Bourgogne, Nièvre Saint-Honoré-les-Bains écart de La Montagne

fabrique de jardin dite maison de poupée

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001311 Date de l'enquête initiale : 2019 Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00135229

Désignation

Dénomination : fabrique de jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 2019, D, 382

Historique

La maison de poupée se situe dans le parc du château de La Montagne. Il s'agit d'une construction en bois de type chalet, ce qui permet de la rapprocher d'autres édifices de la commune, et notamment du casino construit par le marquis d'Espeuilles en 1874. Il est possible d'ailleurs que la maison soit également une réalisation de l'entreprise de scierie mécanique de Victor Jules Fréret.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?), 1er quart 20e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre : Victor Jules Fréret (architecte, menuisier, attribution par analyse stylistique)

Description

L'édifice est une construction en bois sur un soubassement en brique. Il est orné d'un décor en bois ajouré (lambrequins, pignon et vantail).

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; bois

 $Mat\'{e}riau(x)$ de couverture : métal en couverture

Plan: plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée

Couvrements:

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques: menuiserie

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler Protections : inscrit MH, 2002/10/14 Inscription par arrêté du 14 octobre 2002. Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

• Château de La Montagne. 2002.

Château de La Montagne : dossier de protection au titre des monuments historiques. 2002. Conservation régionale des monuments historiques, Dijon

Illustrations



Vue d'ensemble. Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud IVR26_20195800704NUC4A



Vue d'ensemble. Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud IVR26_20195800703NUC4A



Porte d'entrée. Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud IVR26_20195800705NUC4A



Décor en bois ajouré (lambrequins, pignon et vantail). Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud

IVR26_20195800706NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : château de La Montagne (IA00001819) Bourgogne, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, écart de La Montagne

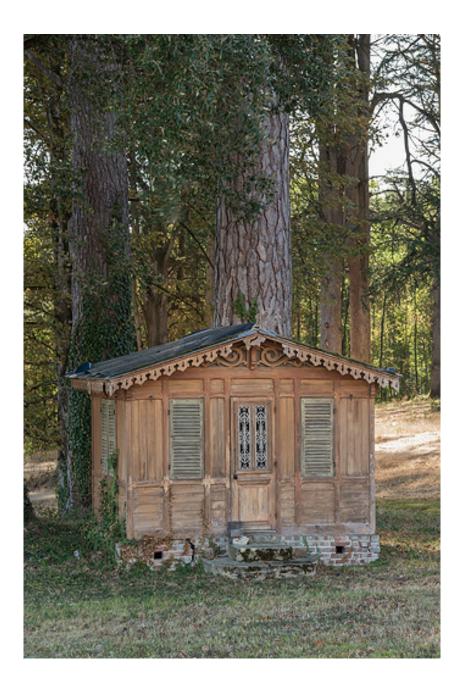
Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432) thermalisme dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains (le) (IA58001207) Bourgogne, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s): (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20195800704NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



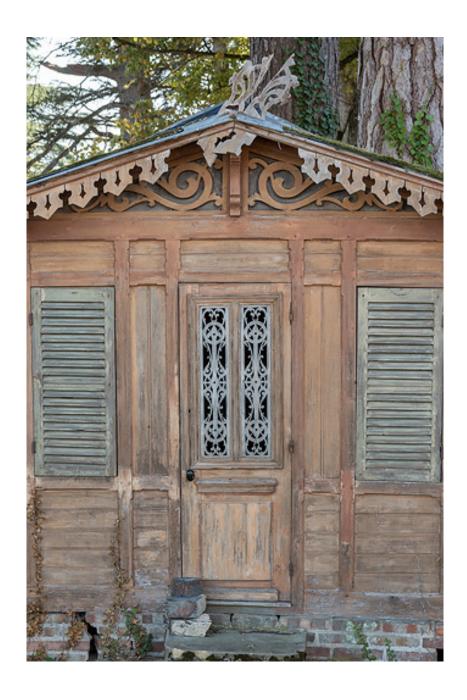
Vue d'ensemble.

IVR26_20195800703NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée.

IVR26_20195800705NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor en bois ajouré (lambrequins, pignon et vantail).

IVR26_20195800706NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation