

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Conliège
Eglise
collégiale de la Nativité-de-la-Vierge, actuellement église paroissiale de l'Assomption

tableau : la Donation du rosaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39000723
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39000404

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Donation du rosaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur antérieur du collatéral gauche

Historique

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Cadre assemblé en onglets ; toile de texture serrée et de teinté naturelle

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : bois taillé ; toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 188 ; la = 160 (dimensions avec le cadre)

Représentations :

Vierge à l'Enfant, debout, portant : Enfant Jésus ; bras, droit, rosaire

Enfant Jésus, portant : rosaire

saint Dominique, agenouillé

sainte Catherine de Sienne, agenouillé, portant : fleur de lys

saint François-Xavier, debout

sainte Claire, agenouillé

médallion ; Vie de la Vierge, vie du Christ

Iconographie et décor : Vierge à l'Enfant, debout, portant : Enfant Jésus (bras, droit), rosaire (main, gauche) ; Enfant Jésus, portant : rosaire ; saint Dominique, agenouillé ; sainte Catherine de Sienne, agenouillé, portant : fleur de lys ; saint

François-Xavier, debout ; sainte Claire, agenouillé ; médaillon (Vie de la Vierge, vie du Christ). La Vierge portant l'Enfant Jésus est debout sur un croissant de lune au sommet d'un rosier dont le pied est bêche par saint Dominique accompagnée de sainte Catherine de Sienna tenant un lys, et est arrosé par saint François d'Assise accompagné de sainte Claire portant une monstre ; la Vierge et l'enfant tiennent tous deux un chapelet ; dans les angles supérieurs du tableau présence d'angelots ; quinze médaillons relatant des passages de la Vie de la Vierge et du Christ entourent la scène.

État de conservation

mauvais état

Toile détendue et trouée en quatre endroits au pied du rosier et sur le manteau de sainte Claire ; écaillage et craquelure des couches picturales

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1985/04/19

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000723/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19763900076V

Dossiers liés

Édifice : collégiale de la Nativité-de-la-Vierge, actuellement église paroissiale de l'Assomption (IA00015010)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Conliège, Eglise

Auteur(s) du dossier : A. Courvoisier, Bernard Pontefract, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19763900076V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation