

Bourgogne, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton
église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean

dalle funéraire d'une inconnue

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013407
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM21000800

Désignation

Dénomination : dalle funéraire
Appellations : d'une inconnue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : nef, mur sud, trumeau de la 1re chapelle

Historique

Cette dalle funéraire d'une inconnue (peut-être l'épouse d'un Perrenot Rabi) semble dater du milieu du 14e siècle. Protégée au titre des monuments historiques lors du classement de l'église par la liste de 1862, elle était placée à l'entrée de la chapelle des Morts (2e chapelle nord). Elle a été relevée en 1986, à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen, et porte le numéro IX sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

Période(s) principale(s) : milieu 14e siècle

Description

La dalle en calcaire est tronquée à chaque extrémité, la partie inférieure reposant sur un calage en pierre et béton.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre

Représentations :
femme ; en pied, joint

La femme est représentée de face, les mains jointes, coiffée d'une guimpe munie d'une barbette, vêtue d'une robe longue aux manches boutonnées.

Inscriptions & marques : épitaphe (sur l'oeuvre, gravé, incomplet), numéro d'inventaire (sur l'oeuvre, gravé)

État de conservation

altération de l'épaisseur de la matière , manque

Il manque les extrémités supérieure et inférieure de la dalle, dont la surface est érodée de chaque côté de la tête.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre immeuble, 1862/01/01

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
Dijon (Côte-d'Or) - Église Saint-Jean. 1973-1985.
Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**
Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand.
Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.
Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360
- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont : C/1999/39/5-45
- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont : C/1999/39/5-45

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**
Roze, Jean-Pierre. *Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire.* [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm.
Avec son complément du 16 août 2022.
P. 96-97 : ill.

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100502NUC4A



Personnage vu en lumière rasante
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100503NUC2A



Personnage vu en lumière rasante (vue resserrée).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100504NUC4A



Numéro de repérage gravé
sur la tranche gauche.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20222100505NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean (IA21005817) Bourgogne, Côte-d'Or, Dijon, 15 rue Danton

Est partie constituante de : ensemble de 12 dalles funéraires (IM21013395) Bourgogne, Côte-d'Or, Dijon, 15 rue Danton

Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale Saint-Jean, actuel théâtre du Parvis Saint-Jean (IM21006141) Bourgogne, Côte-d'Or, Dijon, 15 rue Danton

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20222100502NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Personnage vu en lumière rasante

IVR26_20222100503NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Personnage vu en lumière rasante (vue resserrée).

IVR26_20222100504NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Numéro de repérage gravé sur la tranche gauche.

IVR26_20222100505NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation