

Bourgogne, Côte-d'Or
Auxonne
rue des Halles, rue Carnot, rue Vauban, rue Ledeuil

arsenal

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21005860

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale fortifications royales et nationales en Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00112081

Désignation

Dénomination : arsenal

Destinations successives : lycée

Parties constituantes non étudiées : corps de garde, halle, forge, atelier, hangar industriel, remise de matériel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2023, BL, 141, 768, 800, 801 ; 1824, J, 125

Historique

En 1687, le marquis de Louvois, secrétaire d'État à la guerre, confie à Vauban la construction à Auxonne d'un nouvel arsenal, destiné à la confection d'affûts. L'ingénieur militaire élabore un premier projet qui consiste à conserver les halles existantes, déjà transformées en hangar (ou magasin) militaire, bâtir un grand bâtiment parallèle à l'actuelle rue Vauban et établir des forges dans d'anciennes écuries voûtées, ainsi que deux petites forges dans des bâtiments attenants. Après avoir étudié plusieurs possibilités, Vauban opte finalement en 1689 pour un projet intermédiaire moins onéreux. Le chantier semble achevé vers 1690. Surirey de Saint-Rémy, commissaire provincial de l'Artillerie en 1692, auteur des *Mémoires d'artillerie (1697)*, cite en exemple l'arsenal d'Auxonne. Vers 1762, deux nouveaux bâtiments sont édifiés : un premier perpendiculaire aux grandes halles pour installer un atelier de menuiserie et un second pour les petites forges, implantées dans les jardins de l'hôtel de la Croix. La fermeture définitive de l'arsenal intervient en 1830. Une ordonnance royale en date du 31 janvier transfère l'établissement et son activité à Besançon pour être au plus proche de la frontière du royaume. L'arsenal bisontin étant en construction, l'établissement fonctionne jusqu'en 1846, produisant toujours des affûts. L'armée reste propriétaire des lieux mais prête les halles à la ville à partir de 1851 puis lui vend en 1902. Les autres bâtiments servent d'annexes et de magasins à l'Artillerie jusqu'en 1952, lorsque le site est cédé en totalité à la municipalité. Dans le cadre du projet de rénovation du lycée Prieur de la Côte-d'Or, l'ancien arsenal retrouve une seconde vie en 1993 avec l'installation du réfectoire, des cuisines et du Centre d'Information et de Documentation (ancienne halle parallèle à la rue Vauban). En 2003, c'est au tour des anciennes forges d'être restaurées pour accueillir des salles de cours du lycée.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle (), 3e quart 18e siècle (), 15e siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : Sébastien Le Prestre (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : François Frézeau de La Frézelière (personnage célèbre, attribution par travaux historiques)

Description

L'arsenal s'articule sur un plan en L délimité par les rues des Halles, Vauban et Ledeuil. Trois portails permettent d'accéder au site : deux symétriques rue Carnot, et un rue Vauban.

La rue des Halles étant devenue une artère publique (et non plus une cour intérieure dépendant de l'arsenal), le bâtiment (hangar) est fermé au sud par un mur de maçonnerie composite (pierre et brique). La cour au nord, pavée, est encore ouverte sur l'ancien hangar. En rez-de-chaussé et à deux étages de comble, cet édifice mesure 60 m de long et 12 m de large et comporte 18 piliers en bois formant deux travées. Le mur pignon, encadré rue Carnot par les deux portails, est en moellon calcaire enduit. Le toit à longs pans et croupe a une couverture en tuiles. Un lanternon en bois est présent à l'extrémité est du toit.

A l'ouest se situe le bâtiment des halles (actuellement réfectoire et CDI du lycée) qui repose sur trois rangées de 17 piliers formant trois travées. Mesurant 60 m de long sur 20 m de largeur, l'édifice est ouvert (baies vitrées) sur la cour et fermé par un mur en briques sur la façade postérieure. Il dispose de deux niveaux de combles (10 m de hauteur jusqu'au faîtage). Le toit à longs pans et croupe a une couverture en tuiles. Le premier étage de comble est percé par une série de lucarnes au niveau des deux façades. En retour d'équerre se situe un corps de bâtiment ajouté ultérieurement (atelier des menuisiers). Le bâtiment de la rue Ledeuil, appelé les "Grandes Forges", est en rez-de-chaussée avec un niveau de comble. Disposant de murs épais et percé de fenêtres, il repose sur neuf piliers en pierre de taille prévus, à l'origine, pour supporter une voûte. On y accède par une entrée avec arc en plein-cintre encadré d'un chaînage harpé et de claveaux en pierre. Le toit à longs pans et croupe a une couverture en tuiles. Une passerelle en bois le relie, au niveau des combles, aux anciennes halles. Les "petites forges" ont des murs en moellons calcaire. En rez-de-chaussée avec un étage de comble en surcroît (accessible par une trappe), l'édifice a conservé son couvrement en voûte d'arêtes. Le toit à longs pans et croupe a une couverture en tuiles. Des chasses-roues d'époque sont encore en place à l'entrée.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; calcaire, moellon, enduit ; brique ; bois

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, 2 étages de comble, étage en surcroît

Couvremets : voûte d'arêtes

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; toit à longs pans, pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit, en charpente ; escalier dans-oeuvre : escalier en équerre, en charpente

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1968/03/08

Ensemble des bâtiments constituant l'ancien arsenal et le sol de la cour (cas. BL142): inscription par arrêté du 8 mars 1968.

Statut de la propriété : propriété de la région, propriété de la commune

Présentation

Les halles d'Auxonne, entourées de boutiques, sont probablement reconstruites après le grand incendie de 1424. Au 16^e siècle, elles servent de dépôt de munitions et de provisions pour les troupes royales. En 1673, Colbert souhaite établir un arsenal dans les places fortes situées aux frontières du royaume. Dès 1674, le bâtiment des halles est réquisitionné par Faultrier, secrétaire général de l'Artillerie de France et commandant dans ladite Comté et sur la Saône, et il est transformé et adapté à la construction d'affûts. Le marquis de la Frézelière, lieutenant-général de l'artillerie, en a la charge.

L'arsenal : une commande royale

En 1687, le site devenu trop petit, le marquis de Louvois, secrétaire d'État à la guerre, confie à Vauban la construction d'un nouvel arsenal, toujours destiné à la confection d'affûts pour équiper les canons. La provenance de ces derniers n'est pas connue : une fonderie existe à Besançon à cette époque mais l'établissement arrête sa production en 1684 ; les canons auraient pu transiter via la Saône depuis Lyon ou via des granges de l'Arsenal à Paris. Pour réaliser cet édifice, le roi achète plusieurs parcelles contenant des maisons qui seront démolies ainsi que l'hôtel de la Croix (au 2 bis rue Carnot) afin d'y installer le directeur de l'artillerie, et une maison pour y placer un corps de garde (à l'angle des actuelles rues Carnot et du Capitaine Landolphe). L'ingénieur élabore un premier projet qui consiste à conserver les halles, transformées en hangar (ou magasin) militaire, bâtir un grand bâtiment parallèle à l'actuelle rue Vauban et établir des forges dans d'anciennes écuries voûtées, ainsi que deux petites forges dans des bâtiments attenants. Vauban dessine ce premier projet en 1687 et le décrit dans une lettre rédigée depuis son château de Bazoche (Nièvre) : "*cet arsenal sera très bien disposé et presque isolé par les rues de Saône (N), du Sabat (RS) et par les jardins (K:h:K), la ruelle (Q) et ne touchera qu'au bâtiment dont il sera séparé par un grand pignon (KK) fort élevé et le hangard par un bout à la suite de (G) dont il sera aussi séparé par son pignon, et du jardin de l'arsenal par un petit mur fait exprès (20)*". L'ingénieur poursuit la description : "*il sera d'ailleurs très bien situé pour la réception des bois et des fers qui viendront par eau et qui n'auront qu'un pas à faire pour estre mener du port dans l'arsenal. Très bien dégagé par toutes ses portes et fort comode [sic] pour les ouvriers, sa grande*

cour et capable de recevoir quantité de bois et charrois. Les forges isolées et justement sur le chemin qu'il faudra que les roues et affûts fassent pour aller du chantier de leur fabrique dans l'arsenal ou magasin (A) qui est l'endroit qui paraît le plus propre à les mettre en réserve après qu'ils seront ferrés". Vauban conclut sa lettre en expliquant que cet arsenal est très bien localisé : *"Pour conclusion il me paraît que ce lieu est parfaitement bien choisy, que l'arsenal y sera très comode et en capacité suffisante pour pouvoir employer environ 200 ouvriers [...] il est encore très bien situé à l'égard de la ville qui est un lieu caché où l'on ne s'avisera jamais de deviner qu'on fasse là des équipages d'artillerie pour la Catalogne, l'Italie, l'Allemagne et la Franche-Comté [...] Pour conclure je ne crois pas qu'il y ait lieu dans le royaume mieux trouvé que celui-là pour l'usage auquel vous l'avez destiné".* Vauban, aidé par le marquis de la Frézelière, modifie en 1688 le projet initial, déplaçant les forges dans le bâtiment parallèle à l'actuelle rue Ledeuil et agrandissant le hangar (les halles actuelles) en lui ajoutant une travée. Il opte finalement en 1689 pour un projet intermédiaire moins onéreux, en conservant deux travées pour le hangar, ouvert sur deux cours fermées par des portails symétriques, une grande halle et les grandes forges voutées avec 16 feux. L'ensemble donne sur une vaste cour centrale fermée par un troisième portail, rue de Saône (rue Vauban), identique aux deux autres. Le bâtiment des grandes forges disposait d'une voûte qui reposait sur d'importants piliers. Le chantier semble être achevé vers 1690. L'établissement, toujours dirigé par le marquis de la Frézelière, s'attelle à la fabrication d'un matériel robuste et de qualité destiné aux champs de bataille de l'est du royaume et d'Italie. 200 ouvriers oeuvrent sur le site où cohabitent plusieurs corps de métiers : forgerons, serruriers, charrons et charpentiers. Surirey de Saint-Rémy, commissaire provincial de l'Artillerie en 1692, auteur des *Mémoires d'artillerie* (1697), cite en exemple l'arsenal.

Le 18e siècle : agrandissement de l'arsenal et confirmation de son rôle

Vers 1762, deux nouveaux bâtiments sont édifiés : un premier perpendiculaire aux grandes halles, pour y installer un atelier de menuiserie, et un second pour les petites forges, implantées dans les jardins de l'hôtel de la Croix. La production de l'arsenal est telle au cours de cette seconde moitié du 18e siècle qu'il est nécessaire vers 1764 de construire un grand magasin doté d'une cour intérieure (bâti par l'entrepreneur Caristie) à proximité de la petite Saône, entre les bastions de France et du Béchaux, pour y stocker le matériel en vue de son embarquement. La même année, l'installation d'un nouveau corps de garde est également projetée entre les portes d'entrée de l'arsenal. Celui en place était alors transformé en fourneau. Ce projet est probablement ajourné. Enfin, vers 1781, un autre hangar est implanté le long de la courtine entre le bastion du Béchaux et celui Royal pour y déposer les affûts. Le 23 pluviôse an VI (11 janvier 1798), le Directoire promulgue un arrêté supprimant l'arsenal d'Auxonne en condamnation du manque d'autorité du directeur en place. Une grande partie des ouvriers est envoyée à Rennes. L'administration communale exprime son mécontentement en adressant plusieurs mémoires au pouvoir en place. Napoléon, alors Premier Consul, rétablit l'arsenal et son école d'artillerie le 19 nivôse An VIII (9 janvier 1800).

Fermeture de l'établissement et acquisition par les pouvoirs publics

La fermeture définitive de l'arsenal intervient en 1830. Une ordonnance royale en date du 31 janvier transfère l'établissement et son activité à Besançon pour être au plus proche de la frontière du royaume. L'arsenal bisontin étant en construction, l'établissement fonctionne jusqu'en 1846, produisant toujours des affûts. L'armée reste propriétaire des lieux mais elle prête les halles à la ville à partir de 1851 puis lui vend en 1902. Les autres bâtiments servent ensuite d'annexes et de magasins à l'Artillerie jusqu'en 1952, lorsque le site est cédé en totalité à la municipalité. Son inscription au titre des Monuments historiques en 1968 le sauve d'une démolition programmée. Les anciennes halles sont restaurées et accueillent le marché. Dans le cadre du projet de rénovation du lycée Prieur de la Côte-d'Or, l'ancien arsenal retrouve une seconde vie en 1993 avec l'installation du réfectoire, de cuisines et du Centre d'Information et de documentation (dans l'ancienne halle parallèle à la rue Vauban). En 2003, c'est au tour des anciennes forges d'être restaurées pour accueillir des salles de cours du lycée. Actuellement, la municipalité mène un projet de restauration et de réaffectation des anciennes petites forges.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Service Historique de la Défense, Vincennes : 1 VH 153-162. Projets des travaux à effectuer aux fortifications et aux bâtiments militaires de la place. Mémoire, états, correspondance, cartes, plans. 1673-1874.**

Service Historique de la Défense, Vincennes : 1 VH 153-162. *Projets des travaux à effectuer aux fortifications et aux bâtiments militaires de la place. Mémoire, états, correspondance, cartes, plans. 1673-1874.*

- 1 VH 153 : 1673-1781
- 1 VH 154 : 1782-1818
- 1 VH 155 : 1819-1823
- 1 VH 156 : 1824-1826
- 1 VH 157 : 1827-1829

- 1 VH 158 : 1830-1834
- 1 VH 159 : 1835-1842
- 1 VH 160 : 1843-1846
- 1 VH 161 : 1847-1852
- 1 VH 162 : 1853-1874
- 1 VH 153
- Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes : 1 VH 153-162

- **Archives départementales de la Côte-d'Or : C 207. Plan d'un corps de garde projeté entre les deux portes de l'arsenal. 1764.**
Archives départementales de la Côte-d'Or : C 207. Plan d'un corps de garde projeté entre les deux portes de l'arsenal. 1764.
Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : C 207

Documents figurés

- **Plan du nouveau projet de l'arsenal d'Auxonne. 1688.**
Plan du nouveau projet de l'arsenal d'Auxonne. Dessin (plume, lavis), par le marquis de la Frézelière. 1688.
Échelle graphique de 20 toises.
Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes : 1 VH 153
- **Plan de l'arsenal d'Auxonne à exécuter. 1689.**
Plan de l'arsenal d'Auxonne à exécuter. Dessin (plume, lavis), par Vauban. 10 janvier 1689.
Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes : 1 VH 153

Bibliographie

- **Amanton, C.-N. Recherches biographiques, sur le professeur d'artillerie, Lombard. 1802.**
Amanton, C.-N. *Recherches biographiques, sur le professeur d'artillerie, Lombard.* Dijon : impr de L.N Frantin, 1802.
P. 38 (note 10).
- Camp, Pierre. *Guide illustré d'Auxonne.* Dole : Imprimerie Chazelle, 1969.
- **Speranza, Martine. Les fortifications d'Auxonne et Vauban. 2008**
Speranza, Martine. Les fortifications d'Auxonne et Vauban. Dans : *Mémoires de la Société d'Émulation du Doubs. Histoire et Patrimoine comtois* n° 50, 2008, p. 111-131.
- **Vauban et ses successeurs en Franche-Comté : trois siècles d'architecture militaire : exposition. Besançon, 1980.**
[Exposition. Besançon. 1980]. *Vauban et ses successeurs en Franche-Comté : trois siècles d'architecture militaire* : exposition organisée par la Délégation régionale à l'architecture et à l'environnement et la Direction régionale des affaires culturelles de Franche-Comté. Besançon : Délégation régionale à l'architecture et à l'environnement, 1981. 248 p. : ill. ; 30 cm.

Annexe 1

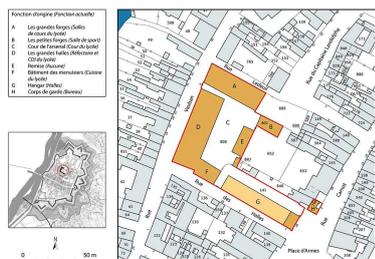
Amanton, C.-N. Recherches biographiques, sur le professeur d'artillerie, Lombard. 1802.

Amanton, C.-N. *Recherches biographiques, sur le professeur d'artillerie, Lombard.* Dijon : impr de L.N Frantin, 1802. (Note 10) L'année 1674 est l'époque de la dernière conquête de la Franche-Comté par Louis XIV. Ce fut cette conquête qui détermina l'établissement d'un arsenal de construction à Auxonne. Une pièce extraite des archives de la ville, que nous insérons ici comme monument historique inédit, est le véritable acte de naissance de cet établissement bien grandi depuis.

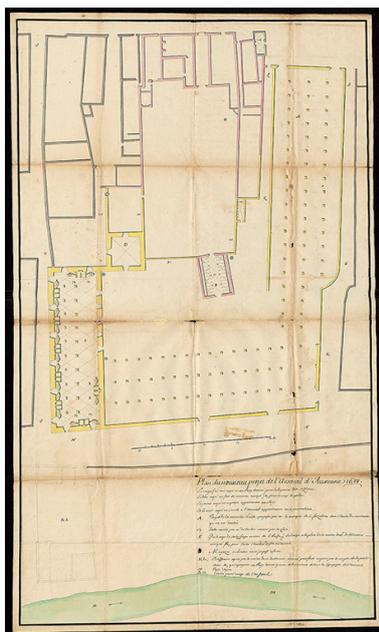
"Je certifie à tous qu'il appartiendra, qu'en conséquence de l'ordre que j'ai eu du Roi, et de la commission de monseigneur le Grand-Maître, de faire incessamment munir les places de la Comté, j'ai choisi la ville d'Auxonne, non seulement

pour y faire le dépôt de toutes les pièces et munitions que je devois faire venir de Lyon, de Bourg, de Mâcon, Châlon et Autun, pour les distribuer ensuite dans lesdites places de la Comté, mais aussi y faire travailler aux affûts nécessaires pour monter quatre-vingt-dix pièces de canon destinées pour lesd places, et pour ceux qui doivent servir d'aide-équipages de campagne, et qu'ayant besoin pour cela de lieux étendus et commodes, à cause du grand nombre de charpentiers, de charrons et de forgers que je devois employer, je n'en trouvai point de plus commode que les halles de ladite ville d'Auxonne, et un magasin qui est au bout, appartenant à ladite ville, où j'ai fait construire trois forges, etc...dans lesquelles, en effet, tous les ouvriers travaillent depuis le commencement du mois d'aout ; ce que je certifie véritable pour servir ce qu'il appartiendra. Fait par moi Secrétaire général de l'artillerie de France, et Commandant dans ladite Comté et sur la Saône, ce 23 décembre 1674." Signé Faultrier

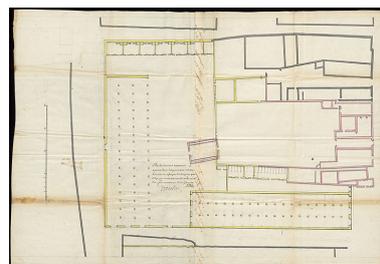
Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2023, 1/1 000.
Dess. Aline Thomas
IVR26_20232100155NUDA



Plan du nouveau projet de l'arsenal d'Auxonne. 1688.
Autr. François Frézeau
de La Frézelière
IVR26_20232100124NUC4A



Plan de l'arsenal d'Auxonne
à exécuter. 1689.
Autr. Sébastien Le Prestre
IVR26_20242100001NUC4A



Vue d'ensemble depuis la rue Carnot.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100422NUC4A



Portail rue Carnot.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100410NUC4A



Cour de l'arsenal.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100401NUC4A



Les grandes halles
depuis la rue Vauban.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100394NUC4A



Le corps de garde.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100425NUC4A



Le lanternon.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100504NUC4A



Rue du Capitaine Landolphe.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100529NUC4A



Le hangar depuis la rue des Halles.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100400NUC4A



La charpente du hangar.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100530NUC4A



Escalier desservant l'étage
supérieur du hangar.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100399NUC4A



La cour intérieure.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100416NUC4A



La porte d'entrée de
l'arsenal, rue Vauban.

Phot. Thierry Kuntz

IVR26_20232100395NUC4A



Rez-de-chaussée des grandes halles
avec plafond en charpente apparente.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100402NUC4A



Détail d'un pilier.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100403NUC4A



Charpente des grandes halles.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100396NUC4A



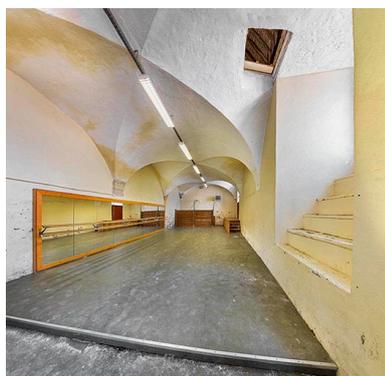
Détail de la charpente à
chevrons-portant-fermes.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100397NUC4A



Porte des petites forges.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100407NUC4A



Les petites forges, vue de trois quarts
depuis le parking du même nom.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100514NUC4A



Les petites forges.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100404NUC4A



Les grandes forges
depuis la rue Vauban.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100528NUC4A



Rez-de-chaussée des grandes forges.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100406NUC4A



Détail d'un des piliers.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100405NUC4A



La passerelle reliant la grande
halle et les grandes forges.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100415NUC4A



Passerelle reliant les grandes
halles aux grandes forges.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100398NUC4A



Détail d'une travée.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100508NUC4A



Détail d'une lucarne.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100509NUC4A



L'atelier des menuisiers.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20232100510NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : fortification d'agglomération (IA21005802) Bourgogne, Côte-d'Or, Auxonne
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : portails de l'arsenal (IA21005862) Bourgogne, Côte-d'Or, Auxonne,
rue Carnot, rue Vauban

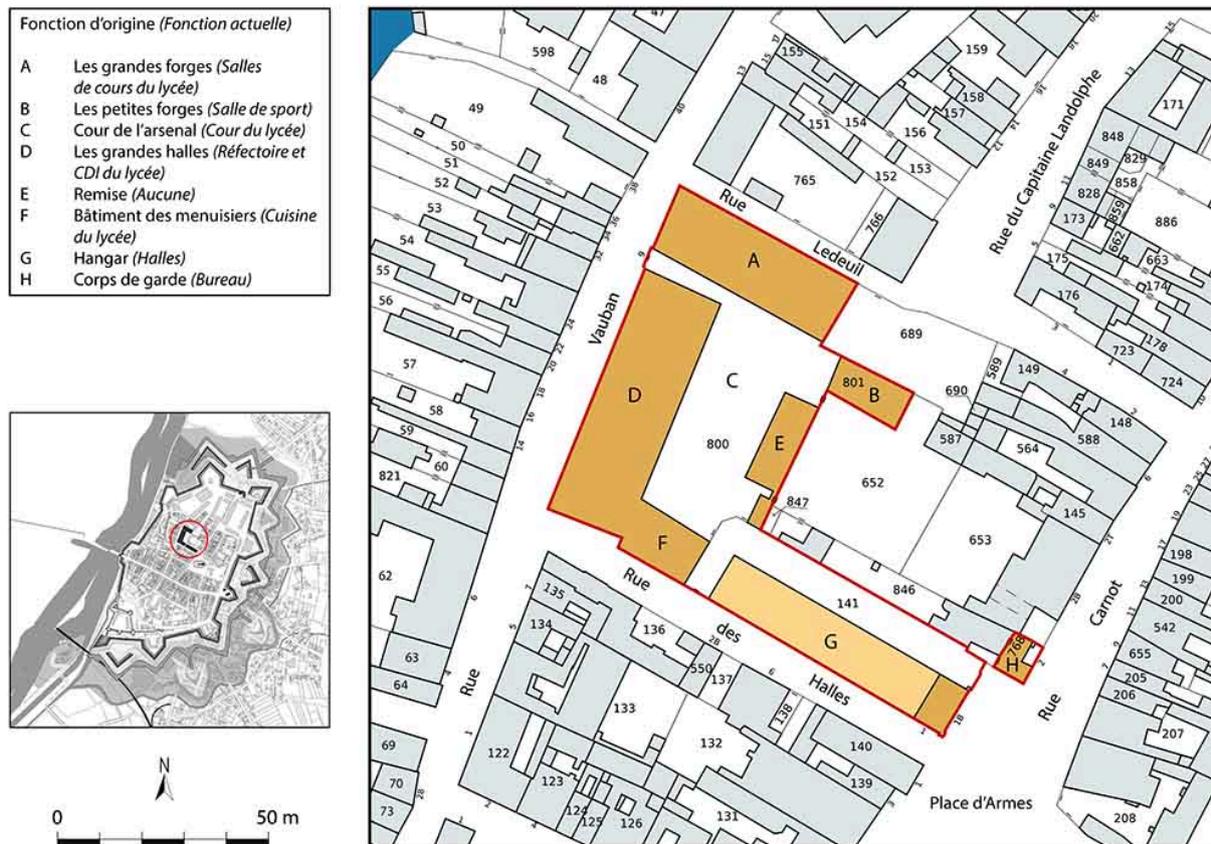
Dossiers de synthèse :

fortifications royales et nationales en Bourgogne-Franche-Comté (aire d'étude) (IA00141464)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Guillaume Gézolme

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



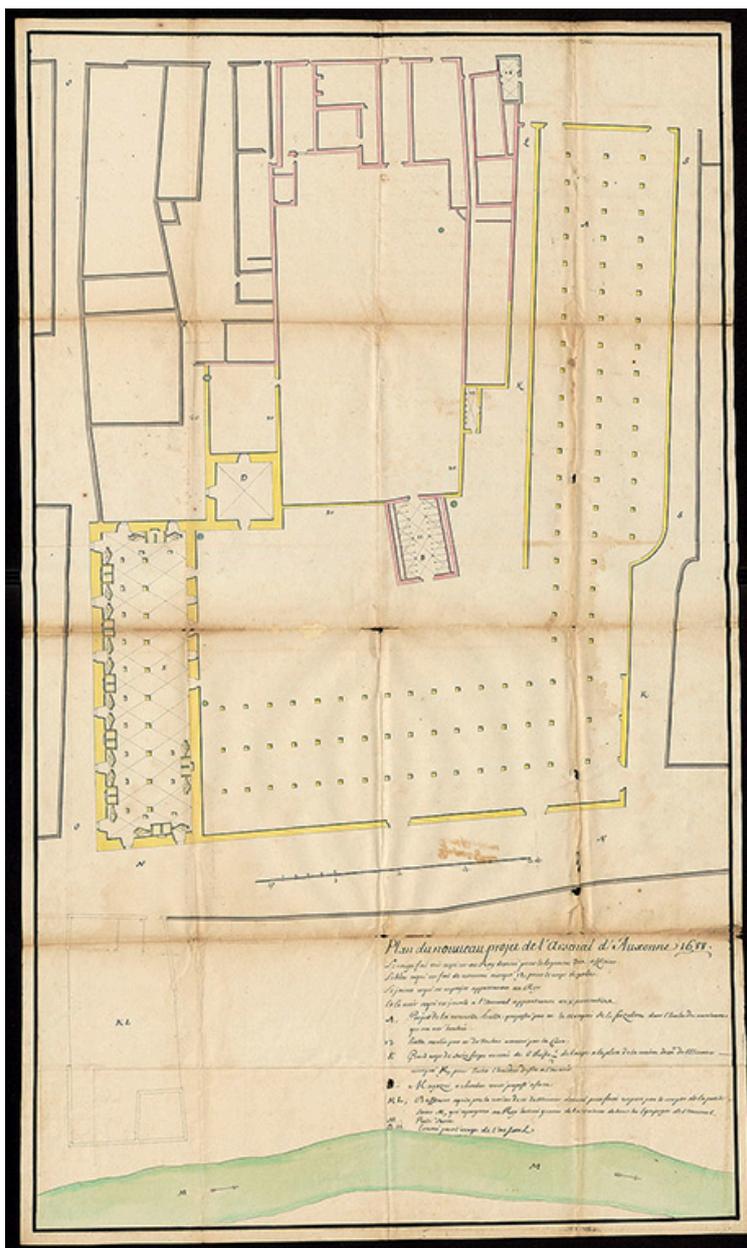
Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2023, 1/1 000.

IVR26_20232100155NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du nouveau projet de l'arsenal d'Auxonne. 1688.

Référence du document reproduit :

- **Plan du nouveau projet de l'arsenal d'Auxonne. 1688.**
Plan du nouveau projet de l'arsenal d'Auxonne. Dessin (plume, lavis), par le marquis de la Frézelière. 1688.
Échelle graphique de 20 toises.
Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes : 1 VH 153

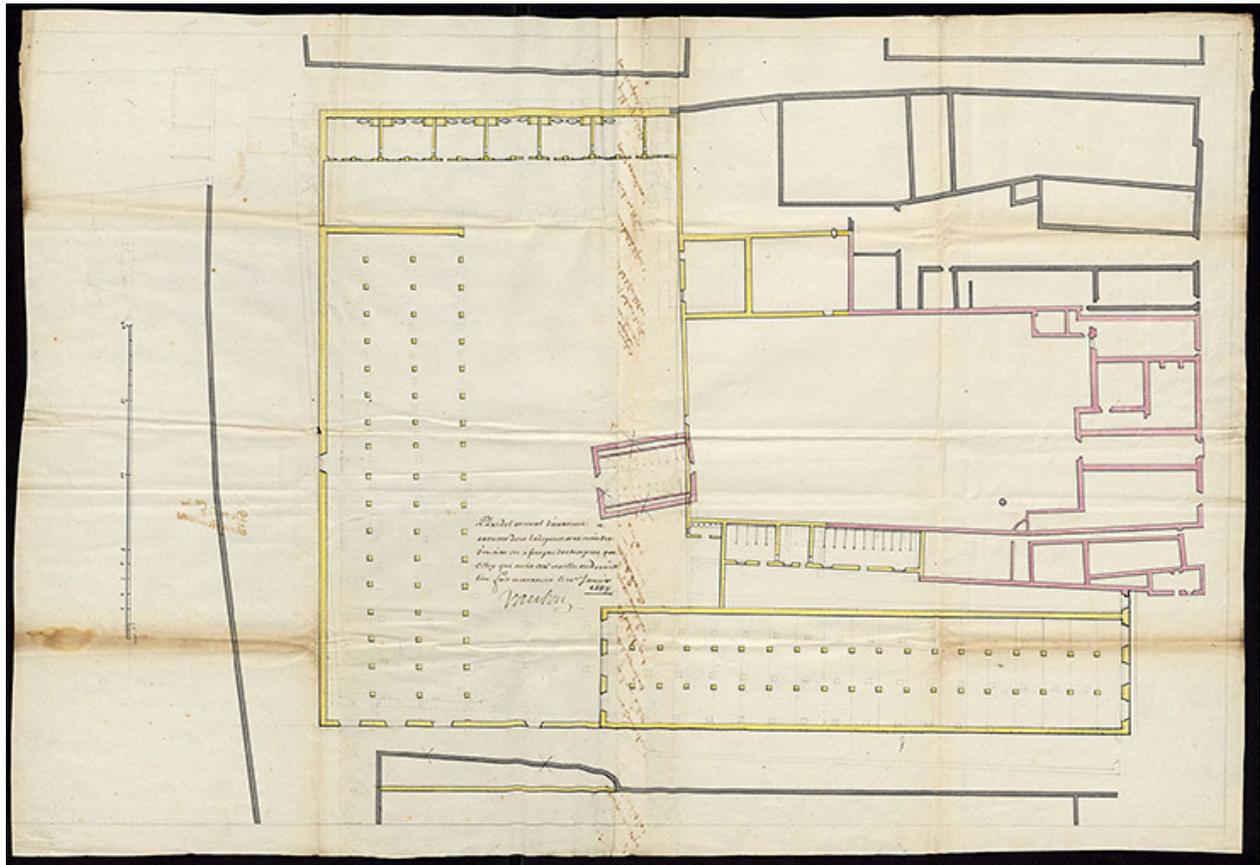
IVR26_20232100124NUC4A

Auteur du document reproduit : François Frézeau de La Frézelière

Date de prise de vue : 2023

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'arsenal d'Auxonne à exécuter. 1689.

Référence du document reproduit :

- **Plan de l'arsenal d'Auxonne à exécuter. 1689.**
Plan de l'arsenal d'Auxonne à exécuter. Dessin (plume, lavis), par Vauban. 10 janvier 1689.
Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes : 1 VH 153

IVR26_20242100001NUC4A

Auteur du document reproduit : Sébastien Le Prestre

Date de prise de vue : 2024

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la rue Carnot.

IVR26_20232100422NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail rue Carnot.

IVR26_20232100410NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour de l'arsenal.

IVR26_20232100401NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les grandes halles depuis la rue Vauban.

IVR26_20232100394NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le corps de garde.

IVR26_20232100425NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le lanternon.

IVR26_20232100504NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue du Capitaine Landolphe.

IVR26_20232100529NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le hangar depuis la rue des Halles.

IVR26_20232100400NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La charpente du hangar.

IVR26_20232100530NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier desservant l'étage supérieur du hangar.

IVR26_20232100399NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



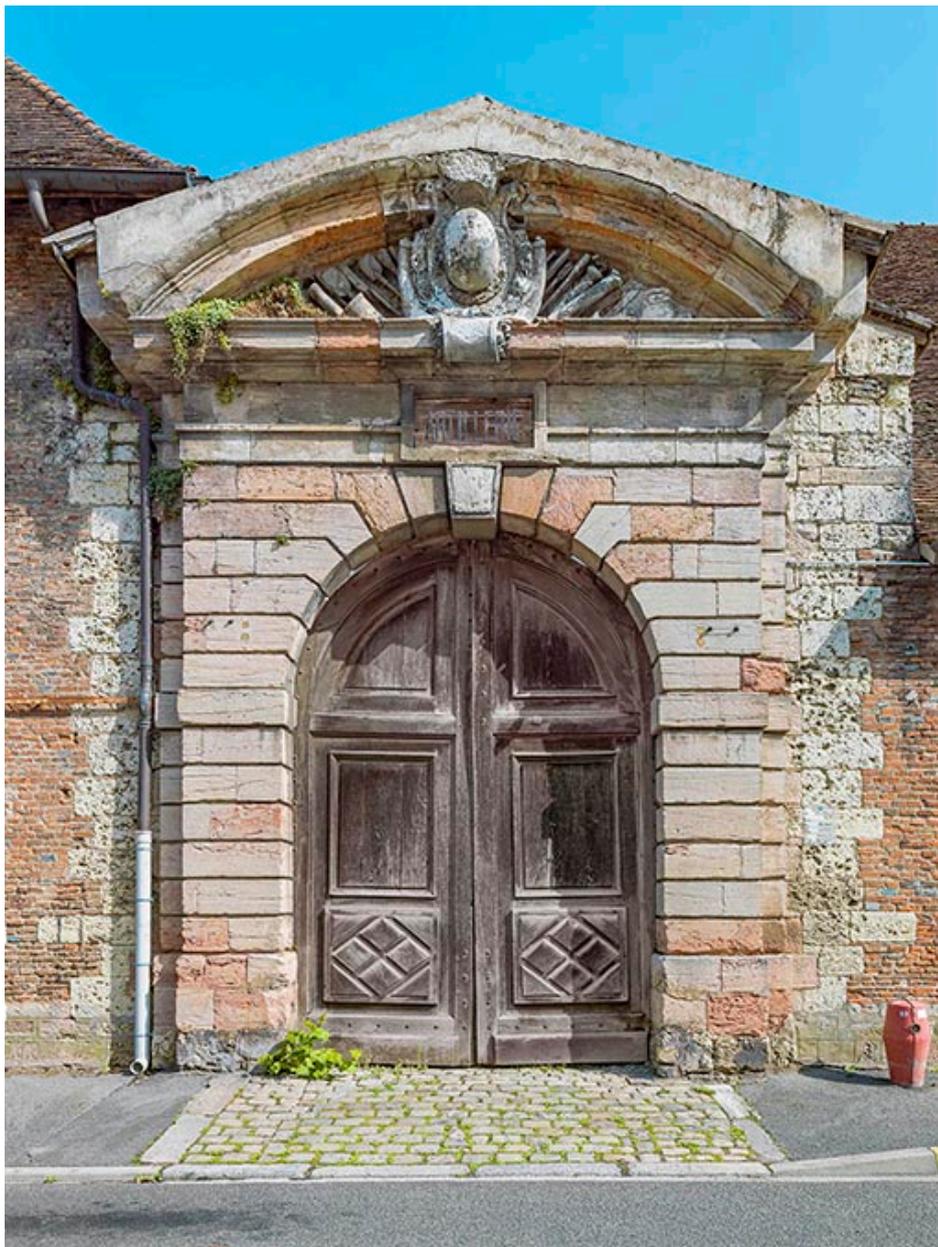
La cour intérieure.

IVR26_20232100416NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La porte d'entrée de l'arsenal, rue Vauban.

IVR26_20232100395NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée des grandes halles avec plafond en charpente apparente.

IVR26_20232100402NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



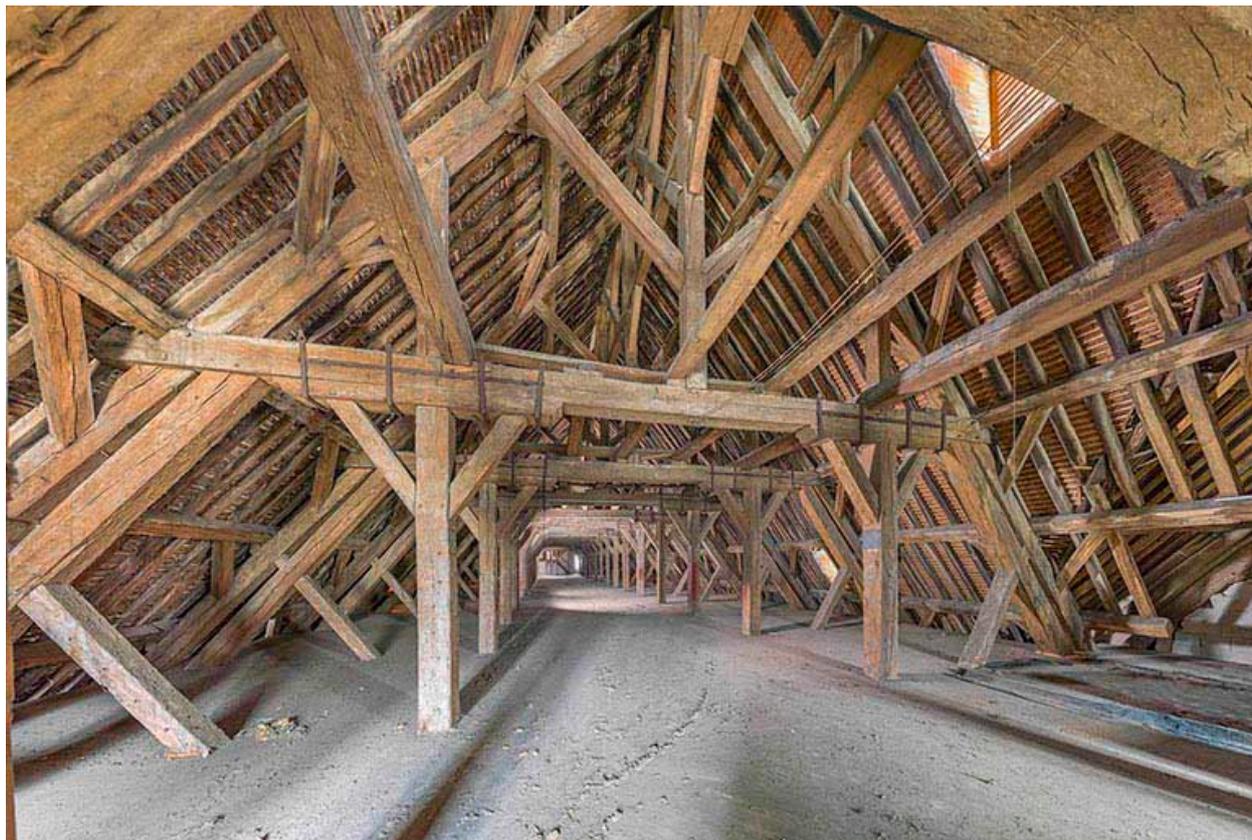
Détail d'un pilier.

IVR26_20232100403NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente des grandes halles.

IVR26_20232100396NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la charpente à chevrons-portant-fermes.

IVR26_20232100397NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte des petites forges.

IVR26_20232100407NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les petites forges, vue de trois quarts depuis le parking du même nom.

IVR26_20232100514NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les petites forges.

IVR26_20232100404NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



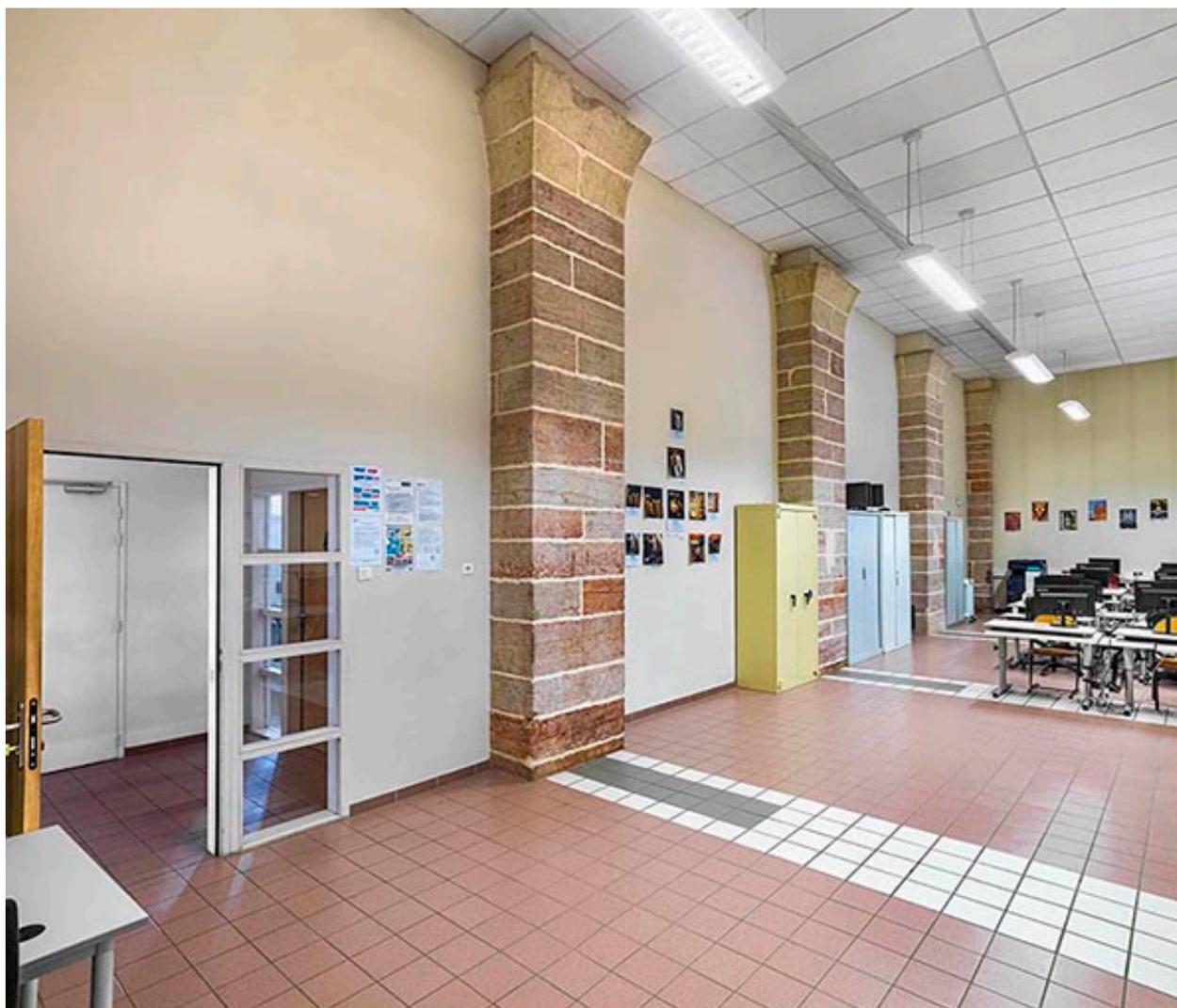
Les grandes forges depuis la rue Vauban.

IVR26_20232100528NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée des grandes forges.

IVR26_20232100406NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un des piliers.

IVR26_20232100405NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La passerelle reliant la grande halle et les grandes forges.

IVR26_20232100415NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passerelle reliant les grandes halles aux grandes forges.

IVR26_20232100398NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une travée.

IVR26_20232100508NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une lucarne.

IVR26_20232100509NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'atelier des menuisiers.

IVR26_20232100510NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation