

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Charcenne
église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

10 baies des bas-côtés et 2 roses

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70001213
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1981
Cadre de l'étude : recensement du vitrail
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Historique

Les vitraux ont été réalisés en 1948 par l'atelier Benoît frères, peintres-verriers à Nancy (Meurthe-et-Moselle), comme inscrit sur les baies.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1948 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Benoît Frères (peintre-verrier, attribution par source)
Lieu d'exécution : Grand Est, Meurthe-et-Moselle, Nancy

Description

2 lancettes et tympan.
Scènes de la vie du Christ dans des médaillons inscrits dans une vitrerie colorée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette

Matériaux : (coloré)

Représentations :
vie du Christ

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (sur l'œuvre), date (sur l'œuvre)

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Bas-côté gauche et chœur
de l'église : vitraux et rose.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19777000051V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption (IA00015978) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Charcenne, place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Laurence de Finance

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-côté gauche et chœur de l'église : vitraux et rose.

IVR43_19777000051V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation