

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Grand'Combe-Châtelet
église paroissiale Saint-Joseph

tableau : l'Institution du rosaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25000070
Date de l'enquête initiale : 1974
Date(s) de rédaction : 1988
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001661

Désignation

Dénomination : tableau
Précision sur la dénomination : en pendant
Titres : Institution du rosaire (l')

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : nef, mur est, retable latéral gauche

Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1740
Auteur(s) de l'oeuvre : Claude Adrien Richard ou Richarde

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, forme complexe ; surface, forme complexe

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 250 ; la = 145 (dimensions à l'intérieur du cadre)

Représentations :

scène historique ; nuée, don ; Vierge à l'Enfant, en vol, assis
angelot

Iconographie et décor : scène historique (Vierge à l'Enfant, en vol, assis : nuée, don : rosaire, saint Dominique de Guzman, dominicain, agenouillé, lys, livre, groupe : feu, symbole : Enfer) ; angelot

Inscriptions & marques : signature (peint), date (peint)

Précisions et transcriptions :

ADRIANUS RICHA... INXIT 1740

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1928/05/10

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



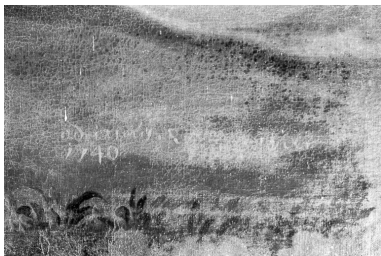
Vue d'ensemble en 1976.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501480VE



vue d'ensemble en 2021.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20212500317NUC4A



Vue du tableau dans
le choeur en 2021.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20212500323NUC4A



Détail : date et signature
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500765Z

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Joseph (IA00013844) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Châteleu
Est partie constituante de : 2 retables des autels secondaires (IM25000069) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Grand'Combe-Châteleu

Auteur(s) du dossier : Marie Wintz, Marie-Christine Mailley, Gilbert Poinot, Marie-Claude Mary, Christian Perrein
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble en 1976.

IVR43_19762501480VE

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



vue d'ensemble en 2021.

IVR43_20212500317NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



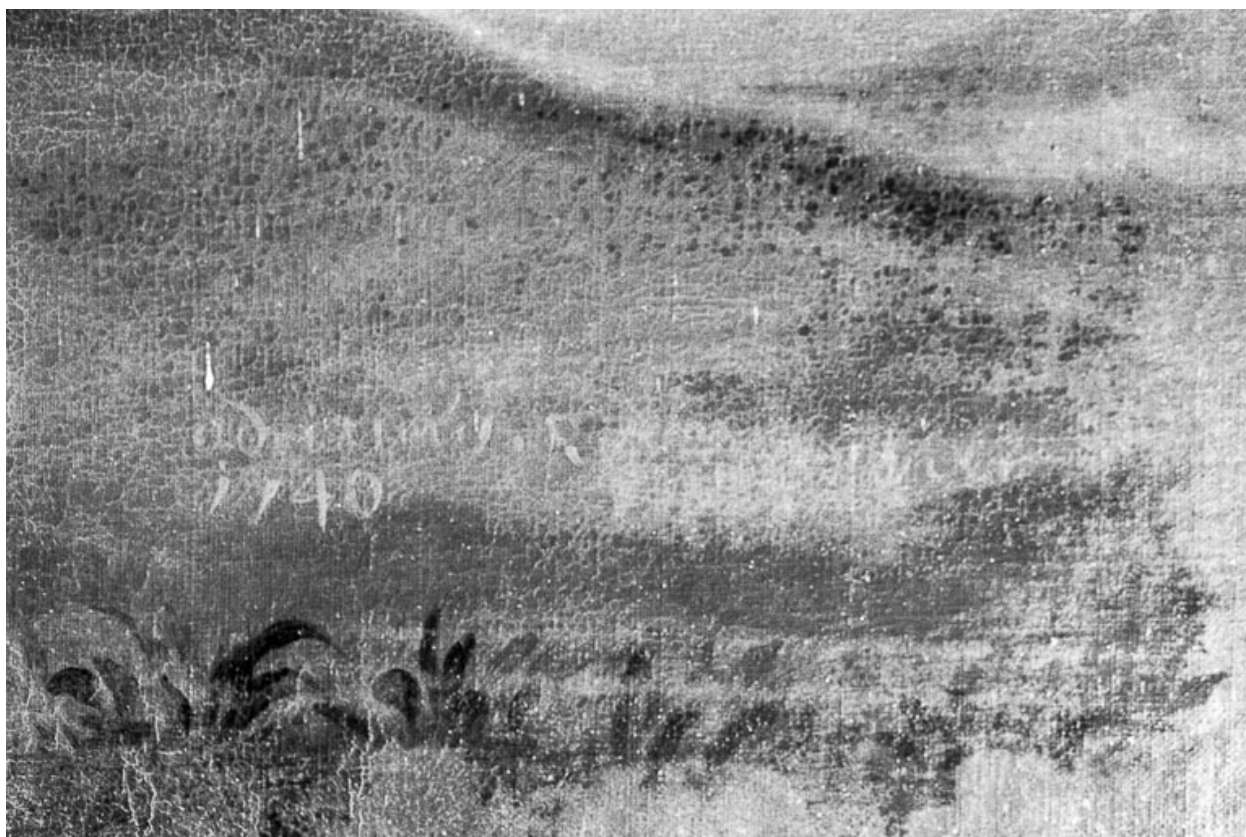
Vue du tableau dans le chœur en 2021.

IVR43_20212500323NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : date et signature

IVR43_19742500765Z

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation