

Franche-Comté, Doubs  
Rougemont  
place du Marché

## église

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA25000875

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1835, E, non cadastré ; 2009, AL, non cadastré. domaine public

### Historique

La construction d'une nouvelle église sur la place de la mairie s'avère nécessaire du fait du mauvais état et de l'exiguïté de l'église paroissiale Notre-Dame de la Nativité, dite Notre-Dame du Crotot, qui s'élève au sommet de la Citadelle. En 1788, le Grand maître des Eaux-et-Forêts autorise la commune à vendre son quart de réserve de bois afin de financer la nouvelle construction. Dans le même temps, il demande à Anatoile Amoudru, de Dole, d'en dresser les plans. Ce dernier s'exécute le 31 mai de la même année. Le coût des ouvrages dépassant de loin les moyens alloués, l'architecte diminue d'un douzième les dimensions de l'édifice, portant ainsi le devis estimatif à 62 205 livres. L'adjudication des travaux a lieu le 20 septembre 1788 au profit de Claude-François Despland, entrepreneur à Morteau. Mais avant même leur début, ce dernier entre en conflit avec la municipalité. En octobre 1789, l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand réalise à son tour des plans qui seront modifiés postérieurement. Ils sont acceptés au printemps suivant. Il implante son bâtiment à l'emplacement C du plan de situation qu'il dessine à l'occasion. Deux projets coexistent désormais. Cependant, le procureur de la commune demande que soit érigée l'église d'Amoudru et ce, à l'emplacement A de ce plan. En novembre 1790, les citoyens sont convoqués pour choisir et se rallient, eux aussi, à ce même projet, moins coûteux et surtout mieux situé par rapport à la place du marché. Pour ce faire, les maisons des sieurs J. Belfort, C.F. Bousson, J.C. Billot, A. Briseux et de la veuve Tournoux sont acquises et dès le mois de février 1791, Mercier Despland en commence la démolition. En octobre, l'église d'Amoudru a 13 pieds de haut (environ 4,20 m), fondations comprises. La construction est stoppée définitivement à la fin 1791, par suite de la faillite de l'entrepreneur. S'ensuivent de multiples procès pour l'obliger à rembourser les sommes indûment perçues et à poursuivre les travaux. En vain. Ils ne reprendront jamais, la commune n'ayant plus les ressources financières nécessaires. Au 19<sup>e</sup> siècle le projet d'un nouvel édifice de culte refait surface. Le 1<sup>er</sup> mai 1825, l'architecte Painchaux, de Besançon, fournit le devis d'une église prévue à l'endroit où Amoudru avait commencé la sienne quelques décennies auparavant. Mais aucune suite n'est donnée faute de moyens. En effet, la municipalité s'engage, à partir des années 1830, dans d'ambitieux travaux d'aménagement : fontaine-lavoir de la Citadelle, fontaines-abreuvoirs de la mairie et de Rougemontot, lavoir couvert, mairie et halle au blé. Il ne reste plus aujourd'hui que des bases de colonnes de l'église d'Amoudru disposées sur la place du Marché lors de son réaménagement au 19<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : 4<sup>e</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Anatoile Amoudru (architecte, attribution par source), Claude-Joseph-

Alexandre Bertrand (architecte, attribution par source), Painchaux (architecte, attribution par source)

## Description

La description porte sur le projet d'Amoudru, dont la construction a débuté mais n'a pas été menée à son terme. C'est une église halle à trois vaisseaux et longue de six travées. Le chœur d'une travée, encadré de deux sacristies, se termine par une abside semi-circulaire. Au-devant, un clocher-porche est raccordé à la nef par deux pans convexes, à couloirs courbes, accueillant d'un côté les fonts baptismaux et de l'autre l'escalier du clocher. L'église est entièrement couverte de voûtes d'arêtes délimitées par de larges arcs doubleaux retombant sur des colonnes toscanes. Le portail, traité à l'antique, a des pilastres ioniques portant un entablement surmonté d'un fronton triangulaire avec croix d'amortissement et deux obélisques. La frise porte l'inscription : DEO CIVES DD. ANNO D. MDCCLXXXVIII, soit : Les citoyens dédient cet édifice à Dieu, l'an du Seigneur 1788. Au centre du fronton, on voit le triangle, dans une gloire, portant l'inscription en caractères hébraïques du nom de Yahvé. Quant au clocher, il reprend le type très répandu au 18e siècle en Franche-Comté du massif de plan carré couvert d'une toiture à l'impériale.

## Éléments descriptifs

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : voûte d'arêtes

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; toit à l'impériale

## Typologies et état de conservation

État de conservation : oeuvre non réalisée

## Statut, intérêt et protection

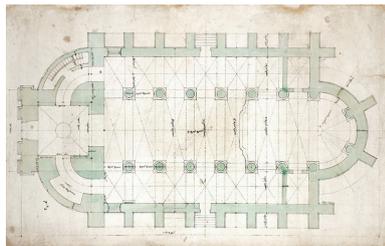
Statut de la propriété : propriété publique

## Références documentaires

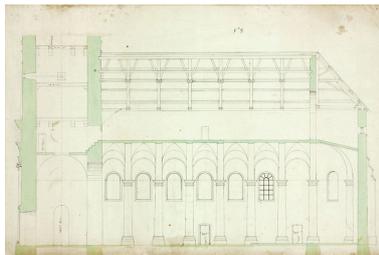
### Documents figurés

- **[Plan de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**  
[Plan de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Anatoile Amoudru]. S.d. [31 mai 1788].  
Archives départementales du Doubs, Besançon : Archives communales déposées, plan non coté
- **[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**  
[Coupe longitudinale de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Anatoile Amoudru]. S.d. [31 mai 1788].  
Archives départementales du Doubs, Besançon : Archives communales déposées, plan non coté
- **[Elévation de la façade de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**  
[Elévation de la façade de l'église]. Dessin, par l'architecte Anatoile Amoudru. S.d. [31 mai 1788].  
Archives départementales du Doubs, Besançon : BEF [Eaux et forêts] 17478
- **Plan général de l'emplacement de l'église. 15 octobre 1789. Les lettres A, B et C correspondent aux terrains possibles pour ériger l'église ; en C l'édifice de Bertrand, en A l'endroit d'où sortira de terre celui d'Amoudru.**  
*Plan général de l'emplacement de l'église.* Dessin aquarellé, par l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand. 15 octobre 1789. Les lettres A, B et C correspondent aux terrains possibles pour ériger l'église ; en C l'édifice de Bertrand, en A l'endroit d'où sortira de terre celui d'Amoudru.  
Archives départementales du Doubs, Besançon : Archives communales déposées, plan non coté
- **[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [1789].**  
[Coupe longitudinale de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand].  
S.d. [1789].

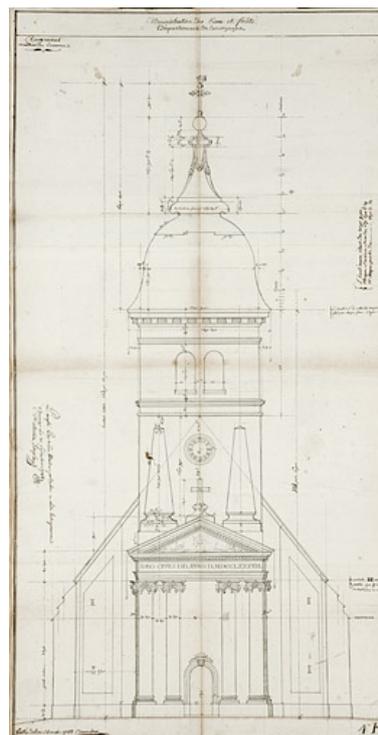
## Illustrations



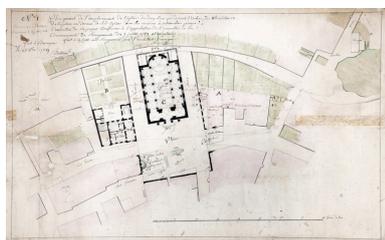
[Plan de l'église]. S.d. [31 mai 1788].  
Phot. Jérôme Mongreville,  
Autr. Anatoile Amoudru  
IVR43\_20112502604NUC4A



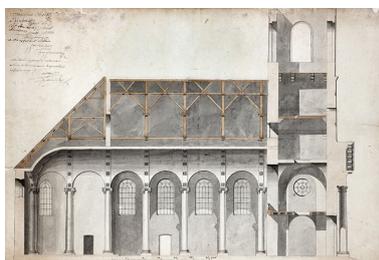
[Coupe longitudinale de  
l'église]. S.d. [31 mai 1788].  
Phot. Jérôme Mongreville,  
Autr. Anatoile Amoudru  
IVR43\_20112502603NUC4A



[Elévation de la façade de  
l'église]. S.d. [31 mai 1788].  
Phot. Jérôme Mongreville,  
Autr. Anatoile Amoudru  
IVR43\_20112502606NUC4A



Plan général de l'emplacement  
de l'église. Dessin aquarellé, par  
l'architecte Claude-Joseph-Alexandre  
Bertrand. 15 octobre 1789. Les lettres  
A, B et C correspondent aux terrains  
possibles pour ériger l'église ; en C  
l'édifice de Bertrand, en A l'endroit  
d'où sortira de terre celui d'Amoudru.  
Phot. Jérôme Mongreville, Autr.  
Claude-Joseph-Alexandre Bertrand  
IVR43\_20112502605NUC4A



[Coupe longitudinale  
de l'église]. S.d. [1789].  
Phot. Jérôme Mongreville, Autr.  
Claude-Joseph-Alexandre Bertrand  
IVR43\_20112502602NUC4A



Les bases des colonnes de l'église  
d'Amoudru disposées sur le  
pourtour de la place du Marché.  
IVR43\_20112502608NUC1A



Détail : base d'une colonne de  
l'église d'Anatoile Amoudru.  
Phot. Marc Loukachine  
IVR43\_20112502370NUC4A

## Dossiers liés

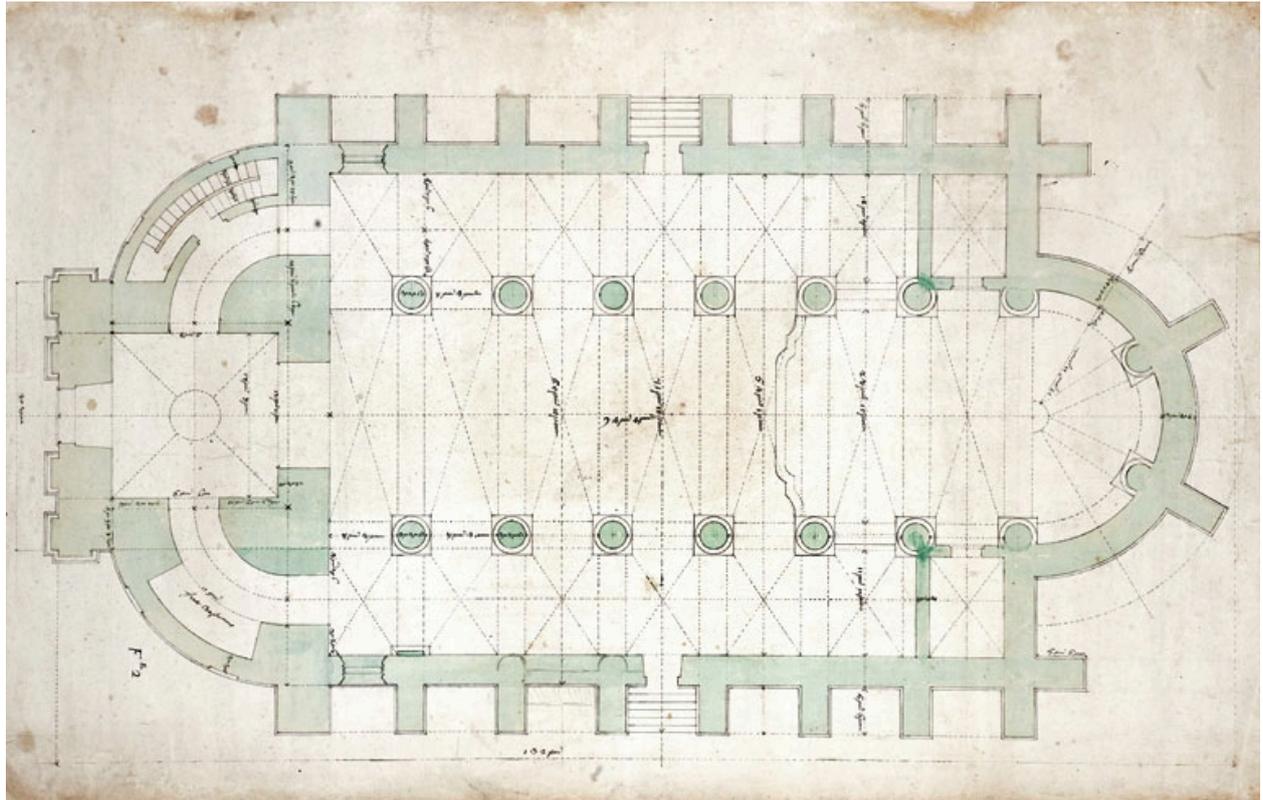
### Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Rougemont (IA25002020) Franche-Comté, Doubs, Rougemont

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christophe Jacques

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Plan de l'église]. S.d. [31 mai 1788].

Référence du document reproduit :

- **[Plan de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**  
[Plan de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Anatoile Amoudru]. S.d. [31 mai 1788].  
Archives départementales du Doubs, Besançon : Archives communales déposées, plan non coté

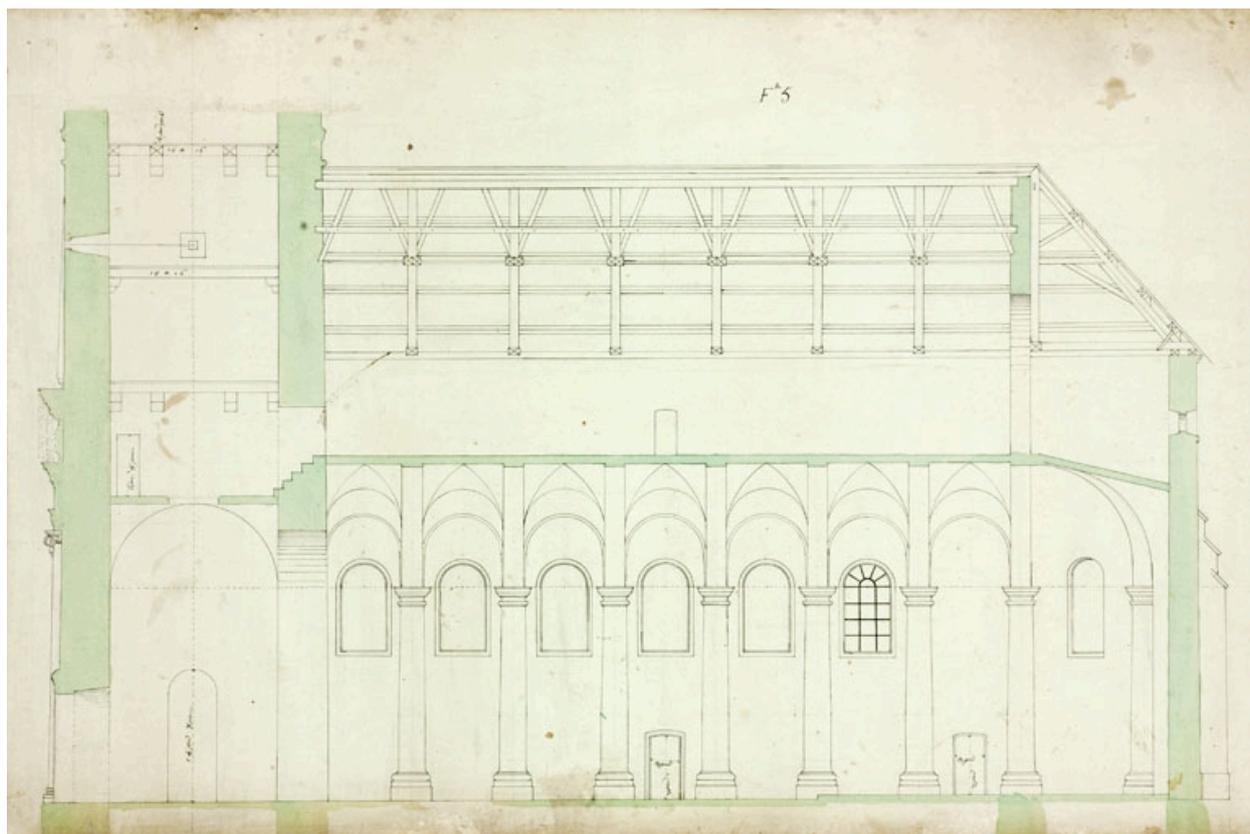
IVR43\_20112502604NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Anatoile Amoudru

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [31 mai 1788].

Référence du document reproduit :

- **[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**  
[Coupe longitudinale de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Anatoile Amoudru]. S.d. [31 mai 1788].  
Archives départementales du Doubs, Besançon : Archives communales déposées, plan non coté

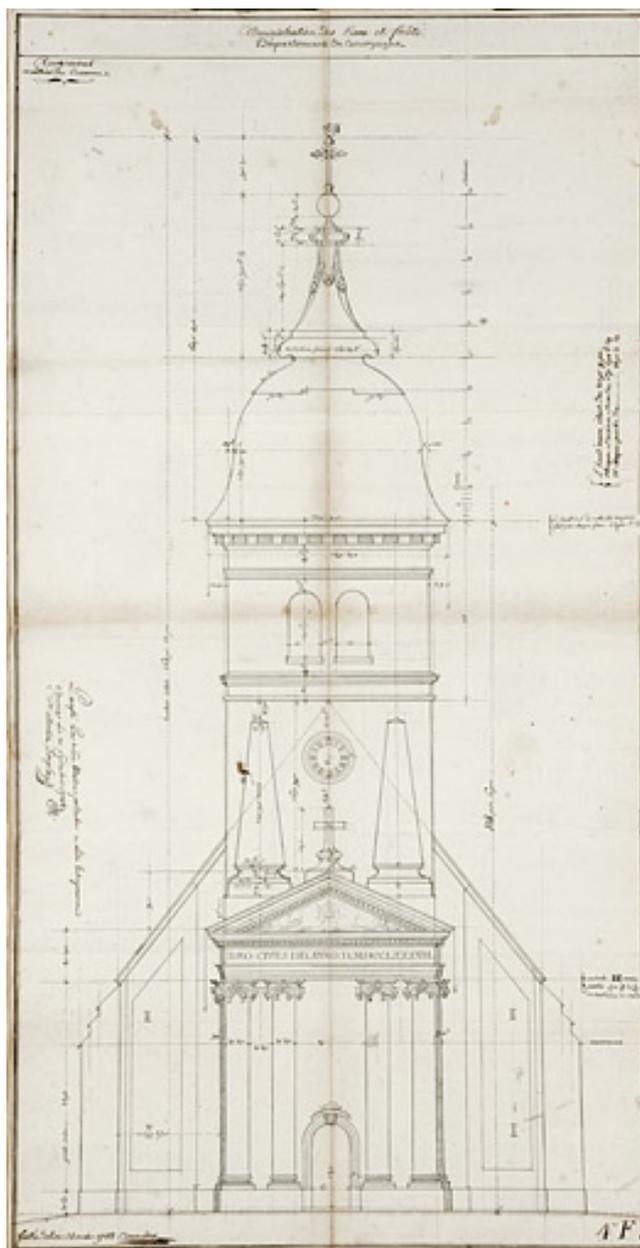
IVR43\_20112502603NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Anatoile Amoudru

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Elévation de la façade de l'église]. S.d. [31 mai 1788].

Référence du document reproduit :

- **[Elévation de la façade de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**  
[Elévation de la façade de l'église]. Dessin, par l'architecte Anatoile Amoudru. S.d. [31 mai 1788].  
Archives départementales du Doubs, Besançon : BEF [Eaux et forêts] 17478

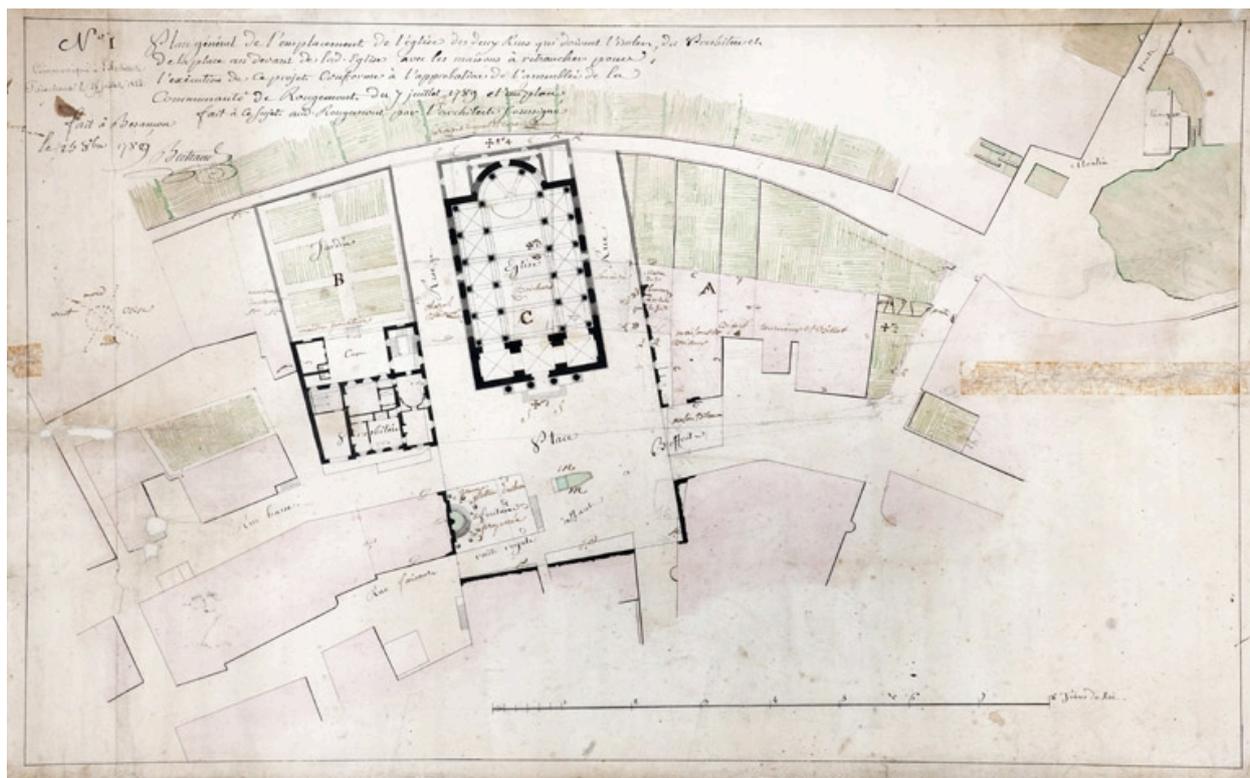
IVR43\_20112502606NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Anatoile Amoudru

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan général de l'emplacement de l'église. Dessin aquarellé, par l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand. 15 octobre 1789. Les lettres A, B et C correspondent aux terrains possibles pour ériger l'église ; en C l'édifice de Bertrand, en A l'endroit d'où sortira de terre celui d'Amoudru.

Référence du document reproduit :

- **Plan général de l'emplacement de l'église. 15 octobre 1789. Les lettres A, B et C correspondent aux terrains possibles pour ériger l'église ; en C l'édifice de Bertrand, en A l'endroit d'où sortira de terre celui d'Amoudru.**

*Plan général de l'emplacement de l'église.* Dessin aquarellé, par l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand. 15 octobre 1789. Les lettres A, B et C correspondent aux terrains possibles pour ériger l'église ; en C l'édifice de Bertrand, en A l'endroit d'où sortira de terre celui d'Amoudru.

Archives départementales du Doubs, Besançon : Archives communales déposées, plan non coté

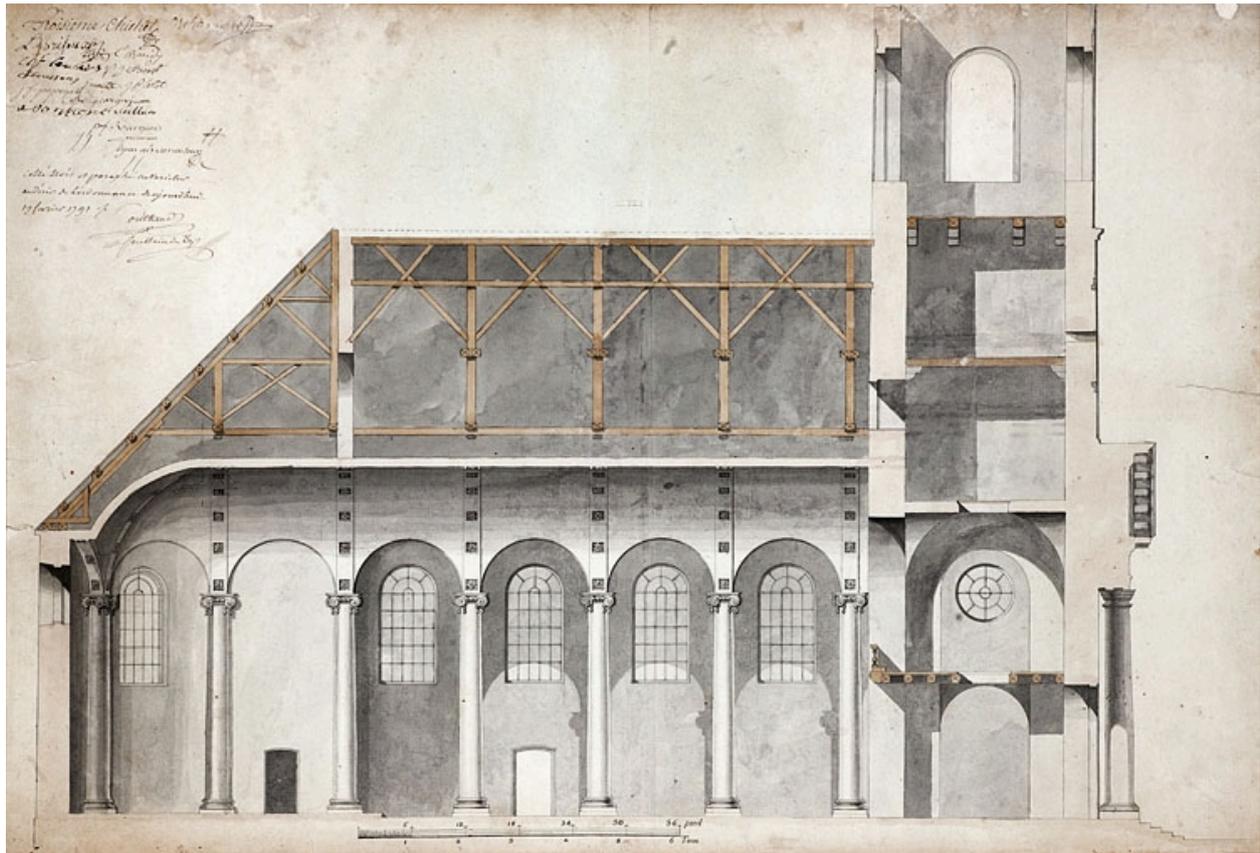
IVR43\_20112502605NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Claude-Joseph-Alexandre Bertrand

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [1789].

Référence du document reproduit :

- **[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [1789].**  
[Coupe longitudinale de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand].  
S.d. [1789].

IVR43\_20112502602NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Claude-Joseph-Alexandre Bertrand

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les bases des colonnes de l'église d'Amoudru disposées sur le pourtour de la place du Marché.

IVR43\_20112502608NUC1A

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : base d'une colonne de l'église d'Anatoile Amoudru.

IVR43\_20112502370NUC4A

Auteur de l'illustration : Marc Loukachine

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation