

Bourgogne, Côte-d'Or
Châteauneuf
château fort

tenture murale de la Vie de Moïse, comprenant 7 pièces de tapisserie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21009625
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004, 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique , opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tenture murale, pièce murale
Titres : Vie de Moïse

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 3 pièces du 1er étage

Historique

Cette oeuvre, acquise par l'Etat en 1997 et transférée à la Région Bourgogne-Franche-Comté avec le château en 2008, ornait la salle des gardes de l'hôtel de Vogüé à Dijon où elle était déjà mentionnée dans un document de 1772. Stylistiquement, ces pièces appartiennent à la fin du 16e siècle, mais elles ont pu être tissées au début du 17e siècle ; les cartons, parfois recopiés ou même modifiés, étant utilisés très longtemps. Ce type de tapisserie est souvent attribué à Audenarde, mais l'absence de marque d'atelier ne permet pas de l'affirmer. La mode, la mobilité des lissiers et les relations étroites entre centres voisins ne permet pas de distinguer un style propre à chacun.

Période(s) principale(s) : limite 16e siècle 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Bourgogne, 21, Dijon, hôtel de Vogüé :

Description

Tapisseries à larges bordures portant un décor végétal, géométrique et figuré. Chaîne en laine écrue ; trame en laine et soie polychromes (soie essentiellement blanche et jaune). Pièces doublées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tapisserie sur métier
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical ; , rectangulaire horizontal

Matériaux : laine (chaîne, trame) : profilage, duites courbes, duites obliques ; soie

Mesures :

h = 335 ; la = 230 ; fils = 4. Dimensions de la pièce n° 1 ; n° 2 : h = 320, la = 375 ; n° 3 : h = 335, la = 305 ; n° 4 : h = 335, la = 375 ; n° 5 : h = 315, la = 515 ; n° 6 : h = 320, la = 430 ; n° 7 : h = 330, la = 250

Représentations :

histoire de Moïse ; Moïse sauvé des eaux, Moïse adopté par la fille de Pharaon, Moïse et l'épreuve du charbon ardent, Moïse et Aaron devant Pharaon, dix plaies d'Égypte, passage de la Mer Rouge, Hébreux fêtant le passage de la Mer Rouge

Pièce 1 : Moïse sauvé des eaux par la fille de Pharaon est confié à sa mère. Pièce 2 : Moïse enfant ayant fait tomber la couronne de Pharaon est soumis à l'épreuve du charbon ardent. Pièce 3 : Alors que Moïse garde le troupeau de son beau-père, Dieu lui commande d'aller voir Pharaon et de faire libérer son peuple ; son frère Aaron et lui se présentent devant Pharaon. Pièce 4 : Avant leur départ, les Hébreux ont obtenu des Égyptiens des objets d'or et d'argent qu'ils rassemblent devant Moïse et Aaron ; à l'arrière plan sont représentées quelques unes des plaies d'Égypte (maladies du bétail, mort des premiers nés...). Pièce 5 : La Mer Rouge qui s'est ouverte pour laisser passer Moïse et les Hébreux, se referme sur l'armée égyptienne qu'elle engloutit. Pièce 6 : Moïse chante un cantique pour remercier l'Éternel de les avoir sauvés, tandis que sa sœur Miriam et un groupe de femmes dansent en s'accompagnant d'instruments de musique. Pièce 7 : Voyant que Moïse tarde à redescendre du mont Sinaï, les Hébreux réclament à Aaron une idole qui les sortira du désert ; au second plan, plusieurs couples commencent à apporter leurs objets précieux à Aaron, et des hommes alimentent en bois le four qui servira à fondre le veau d'or.

Inscriptions & marques : inscription (imprimé, manuscrit)

Précisions et transcriptions :

Inscription sur un morceau de tissu cousu sur la doublure : CHEVALIER / CONSERVATION / n° de dossier : 7714 / date de nettoyage : 1998 / date de restauration-conservation : 1998 . Inscription manuscrite sur une bande de tissu : Vogüé Dijon.

État de conservation

oeuvre restaurée

Tenture restaurée en 1998 par la maison Chevalier.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région (Depuis 2008)

Références documentaires

Bibliographie

- **Leroy, Emilie ; Malherbe, Virginie, Vacek Loeffler, Alena et al. Château de Châteauneuf, les métamorphoses d'une forteresse. 2021.**
Leroy, Emilie ; Malherbe, Virginie ; Vacek Loeffler, Alena et al. *Château de Châteauneuf, les métamorphoses d'une forteresse*. Editions Snoeck, 2021.
- **Malherbe, Virginie. Château de Châteauneuf en Auxois - Album de découvertes. 2017.**
Malherbe, Virginie. *Château de Châteauneuf en Auxois - Album de découvertes*. Lyon : Editions Lieux-Dits, 2017.

Liens web

- Dossier numérisé prochainement disponible : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM21009625.pdf>

Illustrations



Pièce n°1 : Moïse sauvé des eaux.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100023VA



Pièce n°1 : détail.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100025XA



Pièce n°2 : Moïse enfant
foulant la couronne de Pharaon.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100017VA



Pièce n°2 : détail.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100019XA



Pièce n°2 : détail.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100021XA



Pièce n°3 : vue d'ensemble.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100027VA



Pièce 3, détail : Pharaon et la
reine au premier plan, Moïse
gardant le troupeau de son
beau-père au second plan.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100029XA



Pièce 3 : détail : angle supérieur
gauche, rencontre de Moïse et Aaron.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100031XA



Pièce n°4 : vue d'ensemble.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100011VA



Pièce n°4 : détail.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100013XA



Pièce n°4 : détail.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100015XA



Pièce n°5 : Passage de la mer Rouge.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100001VA



Pièce n°5 : détail.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100003XA



Pièce n°5, détail : Pharaon à la
tête de son armée et la reine.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100005XA



Pièce n°6 : Moïse chante un cantique.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100007VA



Pièce n°6 : détail.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100009XA



Pièce n°7 : vue d'ensemble.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100033VA



Pièce 7, détail : des hommes
alimentent en bois le four qui
va servir à fondre le veau d'or.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20042100035XA

Dossiers liés

Édifice : château fort (IA21000433) Bourgogne, Côte-d'Or, Châteauneuf

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Pièce n°1 : Moïse sauvé des eaux.

IVR26_20042100023VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°1 : détail.

IVR26_20042100025XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



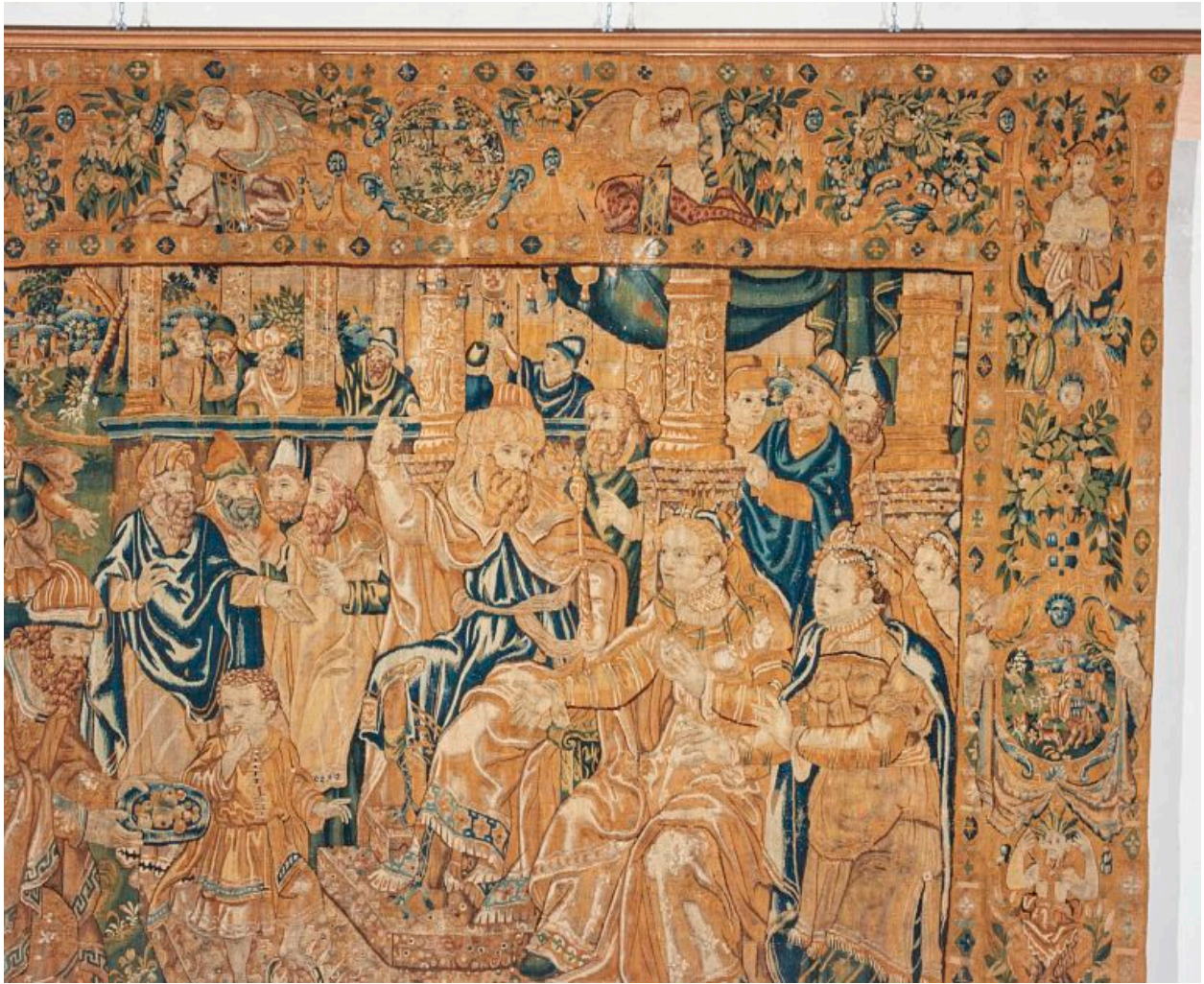
Pièce n°2 : Moïse enfant foulant la couronne de Pharaon.

IVR26_20042100017VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°2 : détail.

IVR26_20042100019XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°2 : détail.

IVR26_20042100021XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°3 : vue d'ensemble.

IVR26_20042100027VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



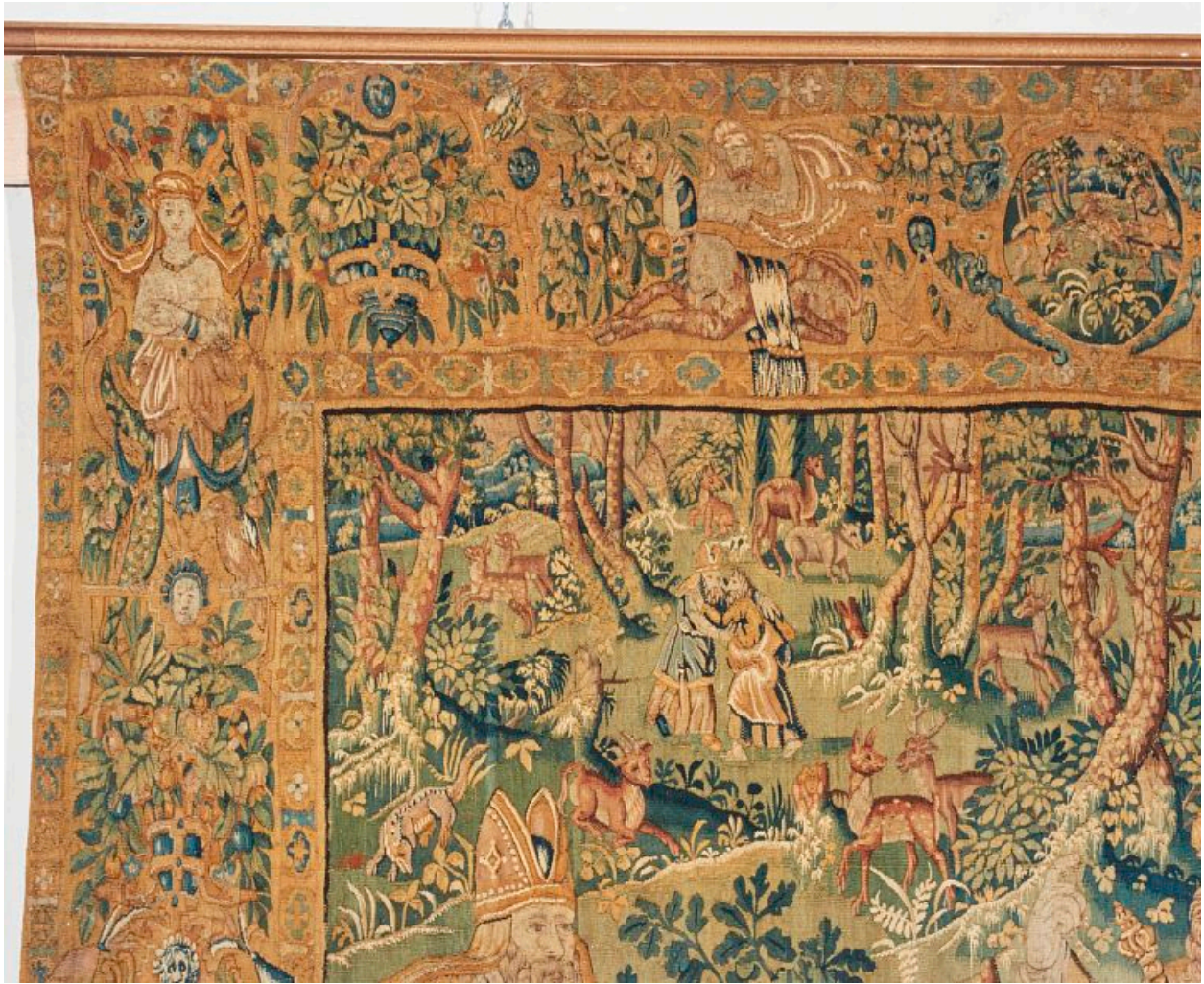
Pièce 3, détail : Pharaon et la reine au premier plan, Moïse gardant le troupeau de son beau-père au second plan.

IVR26_20042100029XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce 3 : détail : angle supérieur gauche, rencontre de Moïse et Aaron.

IVR26_20042100031XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°4 : vue d'ensemble.

IVR26_20042100011VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°4 : détail.

IVR26_20042100013XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°4 : détail.

IVR26_20042100015XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°5 : Passage de la mer Rouge.

IVR26_20042100001VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°5 : détail.

IVR26_20042100003XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°5, détail : Pharaon à la tête de son armée et la reine.

IVR26_20042100005XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°6 : Moïse chante un cantique.

IVR26_20042100007VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°6 : détail.

IVR26_20042100009XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce n°7 : vue d'ensemble.

IVR26_20042100033VA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pièce 7, détail : des hommes alimentent en bois le four qui va servir à fondre le veau d'or.

IVR26_20042100035XA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation