

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Saint-Père
rue de l'abbé Pissier
église paroissiale Notre-Dame

maître-autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM89002522
Date de l'enquête initiale : 2026
Date(s) de rédaction : 2026
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel
Précision sur la dénomination : maître-autel
Parties constituantes non étudiées : table d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2025, AB, 286
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Les comptes de la fabrique de l'église Notre-Dame mentionnent pour l'année 1874 deux paiements intéressant le maître-autel (5 V 720) : "à l'architecte Mr Piéplu pour les honoraires du dessin de l'autel" (60 francs) et "à Meunier sculpteur à Vézelay pour confection du grand autel" (1 000 francs). L'architecte est sans aucun doute Gervais Julien Piéplu, architecte des monuments historiques de l'Yonne, et le tailleur de pierre Pierre Meunier, appareilleur de Viollet-le-Duc à l'église Sainte-Marie-Madeleine de Vézelay et l'un des tailleurs les plus actifs dans ce secteur à la fin du 19e siècle. Un dessin de Meunier de 1876 montre que la fabrique décida d'élargir l'autel (5 V 725). Des photographies anciennes attestent que ces travaux ont été réalisés et que l'autel n'est actuellement pas complet : il possédait aussi un gradin d'autel sur lequel reposait un tabernacle recouvert d'un dais. L'ensemble est de style néogothique.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()

Dates : 1874 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Meunier (tailleur de pierre, attribution par source), Gervais Julien Piéplu (architecte, attribution par source)

Description

La table d'autel repose sur cinq colonnettes. L'ensemble est taillé dans un calcaire blanc à grain fin.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : calcaire (appareillé)

Mesures : h : 100 cml : 223 cmla : 70 cm

h = 100 ; l = 223 ; la = 70 cm

État de conservation

œuvre incomplète

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de l'Yonne : 5 V 720. Fabrique de Saint-Père. 1811-1893.**
Archives départementales de l'Yonne : 5 V 720. *Fabrique de Saint-Père : comptes.* 1811-1893.
1874
Archives départementales de l'Yonne, Auxerre : 5 V 720
- **Archives départementales de l'Yonne : 5 V 725. Fabrique de Saint-Père. 1861-1900.**
Archives départementales de l'Yonne : 5 V 725. *Fabrique de Saint-Père.* 1861-1900.
Archives départementales de l'Yonne, Auxerre : 5 V 725

Documents figurés

- **Intérieur de l'église Notre-Dame de Saint-Père. [autour de 1890].**
Intérieur de l'église Notre-Dame de Saint-Père. Photographie par Eugène Lefèvre-Pontalis. Autour de 1890.
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : LP010910

Illustrations



L'autel de face.
Phot. Nicolas Waltefaugle
IVR26_20268900375NUC4A



Les chapiteaux supportant la table.
Phot. Nicolas Waltefaugle
IVR26_20268900376NUC4A



L'autel dans son ensemble.
Phot. Nicolas Waltefaugle
IVR26_20268900377NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame (IA89002275) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Saint-Père, rue de l'abbé Pissier

Dossiers de synthèse :

le patrimoine du Grand Site de Vézelay (IA89002249)

présentation de la commune de Saint-Père (IA89002103) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Saint-Père

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame (IM89001069) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Saint-Père, rue de l'Abbé-Pissier

Auteur(s) du dossier : Nicolas Boffy

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'autel de face.

IVR26_20268900375NUC4A

Auteur de l'illustration : Nicolas Waltefaugle

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les chapiteaux supportant la table.

IVR26_20268900376NUC4A

Auteur de l'illustration : Nicolas Waltefaugle

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'autel dans son ensemble.

IVR26_20268900377NUC4A

Auteur de l'illustration : Nicolas Waltefaugle

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation