

Franche-Comté, Doubs
Charquemont
36 Grande Rue

maison et atelier d'horlogerie de Louis Vigezzi-Receveur

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001280
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, atelier
Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie
Appellation : atelier Louis Vigezzi-Receveur
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, garage, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AH, 32

Historique

La maison semble bâtie vers 1904 pour Justin Nappey. Elle accueille dans la première moitié du 20^e siècle l'atelier d'horlogerie de Louis Vigezzi (1903-1994) - ou Vigezzi-Receveur du fait de son mariage en 1927 avec Gilberte Receveur. Issu d'une lignée d'horlogers ([Auguste Guédât](#), François puis Francis Vigezzi), Louis est le fils de Francis qui reprit en 1918 le comptoir [Demangelle](#) au 11 rue de la Gare. Louis a travaillé chez les frères [Froidevaux](#), au 5 Rue Neuve, puis à domicile (rhabillage) sur assortiments à cylindre (échappements). En 1937, il s'établit à son compte comme remonteur de montres. Employant ses fils (François et Bernard) et quelques ouvriers dont son frère Michel (né en 1906 et demeurant au [8 place de l'Hôtel de Ville](#)), il fabrique aussi sous la marque Claros ses propres montres, avec spécialités de trotteuse centrale et "datograph". Il achète 2 400 ébauches françaises en 1949. Il est toujours actif au début des années 1960 mais ses enfants ne reprennent pas l'affaire, préférant s'installer comme horlogers bijoutiers. La maison est agrandie par la construction d'un garage à l'ouest, dans les années 1970 (avec peut-être une seconde extension dans les années 1990).

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

La maison, aux murs de moellons calcaires enduits, a un sous-sol, un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre. Elle est coiffée par un toit à longs pans, pignons couverts et couverture en tuiles mécaniques. Le garage en appentis, à l'ouest, a un étage de comble ; son pignon nord est essenté de planches en partie haute.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; essentage de planches
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage en surcroît
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; appentis
Escaliers : escalier dans-oeuvre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

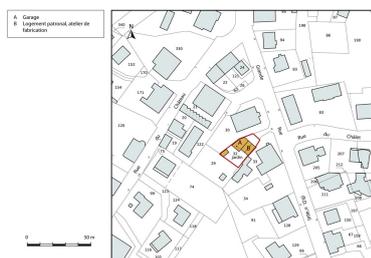
Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 50 J 44 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1961.**
Archives départementales du Doubs : 50 J 44 *Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants*, 1948-1961.
Dossier Vigezzi Louis (Ets), à Charquemont, 1949-1955.
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 44
- **Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.
 - 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812).
 - 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906].
 - 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910).
 - 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963).3 P 128/5, 8-9.
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 128

Bibliographie

- **Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche, 2007.**
Simonin, Michel. *L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche*. - Maîche : M. Simonin, 2007. 143 p. : ill. ; 30 cm.
- **Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, 1991.**
Vuillet, Bernard. *Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard*, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1991. 243 p. : cartes postales ; 31 cm.
P. 135-136 : ill.

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AH.
Dess. Mathias Papigny
IVR43_20152500668NUDA



Façade antérieure.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20142501802NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie à Charquemont (IA25001320) Franche-Comté, Doubs, Charquemont

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AH.

IVR43_20152500668NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2015

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure.

IVR43_20142501802NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation