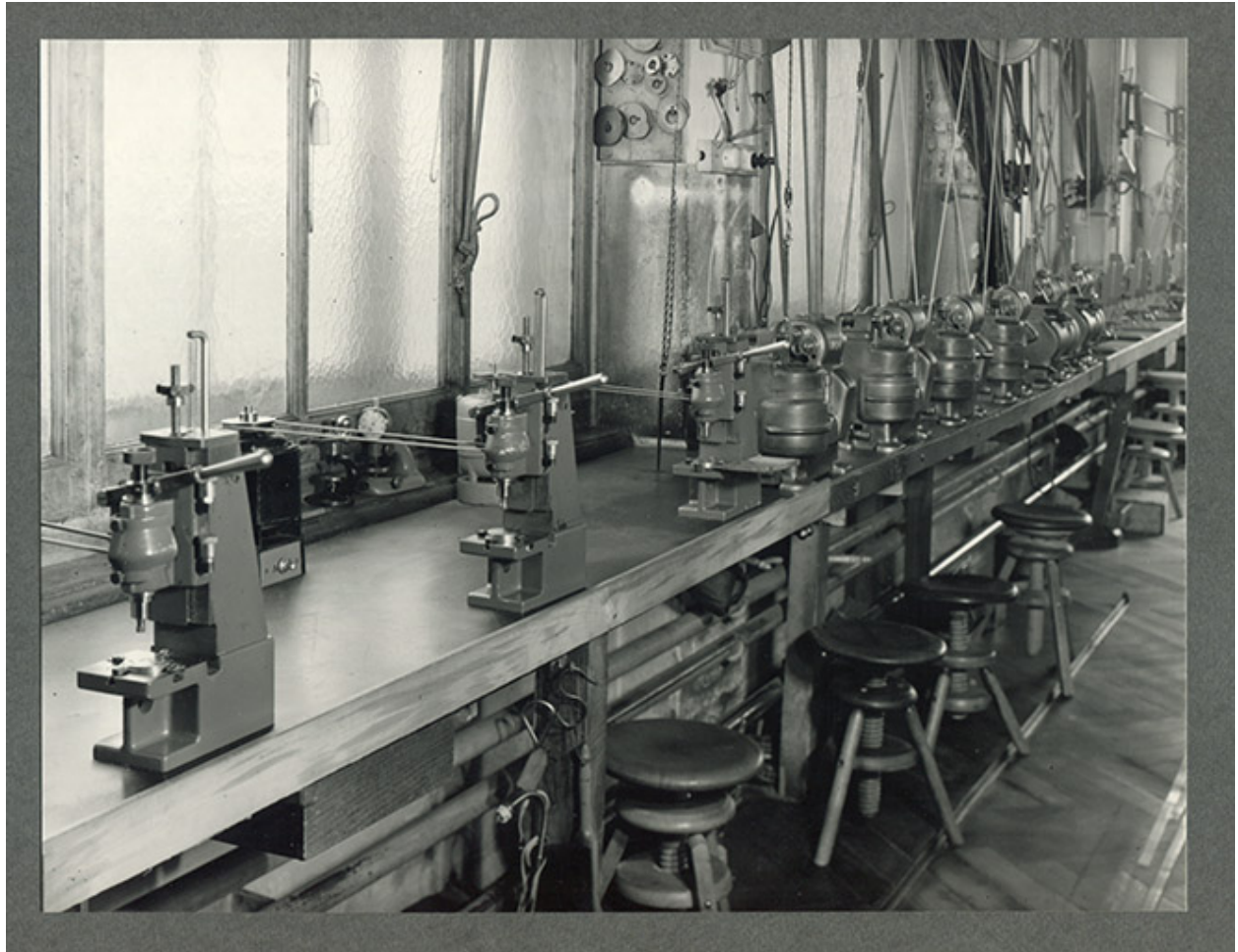
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500779NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Perceuses d'établi, années 1960.

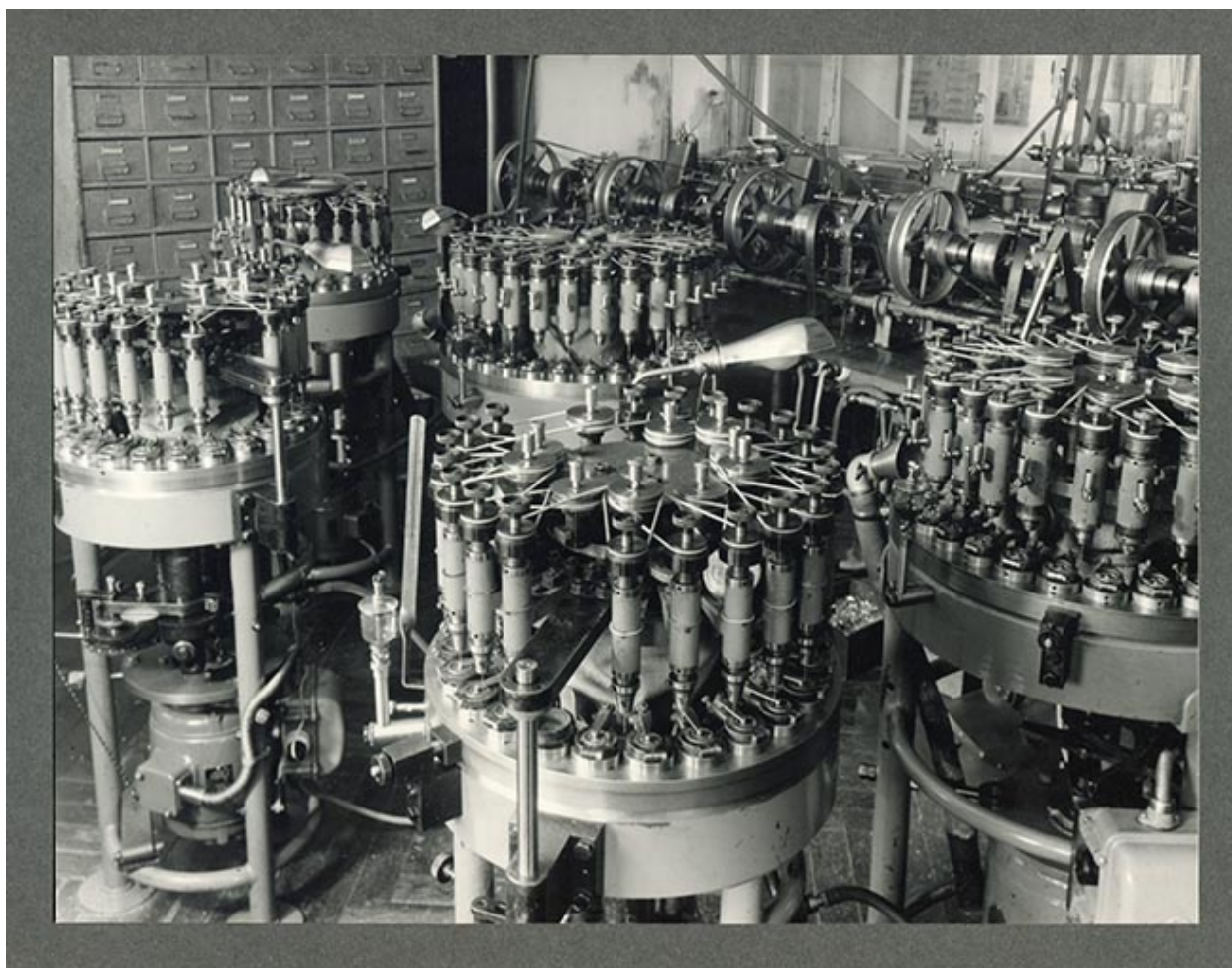
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500780NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machines à percer multibroches, années 1960.

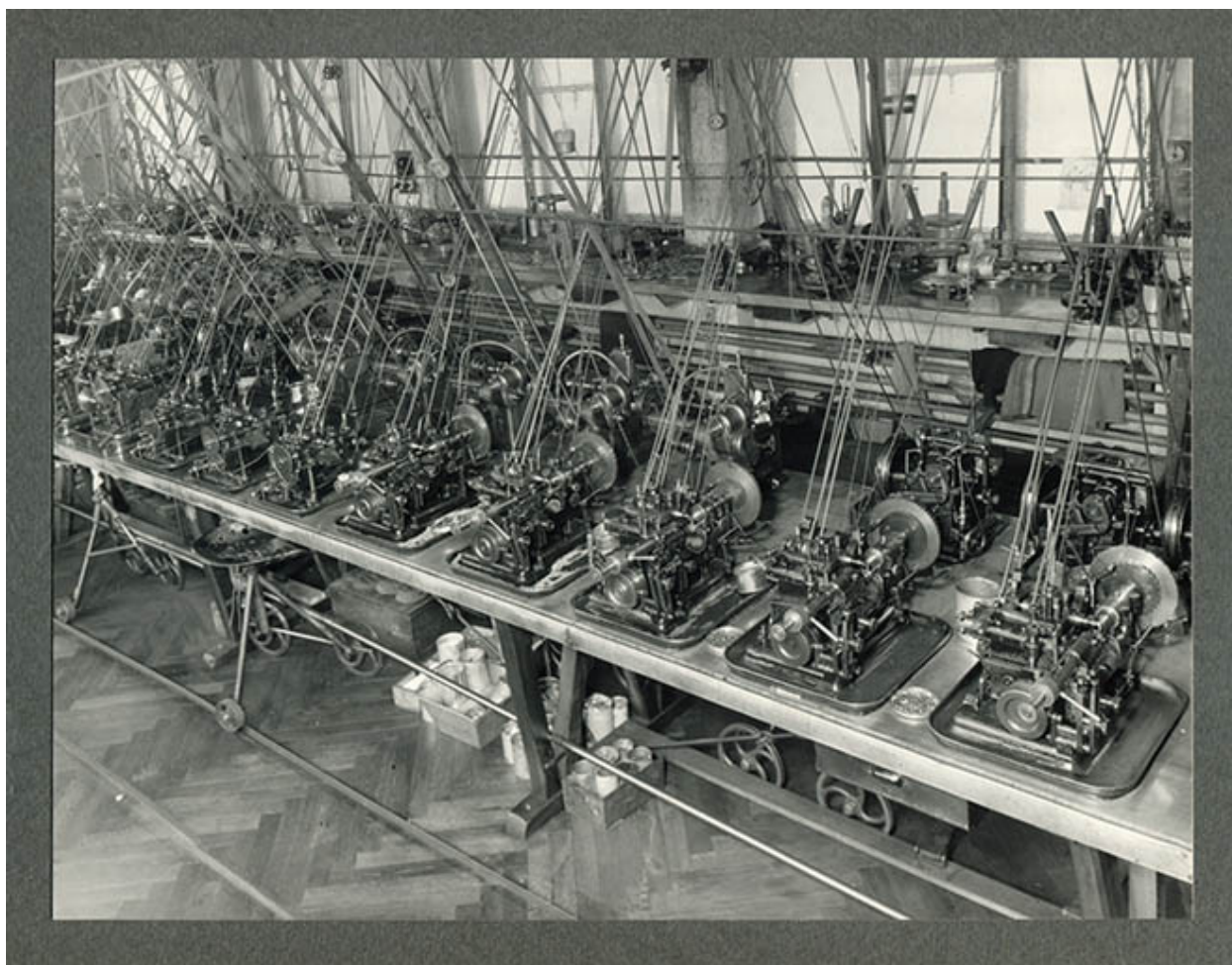
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500781NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machines à fraiser d'établi, années 1960.

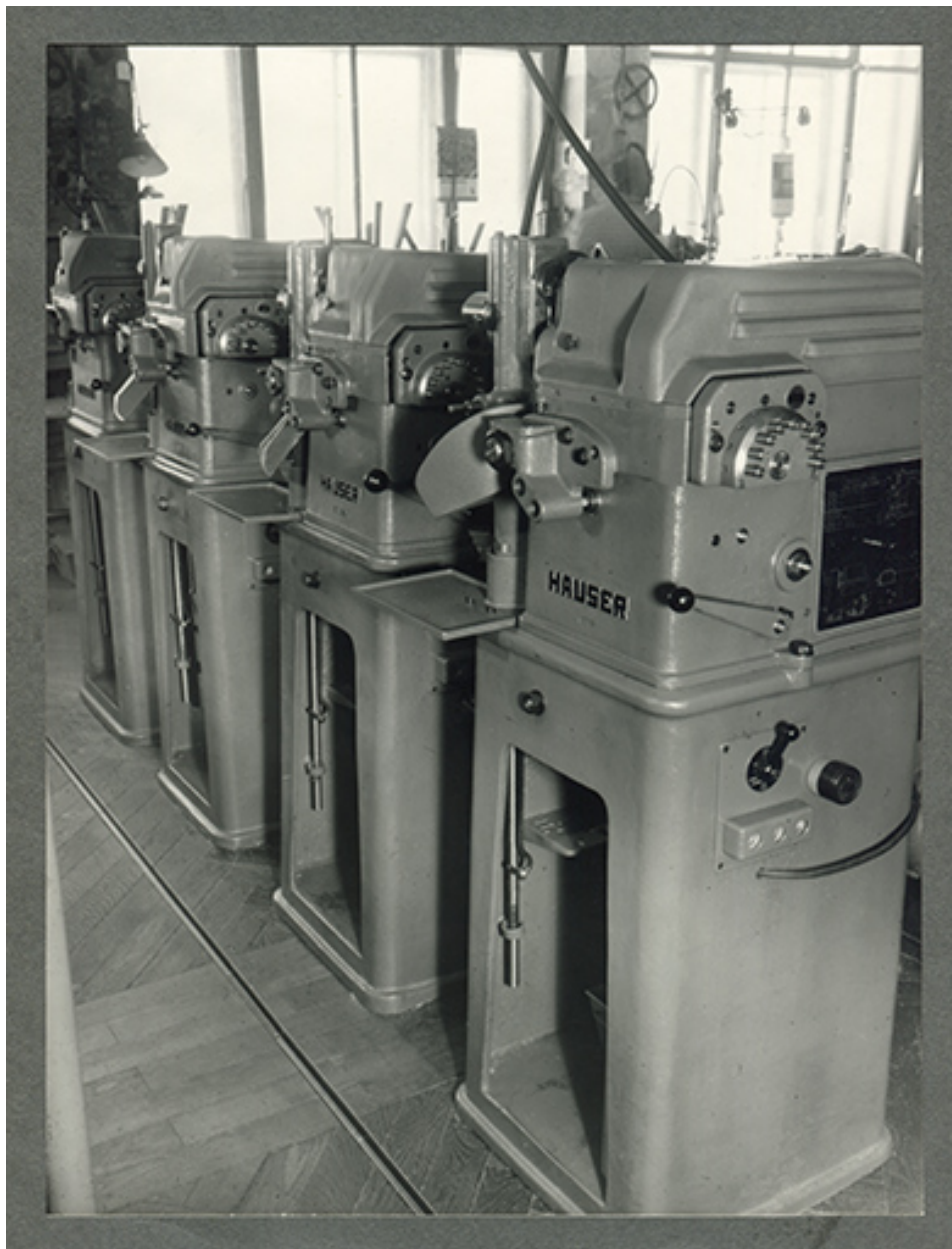
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500782NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machines à fraiser (contourneuses) Hauser, années 1960.

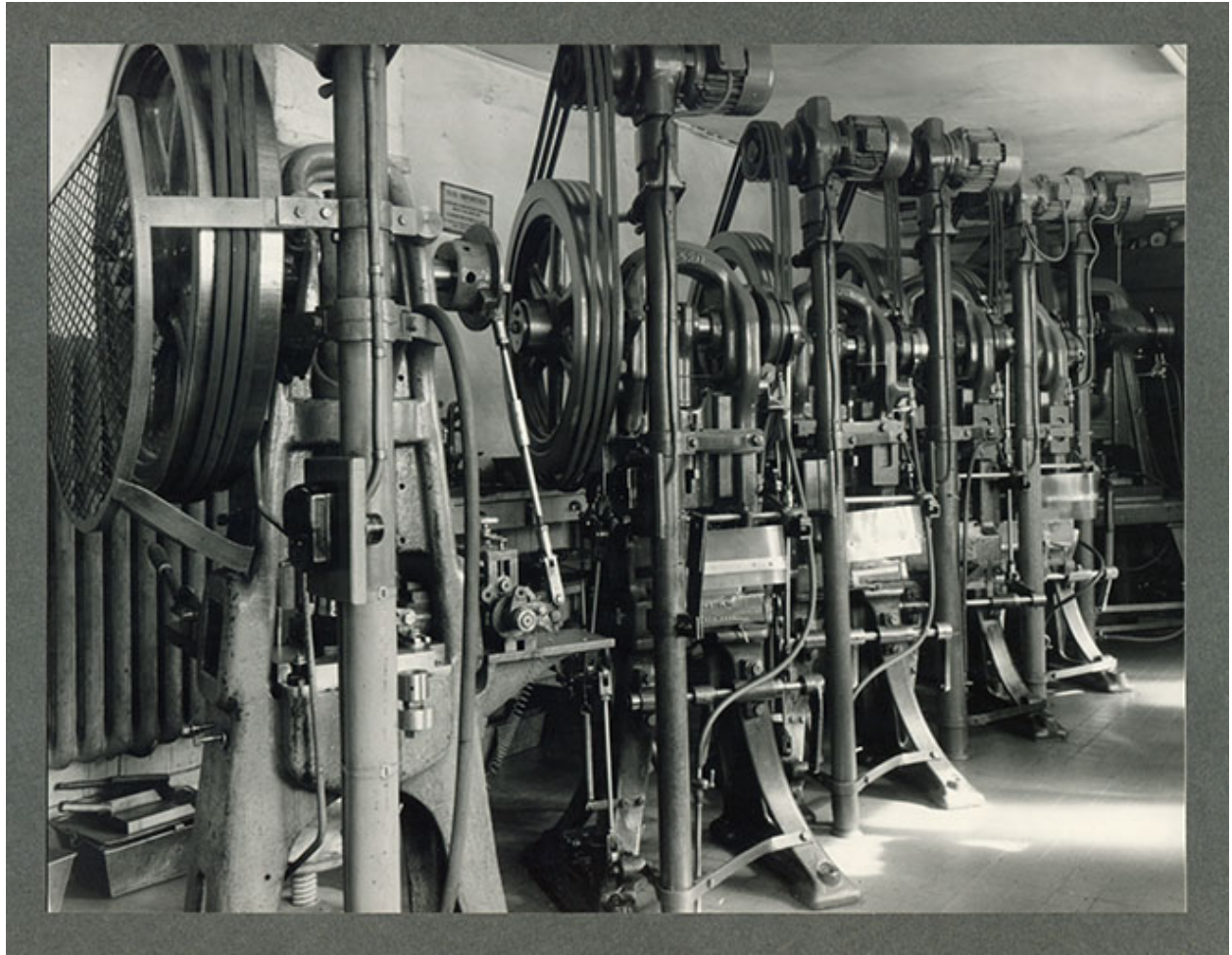
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500783NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Presses à balancier, années 1960.

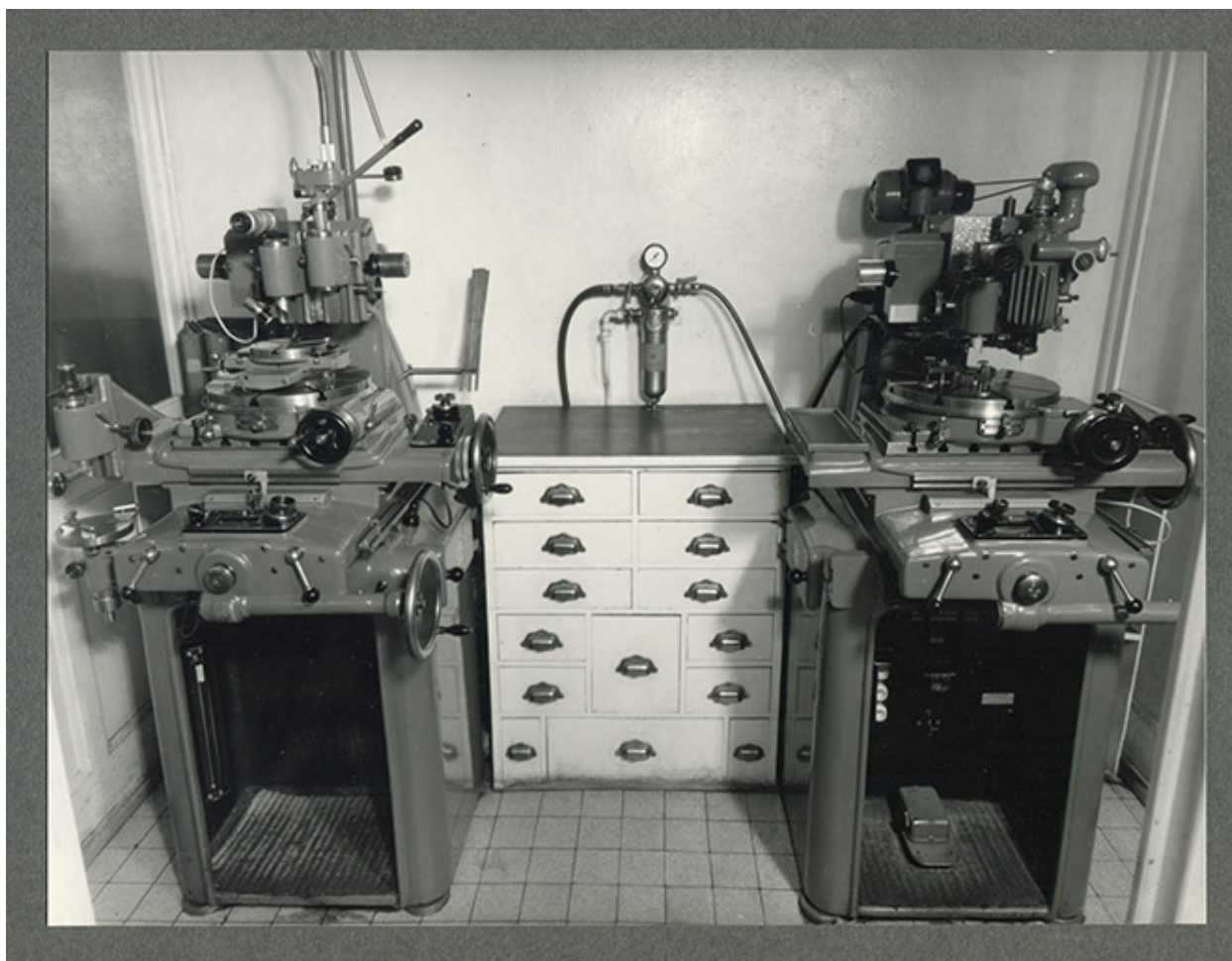
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500784NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de métrologie : machines à contrôler, années 1960.

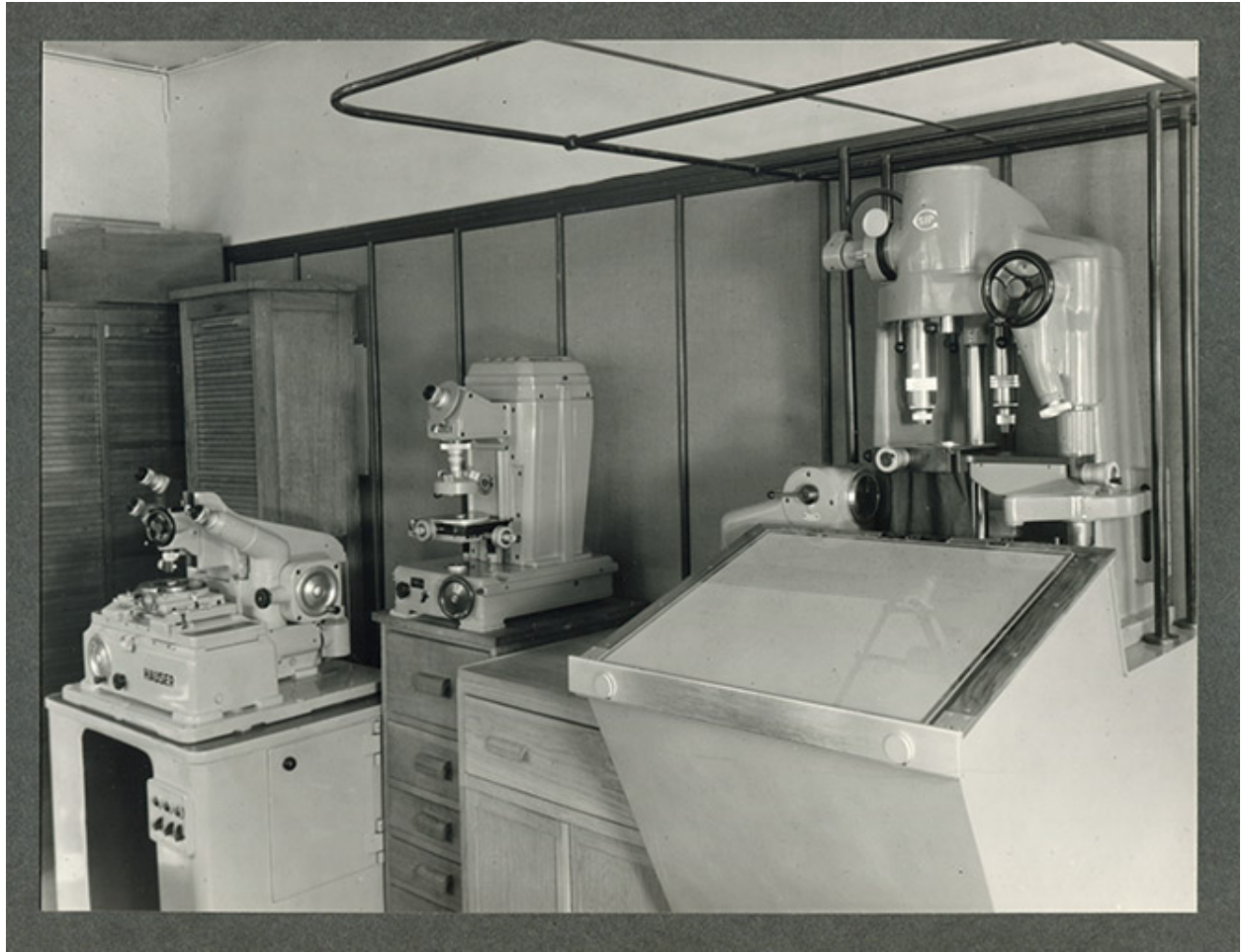
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500785NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de métrologie : machines à contrôler, années 1960.

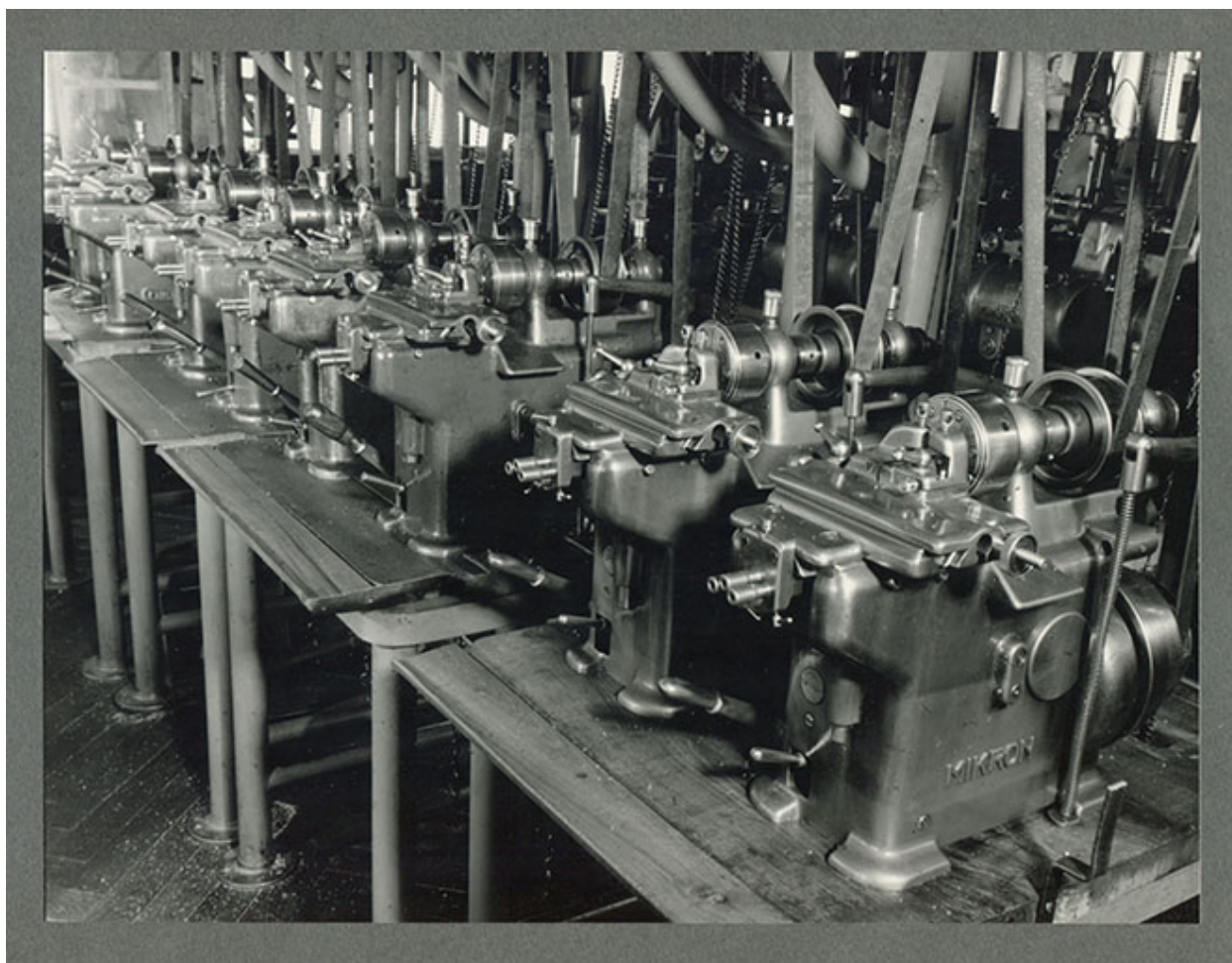
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500786NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machines d'établi de la société Mikron, années 1960.

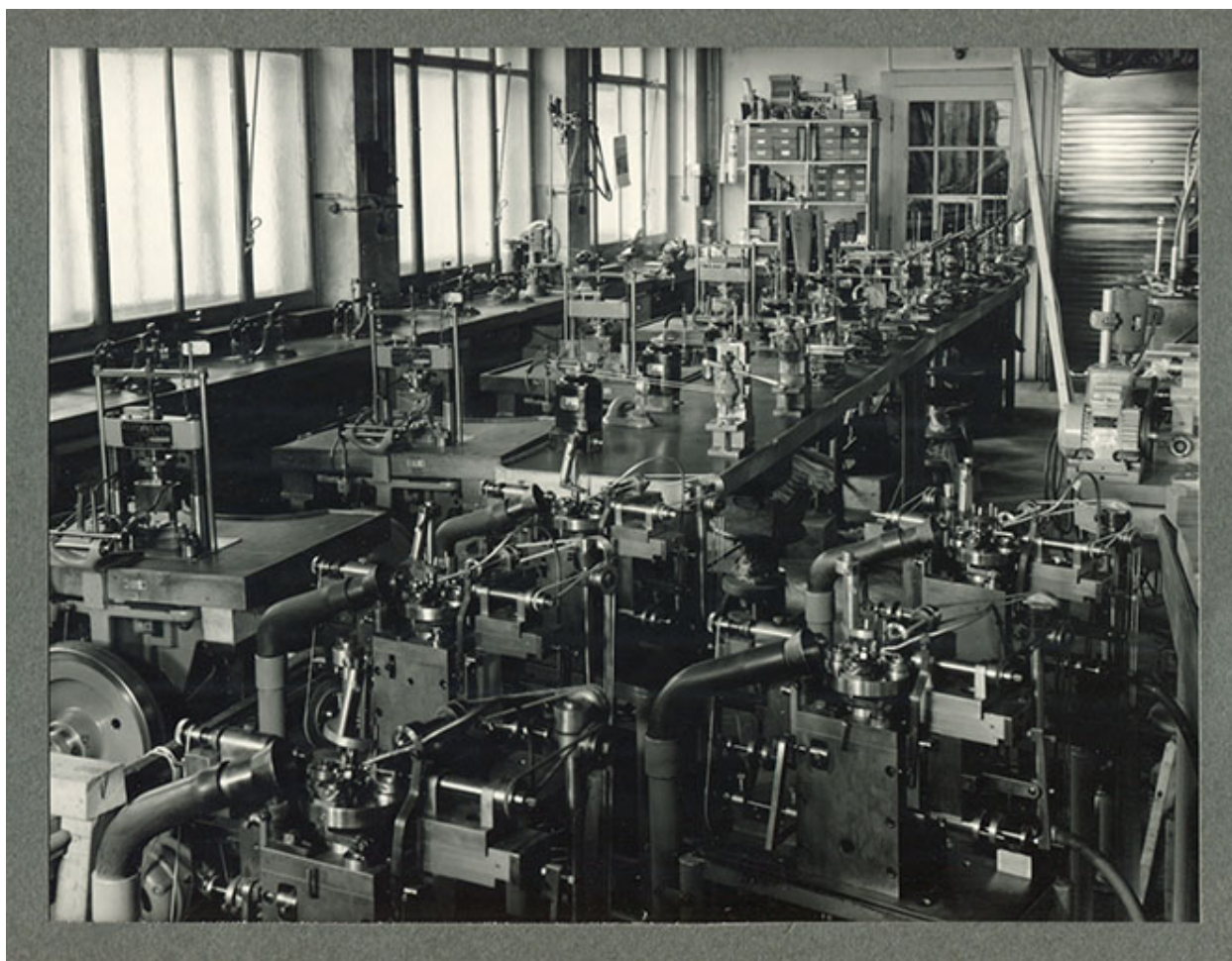
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500787NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur d'atelier, années 1960.

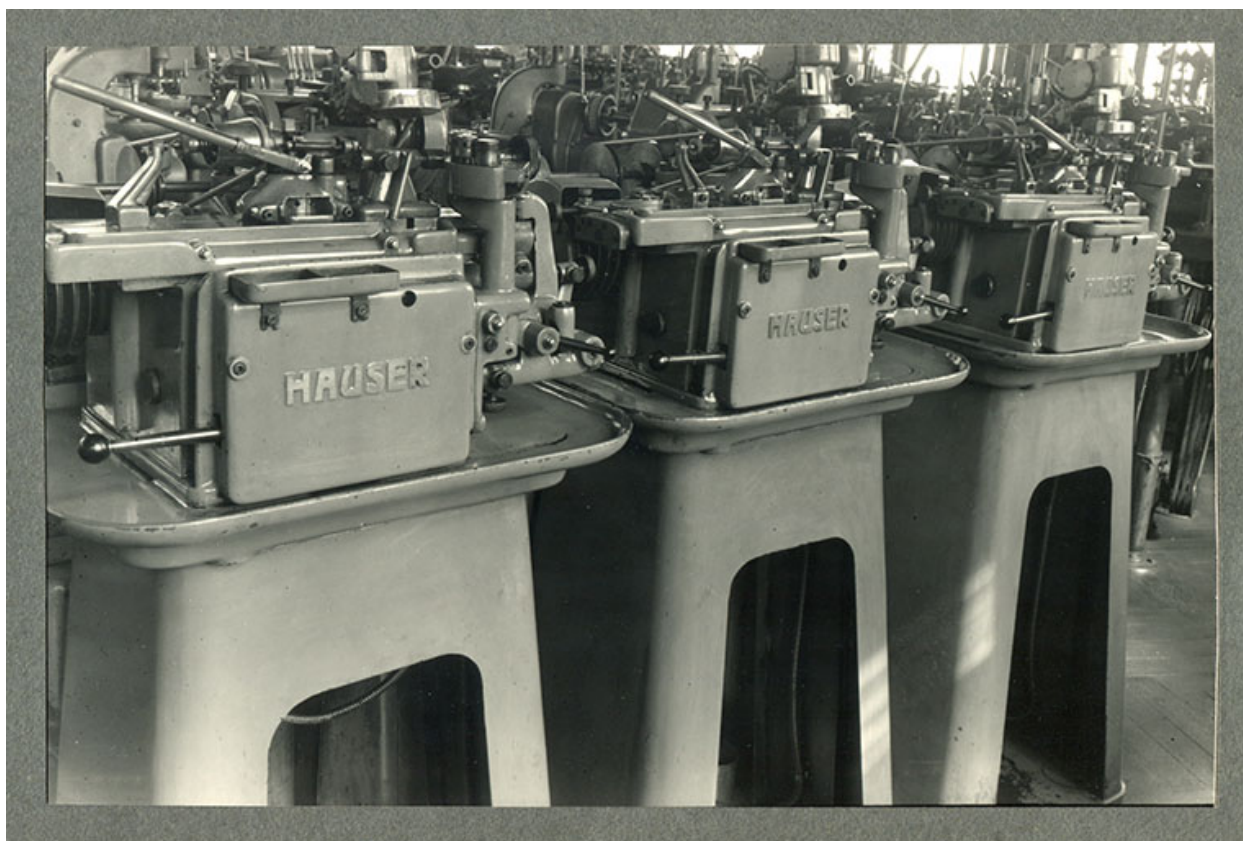
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500788NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machines de la société Hauser, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500789NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvrière au travail, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500790NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvrière au travail : marquage du cadran, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500791NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvrière au travail : chassage de rubis (?), années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500792NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvrière au travail : machine à laver pour l'industrie horlogère Jema, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500793NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de montage, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500794NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Technicien au travail sur un projecteur de profil Isoma, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500795NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvrière au travail : réglage du balancier-spiral, années 1960.

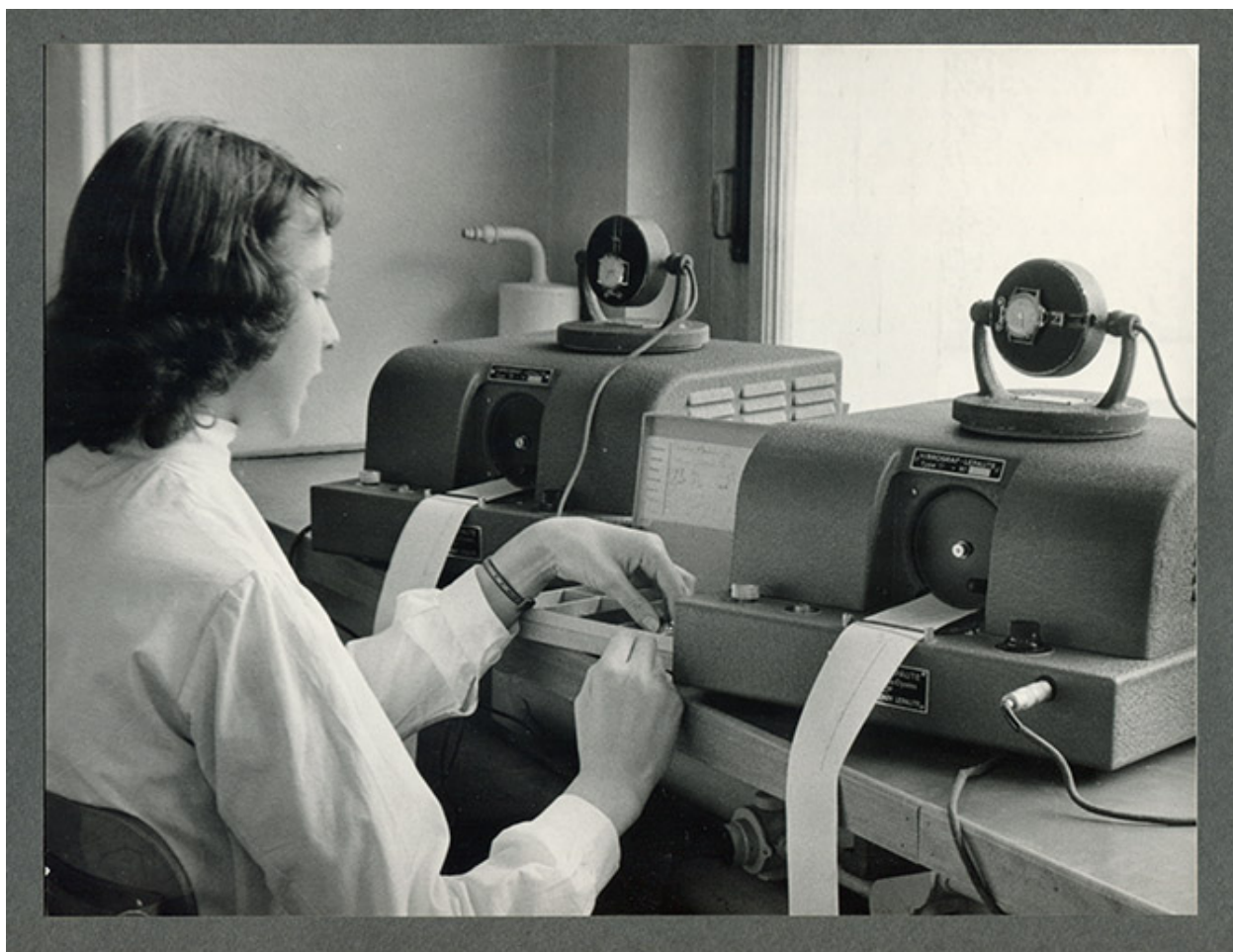
Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500796NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvrière au travail : contrôle de marche au chronocomparateur (Vibrograf Lepaute), années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500797NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvrière au travail : contrôle de balanciers, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500798NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouvrière au travail, années 1960.

Référence du document reproduit :

- **Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, années 1960**
Album de photographies de l'usine et des ateliers de la société Herma, photographie, s.n., s.d. [années 1960], 24 tirages noir et blanc 18 x 24 cm collés sur carton
Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500799NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Montres Herma. (Collection musée du Temps, Besançon).

IVR43_20192500278NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale droite.

IVR43_20162500987NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale gauche.

IVR43_20162500988NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, vue en contre-plongée.

IVR43_20162500989NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : inscription et baies du rez-de-chaussée.

IVR43_20162500990NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



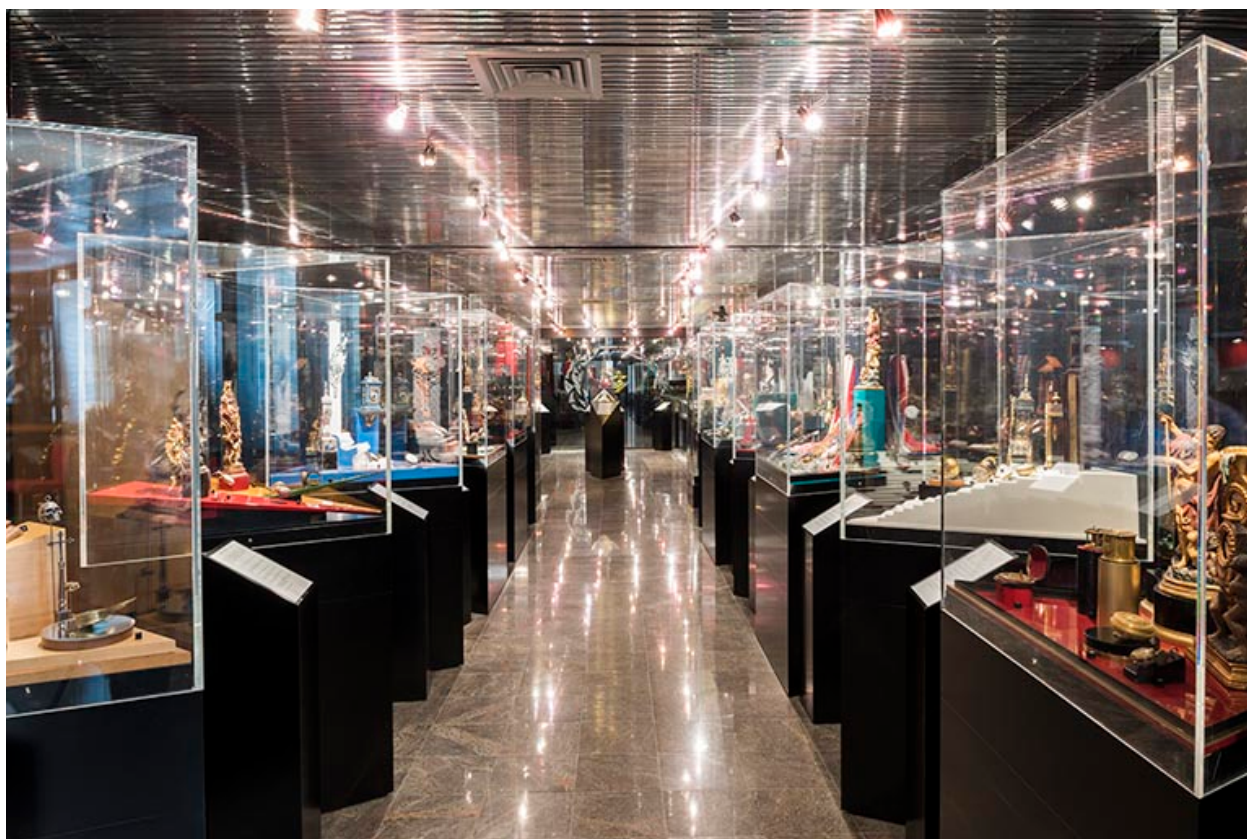
Façade antérieure : inscription et baies du premier étage carré.

IVR43_20162500991NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Musée : première salle.

IVR43_20162500998NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Musée : deuxième salle.

IVR43_20162500996NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Musée : deuxième salle. Machines pour la fabrication de l'échappement à cylindre.

IVR43_20162500997NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Musée : troisième salle. Reconstitution d'un atelier d'horlogerie à domicile.

IVR43_20162500992NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Musée : troisième salle. Reconstitution d'un atelier d'horlogerie à domicile.

IVR43_20162500993NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



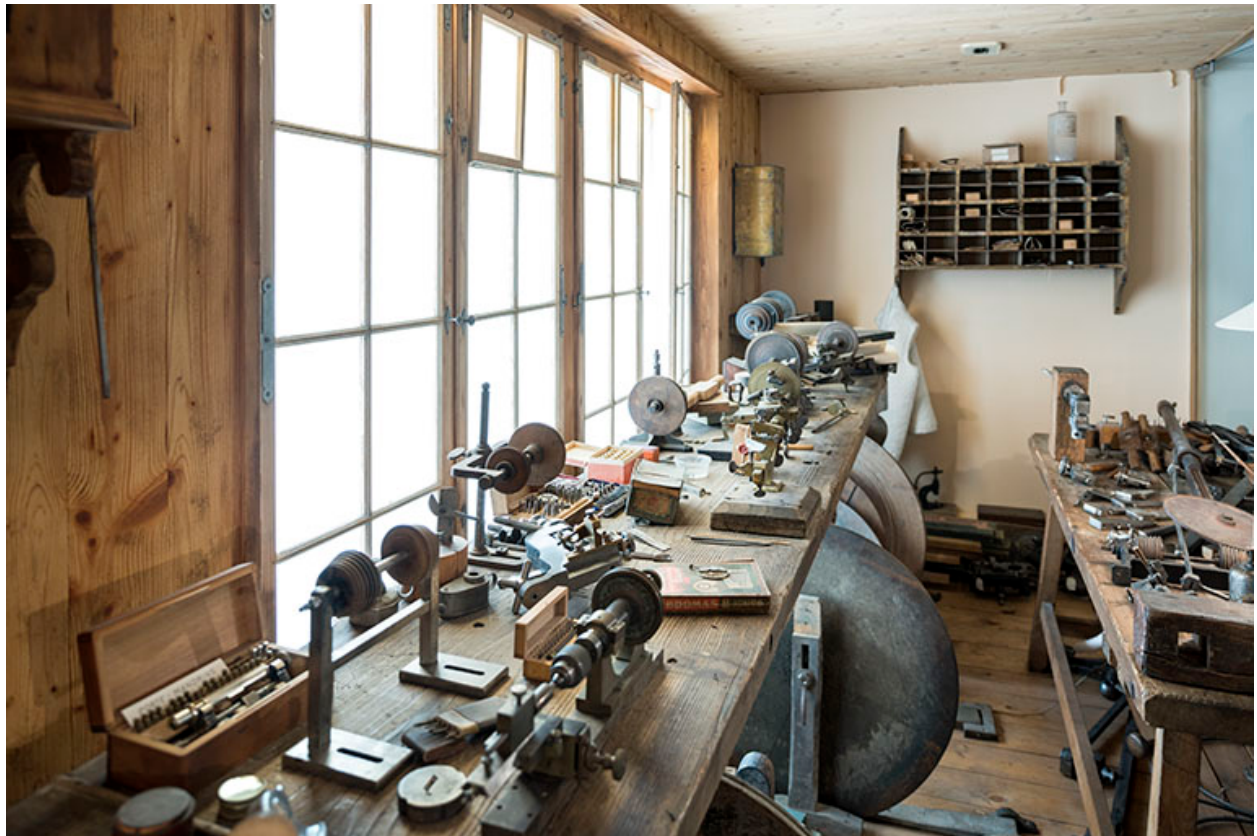
Musée : troisième salle. Reconstitution d'un atelier d'horlogerie à domicile.

IVR43_20162500994NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Musée : troisième salle. Reconstitution d'un atelier d'horlogerie à domicile.

IVR43_20162500995NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation