

Franche-Comté, Jura
Fay-en-Montagne
église paroissiale Saint-Ferréol et Saint-Ferjeux

tableau : Martyre de sainte Sébastienne

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002593
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39003168

Désignation

Dénomination : tableau
Précision sur la dénomination : tableau d'autel
Titres : Martyre de sainte Sébastienne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle sud

Historique

Le tableau a été peint en 1865, pour décorer l'église nouvellement reconstruite (d'après S. de Vesvrotte). Il est signé du peintre Michaud.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1865 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Claude François-Joseph Michaud

Description

La peinture orne le centre du retable de la chapelle sud.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : toile peinture à l'huile

Représentations :
martyre de sainte Sébastienne

La sainte martyre a aussi été rapprochée de sainte Catherine, mais la récente étude de Sylvie de Vesvrotte sur le peintre Michaud l'a associée à sainte Sébastienne, dont l'église conserve aussi une relique.

La sainte est peinte devant une cavité à laquelle on accède par des marches qui l'isole du premier plan (tombeau ?), les mains jointes sur la poitrine. Elle porte une longue robe rouge. A l'arrière-plan, des personnages prient et des idoles s'effondrent.

Inscriptions & marques : signature, date

Précisions et transcriptions :

Le tableau est signé de F. Michaud, à gauche et daté (en rouge).

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2005/05/19

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Bonjean, Jean-Michel. Les églises de Fay-en-Montagne, Monnet-la-Ville et Mont-sur-Monnet et leur mobilier. 1997.**
Bonjean, Jean-Michel. Les églises de Fay-en-Montagne, Monnet-la-Ville et Mont-sur-Monnet et leur mobilier. *Travaux de la Société d'émulation du Jura*, 1997, p 51-66.
- **Vesvrotte, Sylvie (de). La nouvelle stature du peintre jurassien Claude François-Joseph Michaud. 2021.**
Vesvrotte, Sylvie (de). La nouvelle stature du peintre jurassien Claude François-Joseph Michaud. *Travaux de la Société d'émulation du Jura*, 2021, p. 155-172.

Illustrations



Vue d'ensemble au centre du retable.

Phot. Thierry Kuntz

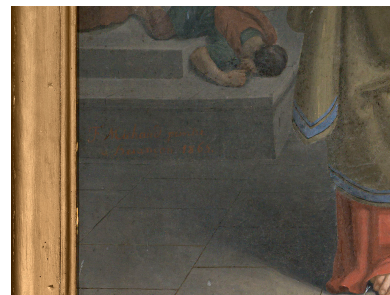
IVR43_20243901252NUC4A



Vue d'ensemble.

Phot. Thierry Kuntz

IVR43_20243901253NUC4A



Détail : signature du
peintre et date d'exécution.

Phot. Thierry Kuntz

IVR43_20243901254NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Ferréol et Saint-Ferjeux (IA39002133) Franche-Comté, Jura, Fay-en-Montagne

Auteur(s) du dossier : Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble au centre du retable.

IVR43_20243901252NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



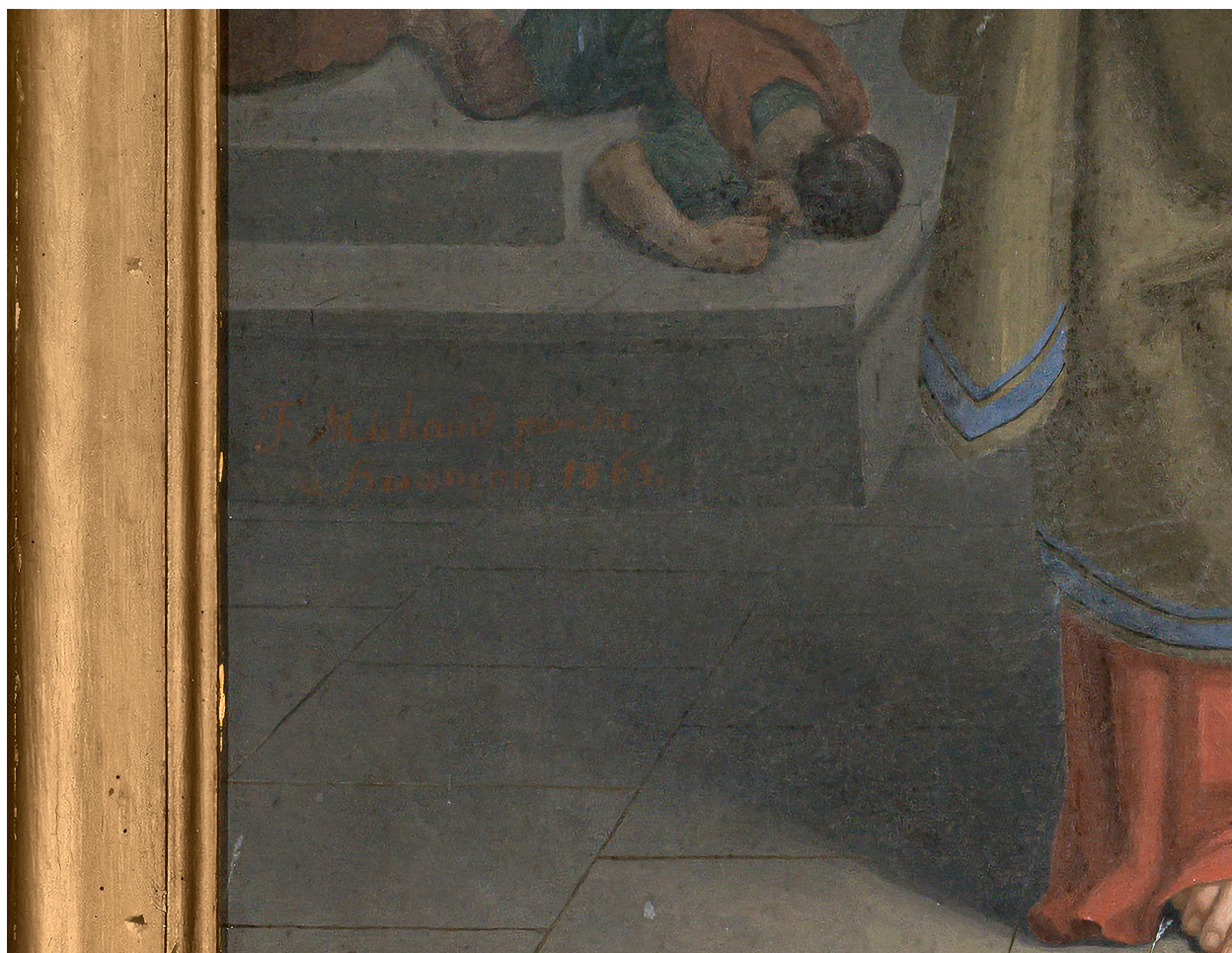
Vue d'ensemble.

IVR43_20243901253NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : signature du peintre et date d'exécution.

IVR43_20243901254NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation