

Bourgogne, Nièvre  
Prémery  
8 place de la Mairie  
halle, mairie, salle des fêtes et cinéma

## **tableau : Hercule aux pieds d'Omphale**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM58002419  
Date de l'enquête initiale : 2023  
Date(s) de rédaction : 2024  
Cadre de l'étude : opération ponctuelle  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : tableau  
Titres : Hercule aux pieds d'Omphale  
Parties constituantes non étudiées : cadre

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : salle du conseil

### **Historique**

Le tableau est attribué à Nicolas Bar dit Nicolas du Lys, peintre né à Rome vers 1660, venu en Lorraine et 1710 et décédé en 1732. Il a été donné en 1972 à la commune de Prémery par Jean Barbier et sa soeur, qui écrivent en novembre 1971 : "Nous serions heureux, ma soeur et moi, que le Conseil municipal de Prémery et vous-même veuillez bien accepter, au nom et en souvenir de notre père [Louis Barbier], qui fut directeur de l'école de garçons de votre ville de 1925 à 1936, un tableau qu'il avait déniché dans un château de la région."

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 18e siècle (?)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Nicolas Bar (peintre)

### **Description**

Le tableau est une peinture à l'huile sur toile. Son cadre, repeint, ne paraît pas d'origine (il est trop grand).

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Matériaux : matériau textile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions à l'intérieur du cadre (en cm) : l = 135, la = 96,5.

Représentations :

Hercule ; quenouille ; assis, scène mythologique

Omphale ; massue ; de face, en pied, scène mythologique

Hercule est représenté assis, vêtu d'une tunique bleue et verte, jambes croisées, tenant le fil d'une quenouille de sa main gauche. A sa gauche, un tissu autour de la taille, Omphale le regarde, appuyée sur sa massue. A leurs pieds, deux putti

et un arc. La scène est encadrée par deux groupes de femmes (trois à gauche, quatre à droite) ; elle se déroule dans un décor d'architecture.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (gravé, sur cartel), inscription concernant l'iconographie (gravé, sur cartel)

Précisions et transcriptions :

Inscription gravée sur le cartel vissé sur le cadre : NICOLAS DU LYS / HERCULE AUX PIEDS D'OMPHALE / MORT A NANCY 1732.

### État de conservation

altération ponctuelle

La peinture est ponctuellement dégradée, notamment dans la partie droite.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **Archives municipales de Prémery : 7 W 1 Service des archives, document sur histoire de Prémery, collection factures à en-tête, etc. 20e siècle.**  
Archives municipales de Prémery : 7 W 1 Service des archives, document sur histoire de Prémery, collection factures à en-tête, etc. 20e siècle.  
Archives municipales, Prémery : 7 W 1

### Illustrations



Vue d'ensemble.

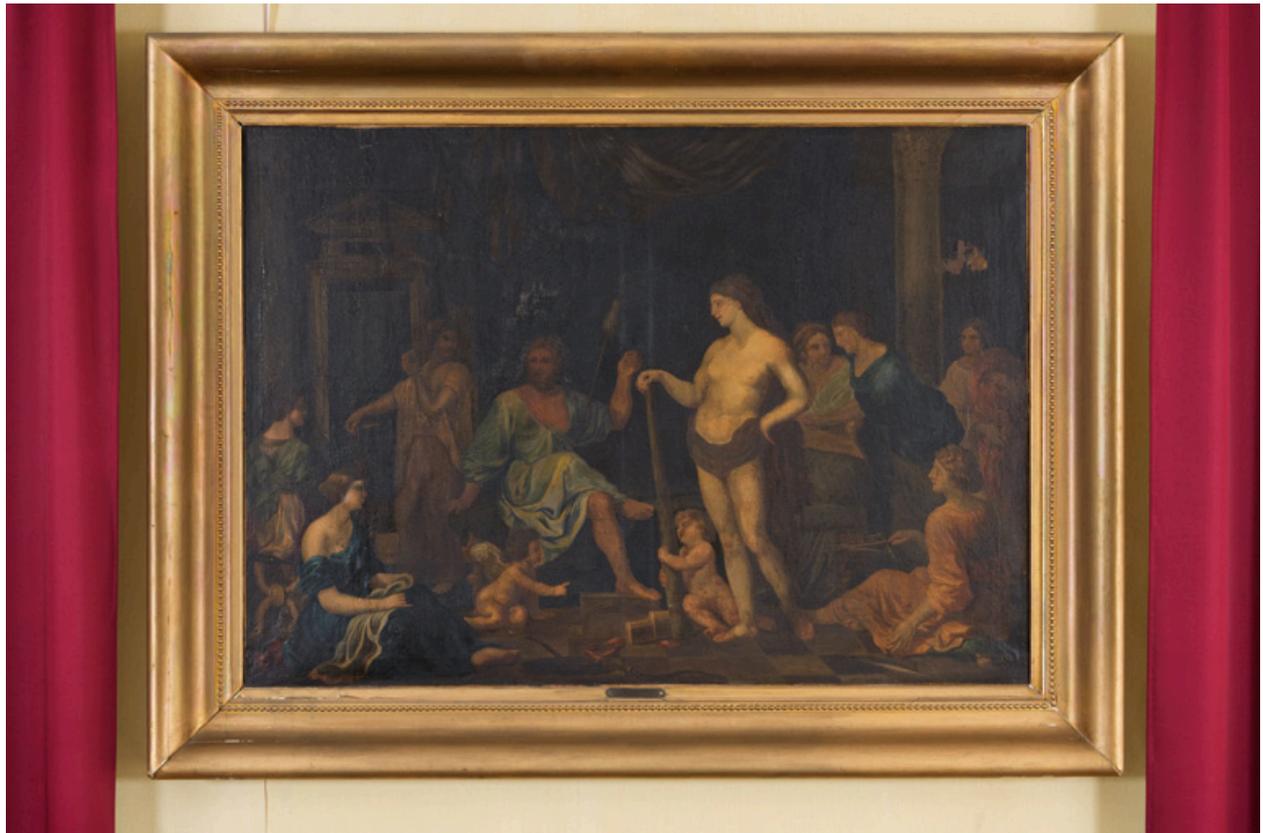
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800364NUC4A

### Dossiers liés

Édifice : halle, mairie, salle des fêtes et cinéma (IA58001386) Bourgogne, Nièvre, Prémery, 8 place de la Mairie

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26\_20245800364NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation