

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Lézennes

église paroissiale Saint-Etienne

Références du dossier

Numéro de dossier : IA89000764
Date de l'enquête initiale : 1974
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Etienne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1971, AB, 360

Historique

Le chœur serait du 13^e siècle (?), la porte de la sacristie (et la sacristie elle-même ?) sont de la fin du 15^e siècle ou du début du 16^e siècle. Le clocher date du 16^e siècle. En 1890, les voûtes du chœur ont été reconstruites et les fenêtres de la nef ont été percées. En 1902 a eu lieu une importante campagne de restauration, durant laquelle les murs des bas-côtés ont été reconstruits, la couverture en laves a été remplacée par de la tuile, la sacristie a été recouverte en tuiles ; la voûte du bas-côté a été reconstruite en briques, et des fenêtres ont été percées ; le dallage a également été refait, tandis que les parements extérieurs de l'édifice ont été rejointoyés et la façade antérieure décorée (portail, rose) ; enfin, le porche latéral droit a été démoli puis reconstruit, et le clocher surélevé d'un étage.

Période(s) principale(s) : 13^e siècle (?), limite 15^e siècle 16^e siècle, 16^e siècle
Période(s) secondaire(s) : 4^e quart 19^e siècle, 1^{er} quart 20^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

L'église est située dans la partie ouest du village, au croisement de deux rues, sur un terrain en pente d'ouest en est et du nord au sud. Devant le parvis et sur la face droite se trouve une esplanade plantée de tilleuls (ancien cimetière). La façade gauche est peu dégagée. L'église présente un plan rectangulaire allongé. Ses murs sont en moellons équarris jointoyés au mortier ; les emplacements, encadrements des ouvertures du chœur, les contreforts et les chaînes d'angles sont en pierre de taille ; les encadrements des ouvertures de la nef et du bas-côté sont en pierre sciée ; les doubleaux du chœur sont en pierre, ceux de la nef sont en blocs de ciment ; les voûtes sont en brique avec ogives en terre cuite moulée. La nef à trois travées est flanquée à gauche d'un bas-côté ; le mur droit est percé d'une porte latérale précédée d'un porche bas. Le chœur, de même largeur que la nef, comprend une travée droite et une abside polygonale ; de part et d'autre de la travée droite se trouvent le clocher, à gauche, et une chapelle à droite. La sacristie, à gauche de l'abside, est de plan trapézoïdal ; sa porte à encadrement en accolade sur bases prismatiques est surmontée d'un arc fleuroné entre deux pinacles. La nef, le bas-côté, le chœur et la sacristie sont voûtés d'ogives ; la chapelle latérale, l'étage inférieur du clocher et le porche latéral sont plafonnés ; le premier étage du clocher (partie ancienne) est voûté en berceau brisé longitudinal ; il est desservi par un escalier étroit, en bois, situé contre le mur gauche de l'étage inférieur. Le clocher de plan rectangulaire s'élève sur trois niveaux. Une corniche à modillons règne sur l'édifice. La nef est couverte d'un toit de laves à deux versants, le chœur d'un toit à croupe polygonale en laves, le collatéral, le porche et la chapelle latérale, d'un toit en appentis en tuiles plates ; le clocher a un toit en pavillon couvert de tuiles plates, surmonté d'une flèche hexagonale en ardoise. Les baies du chœur,

de la chapelle latérale et de la troisième baie droite de la nef sont décorées de vitraux. Un ancien retable encadre la porte d'entrée de la nef à l'intérieur.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire ; moellon

Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture, tuile plate, ardoise

Plan : plan allongé

Couvrements : voûte d'ogives ; voûte en berceau ; voûte en berceau brisé

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; toit en pavillon ; flèche polygonale ; croupe polygonale

Escaliers : escalier intérieur : escalier droit, escalier en charpente

Décor

Techniques : sculpture, vitrail

Représentations : croix ; animal fantastique

Précision sur les représentations :

Une croix en pierre décore le pignon occidental. Sous les fenêtres du chœur se trouvent deux consoles sculptées ; celle de droite représente un animal fantastique.

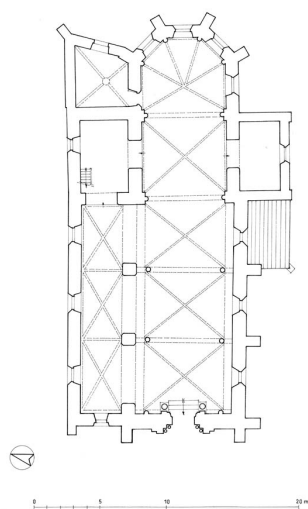
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Dossier numérisé prochainement disponible : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA89000764.pdf>

Illustrations



Plan.
Dess. Alain Morelière
IVR26_20128900014A2YY



Chevet et clocher.
Phot. Michel Thierry
IVR26_19748900588V



Façade occidentale avec portail.
Phot. Michel Thierry
IVR26_19748900587V



Vue intérieure vers le
choeur, voûte d'ogives.
Phot. Michel Thierry
IVR26_19748900585V



Porte ornée d'accolades et pinacles.
Phot. Michel Thierry
IVR26_19748900590X



Chevet.
Phot. Michel Thierry
IVR26_19748900589V



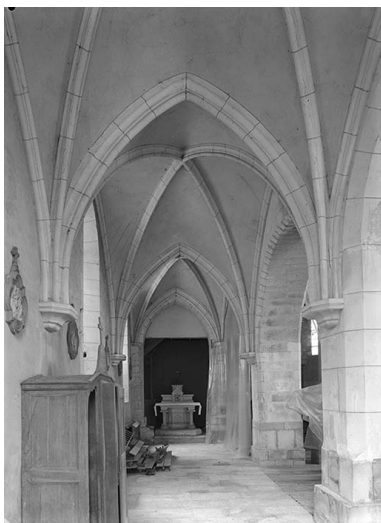
Tombeau.
Phot. Michel Thierry
IVR26_19748900591X



Corbeau ou console (?) orné(e)
d'une figure humaine (?)
Phot. Michel Thierry
IVR26_19748900592X



Travée d'un bas-côté
avec porte monumentale.
Phot. Michel Thierry
IVR26_19748900586V



Bas-côté avec voûte d'ogives.
Phot. Michel Thierry

IVR26_19748900584V

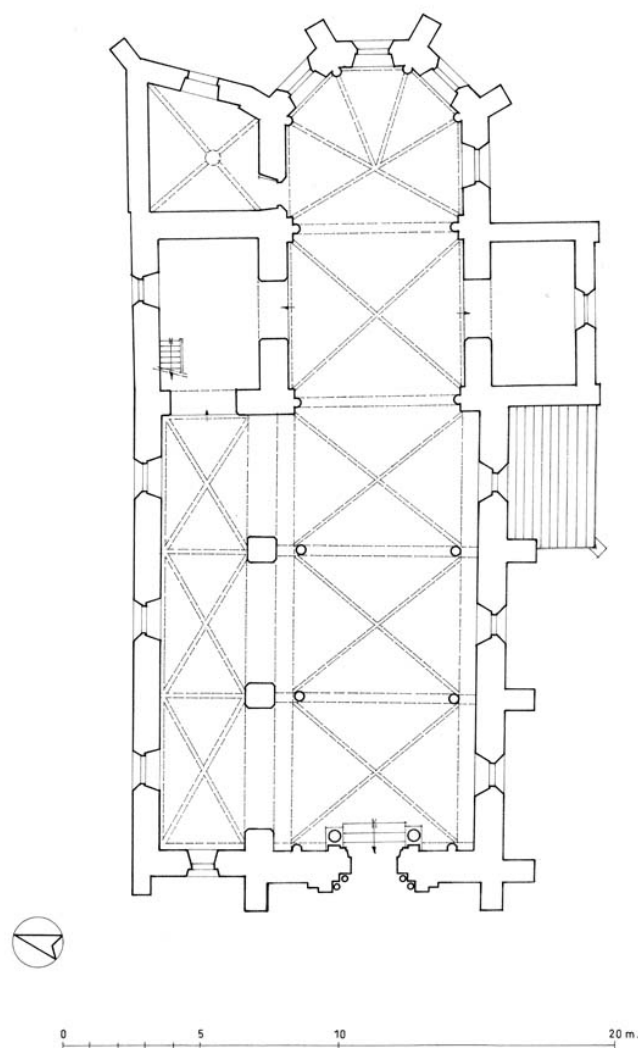
Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

le mobilier de l'église Saint-Etienne (dossier en cours de numérisation) (IM89002466) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
burettes et plateau à burettes (IM89001875) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
ensemble de deux tableaux en pendant : La Vierge, le Christ (IM89001874) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
groupe sculpté : Le Calvaire (IM89001865) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
retable architecturé (IM89001864) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
statue : L'Immaculée Conception (IM89001867) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
statue : La Vierge (IM89001871) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
Statue : Saint Etienne (IM89001869) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
statue : Saint Jean-Baptiste (IM89001868) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
Statue : Vierge à l'Enfant (IM89001866) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
statuette : Saint Loup de Sens (IM89001870) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
tableau : Vierge à l'Enfant (IM89001873) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
tableau d'autel : La Lapidation de saint Etienne (IM89001872) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes
verrière : armoiries de la famille d'Ancienville (baie 3) (IM89000179) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Lézennes, église paroissiale, Saint-Etienne

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Charvolin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan.

IVR26_20128900014A2YY

Auteur de l'illustration : Alain Morelière

Date de prise de vue : 1975

Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1/100

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chevet et clocher.

IVR26_19748900588V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade occidentale avec portail.

IVR26_19748900587V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



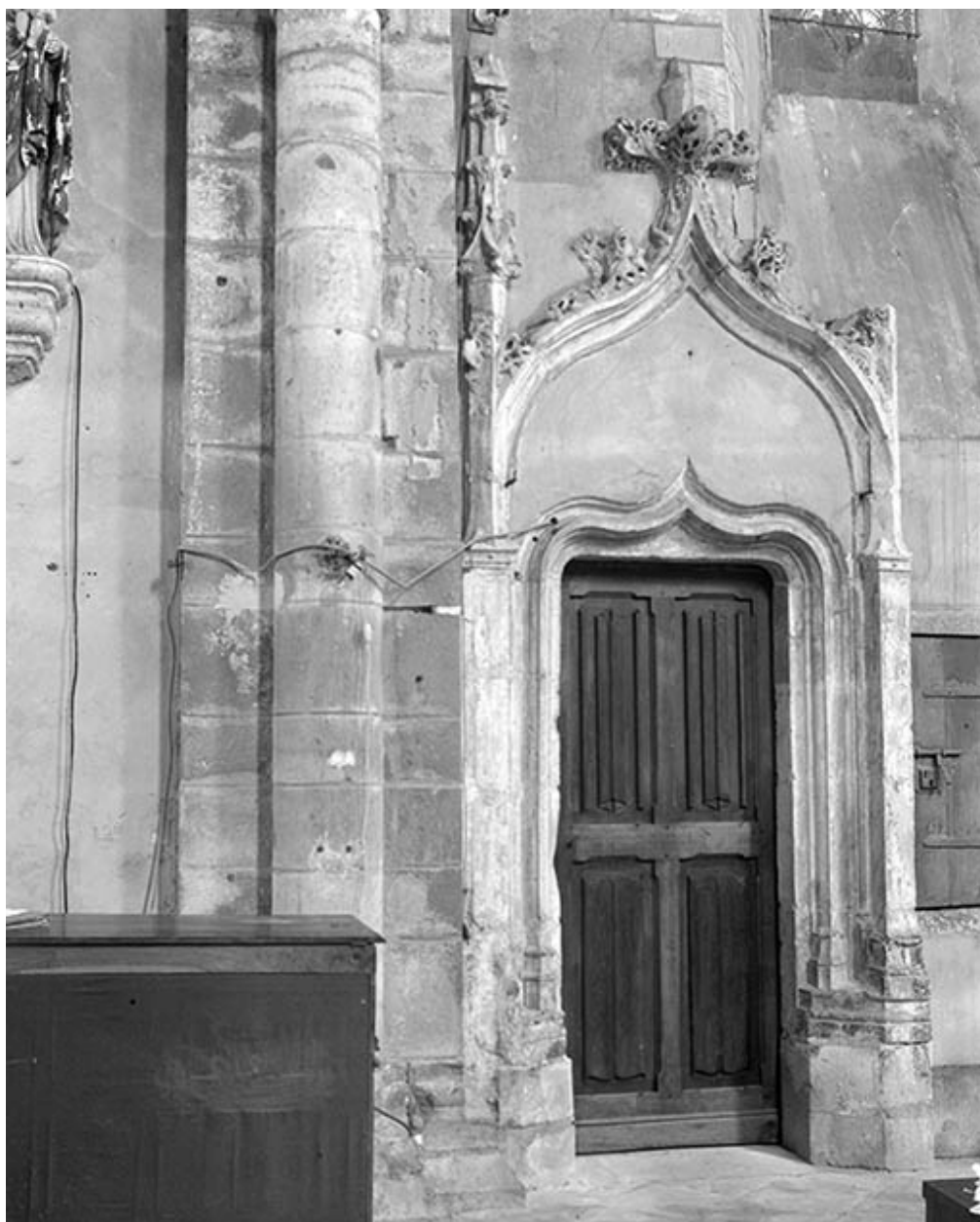
Vue intérieure vers le chœur, voûte d'ogives.

IVR26_19748900585V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte ornée d'accolades et pinacles.

IVR26_19748900590X

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chevet.

IVR26_19748900589V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau.

IVR26_19748900591X

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Corbeau ou console (?) orné(e) d'une figure humaine (?)

IVR26_19748900592X

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



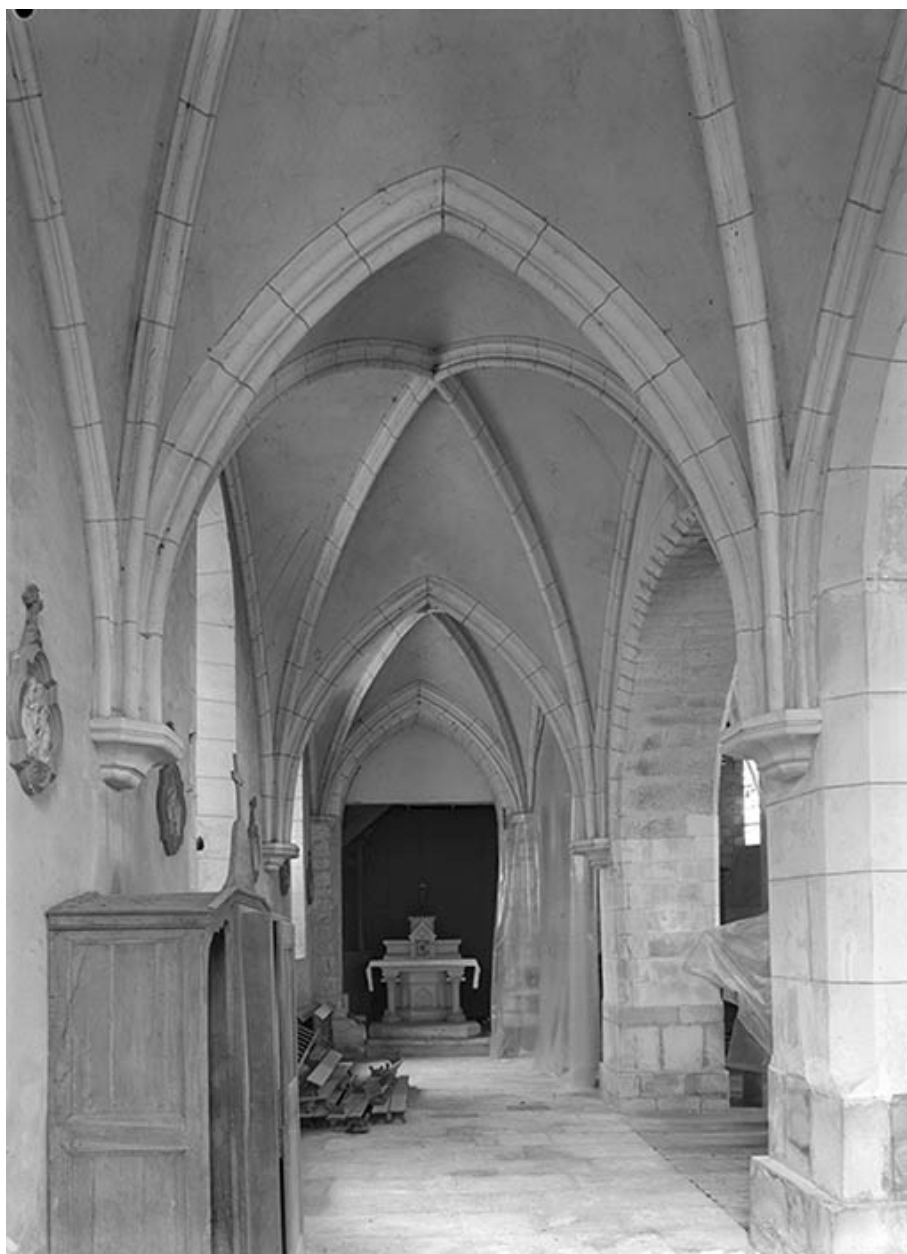
Travée d'un bas-côté avec porte monumentale.

IVR26_19748900586V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté avec voûte d'ogives.

IVR26_19748900584V

Auteur de l'illustration : Michel Thierry

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation