

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Conliège
Eglise
collégiale de la Nativité-de-la-Vierge, actuellement église paroissiale de l'Assomption

tableau : la Visitation

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39000721
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39000388

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Visitation

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : scellée au mur antérieure de la chapelle latérale gauche

Historique

Période(s) principale(s) : 16e siècle

Description

Cadre peint en bois noir, assemblé en onglets renforcés par des chevilles ; peinture à l'huile en couches minces ; fond d'or à la feuille ; panneau peint des deux côtés (le revers, invisible, représente saint Etienne et saint Laurent)

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire horizontal

Matériaux : bois taillé ; bois (support) : peinture à l'huile, vernis, doré à la feuille

Mesures :

h = 59,5 ; la = 85 ; dimensions avec le cadre ; largeur du cadre : 6 cm

Représentations :

Visitation : Vierge, debout, étreinte : sainte Elisabeth, debout
maison ; saint Zacharie
femme

Iconographie et décor : Visitation : Vierge, debout, étreinte : sainte Elisabeth, debout ; maison (saint Zacharie) ; femme.
La Vierge et sainte Elisabeth occupent le centre de la composition ; elles sont vêtues toutes deux d'une longue robe et d'un manteau drapé et sont coiffées d'un voile blanc ; à gauche, Zacharie, sous les traits d'un vieillard chauve et barbu, les regarde sur le seuil de sa maison ; à droite les deux Marie, vêtues d'une longue robe et d'un manteau s'avancent sur le chemin ; le paysage consiste en un chemin bordé de quelques fleurs, une fontaine et deux arbres.

État de conservation

mauvais état

Support troué en haut à gauche ; deux fentes horizontales à gauche ; craquelure du vernis ; usure des couches picturales et écaillage

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1906/10/12

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000721/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19763900078V

Dossiers liés

Édifice : collégiale de la Nativité-de-la-Vierge, actuellement église paroissiale de l'Assomption (IA00015010)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Conliège, Eglise

Auteur(s) du dossier : A. Courvoisier, Bernard Pontefract, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19763900078V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation