Jura
Saint-Claude
Etables
atelier de pipier

Le mobilier de l'atelier de pipier

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001593
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique

Désignation

Parties constituantes non étudiées : machine à usiner par copiage, machine à donner un aspect

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Saint-Claude centre et faubourg, *Canton* :
Précisions :

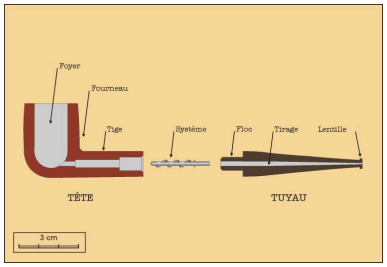
Historique

Pratiquant l'ébauchage à façon pour des sociétés pipières, notamment la société Félix Meynier et Fils de Saint-Lupicin, Olivier Racine transfère en 1964 au hameau d'Etables son atelier, auparavant situé à Saint-Claude même, au lieu-dit la Capucine. Pour l'abriter, il édifie contre la façade arrière de son habitation un bâtiment à deux niveaux. A partir de 1968 environ et jusqu'à sa cessation d'activité en 1992, il fabrique des pipes entières, simples ou sculptées. Aux machines d'ébauchage dont il dispose alors, il ajoute celles nécessaires au montage et à la finition des pipes. L'outillage se compose actuellement d'un ensemble composite de machines, la plupart achetées d'occasion, datant du 20e siècle voire de la 2e moitié du 19e siècle, et pour beaucoup attribuables aux constructeurs mécaniciens de Saint-Claude. Se distingue la machine à sculpter les têtes de pipes du pipier Lamberthod, peut-être réalisée au tout début du 20e siècle, qui, avec ses 40 modèles, occupe une pièce au rez-de-chaussée de l'habitation. La ligne d'ébauchage est installée au rez-de-chaussée de l'atelier de fabrication, celle de montage et de finition à l'étage. N'ont pas été étudiés une 2e machine à sculpter les têtes de pipes, du 4e quart du 20e siècle et le matériel de la cabine de teinture et vernissage (pistolet à peinture).

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001593/index.htm

Illustrations



Coupe d'une pipe avec désignation de ses différentes parties.

Pipe sculptée en forme de tête de boeuf, à divers stades d'achèvement. La sculpture s'effectue à main levée

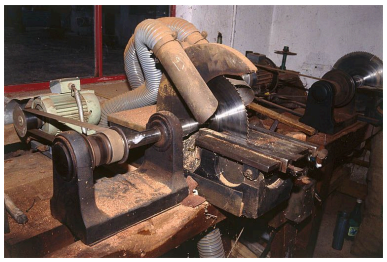
Intérieur de l'atelier d'ébauchage. Phot. Jérôme Mongreville

Dess. André Céréza
IVR43_20013900001NUDA

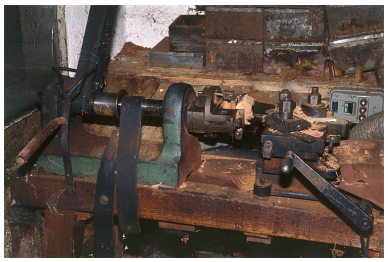
et à l'aide de la machine à sculpter de l'atelier de montage et de finition.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003900983X

IVR43_20003901050ZA

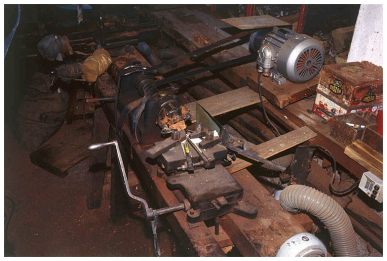
Intérieur de l'atelier de montage et de finition des pipes.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003900985ZA



Vue d'ensemble de la scie de gauche, servant au calibrage (dressage des côtés).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901046ZA

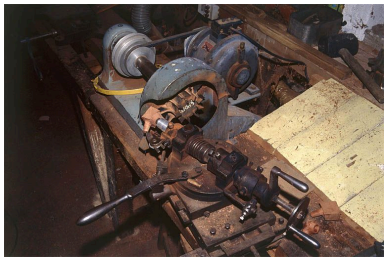


Machine à tourner dite machine à ébaucher.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901053ZA



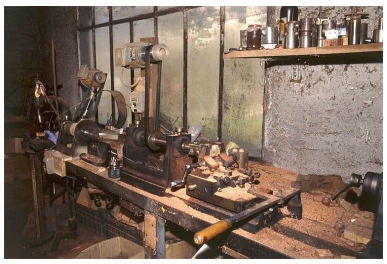
Machine à tourner dite machine à ébaucher.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901069ZA

Machine à fraiser dite machine à aplatir.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901063ZA



Machine à fraiser.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901061ZA

Machine à percer et à fraiser.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003901008ZA



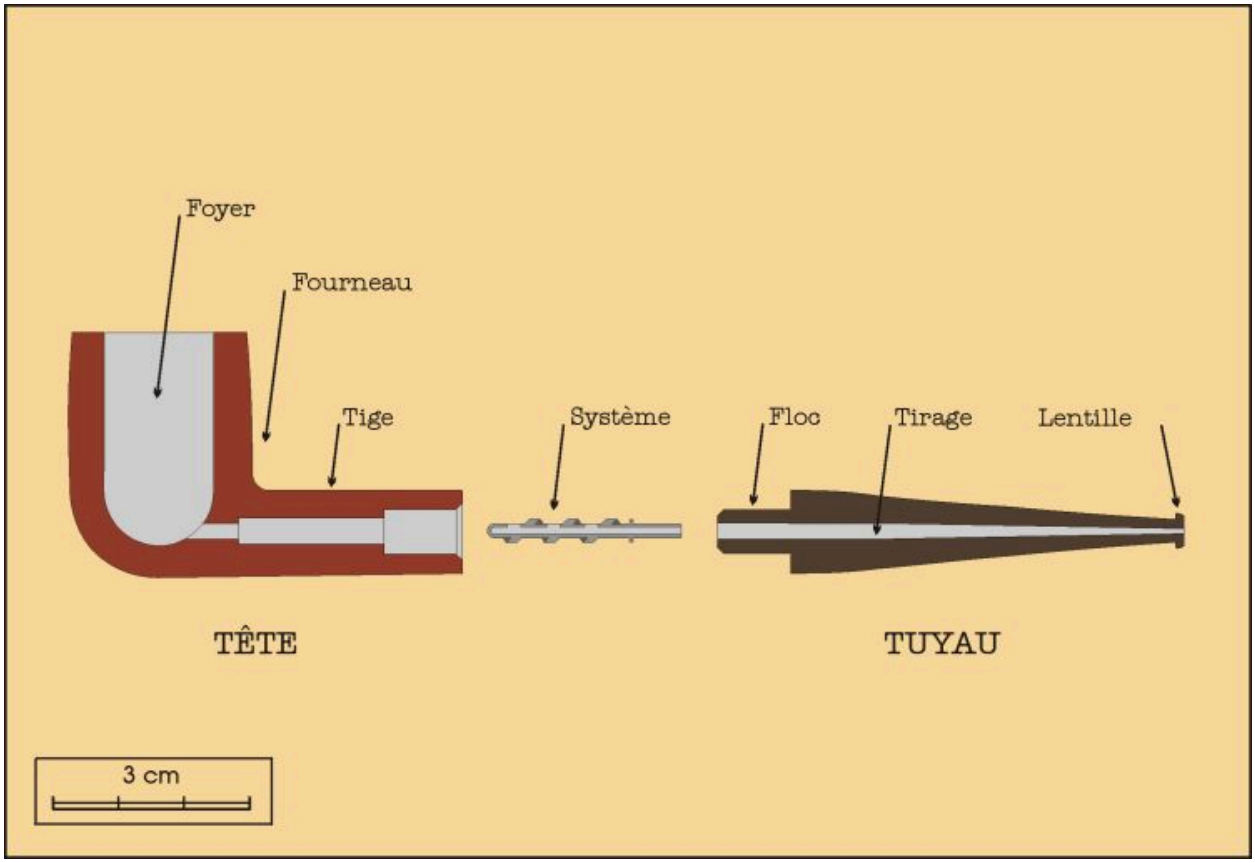
Machine à percer et à fraiser.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20003900993ZA

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
1ère machine à fraiser dite machine à aplatir (IM39001591) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
1ère machine à fraiser dite machine à floquer (IM39001597) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
1ère machine à percer dite machine à floquer (IM39001596) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
1ère machine à polir (tour à polir) (IM39001598) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
1ère machine à tourner dite machine à ébaucher (IM39001589) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables

2e machine à fraiser (IM39001592) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
2e machine à fraiser (IM39001602) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
2e machine à percer (IM39001603) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
2e machine à polir (tonneaux de polissage) (IM39001599) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
2e machine à tourner dite machine à ébaucher (IM39001590) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
2 machines à découper par scie (scies circulaires) (IM39001588) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
40 modèles de têtes de pipes (IM39001652) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
ensemble de l'atelier d'ébauchage des pipes d'Olivier Racine (IM39001587) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
ensemble de l'atelier de montage et de finition des pipes d'Olivier Racine (IM39001594) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
machine à marquer (IM39001600) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
machine à percer et à fraiser (IM39001595) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
machine à usiner par copiage (machine à sculpter les têtes de pipes) (IM39001651) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
machine à usiner par copiage (machine à sculpter les têtes de pipes) de l'atelier d'Olivier Racine (IM39001601) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables
poêle de chauffage (poêle lyonnais) (IM39001604) Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, Etables

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Coupe d'une pipe avec désignation de ses différentes parties.

IVR43_20013900001NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
Date de prise de vue : 2001
Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1/1
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pipe sculptée en forme de tête de boeuf, à divers stades d'achèvement. La sculpture s'effectue à main levée et à l'aide de la machine à sculpter de l'atelier de montage et de finition.

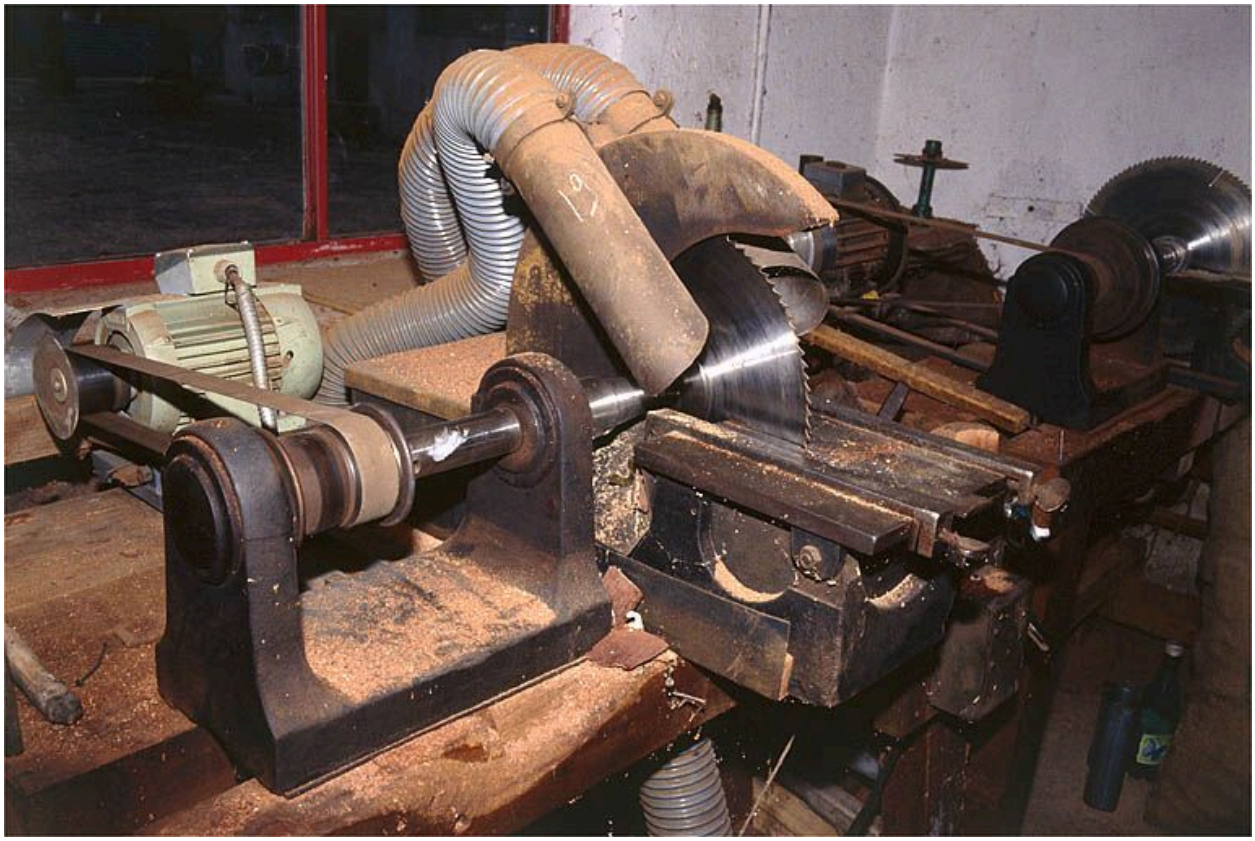
IVR43_20003900983X
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Intérieur de l'atelier d'ébauchage.

IVR43_20003901050ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

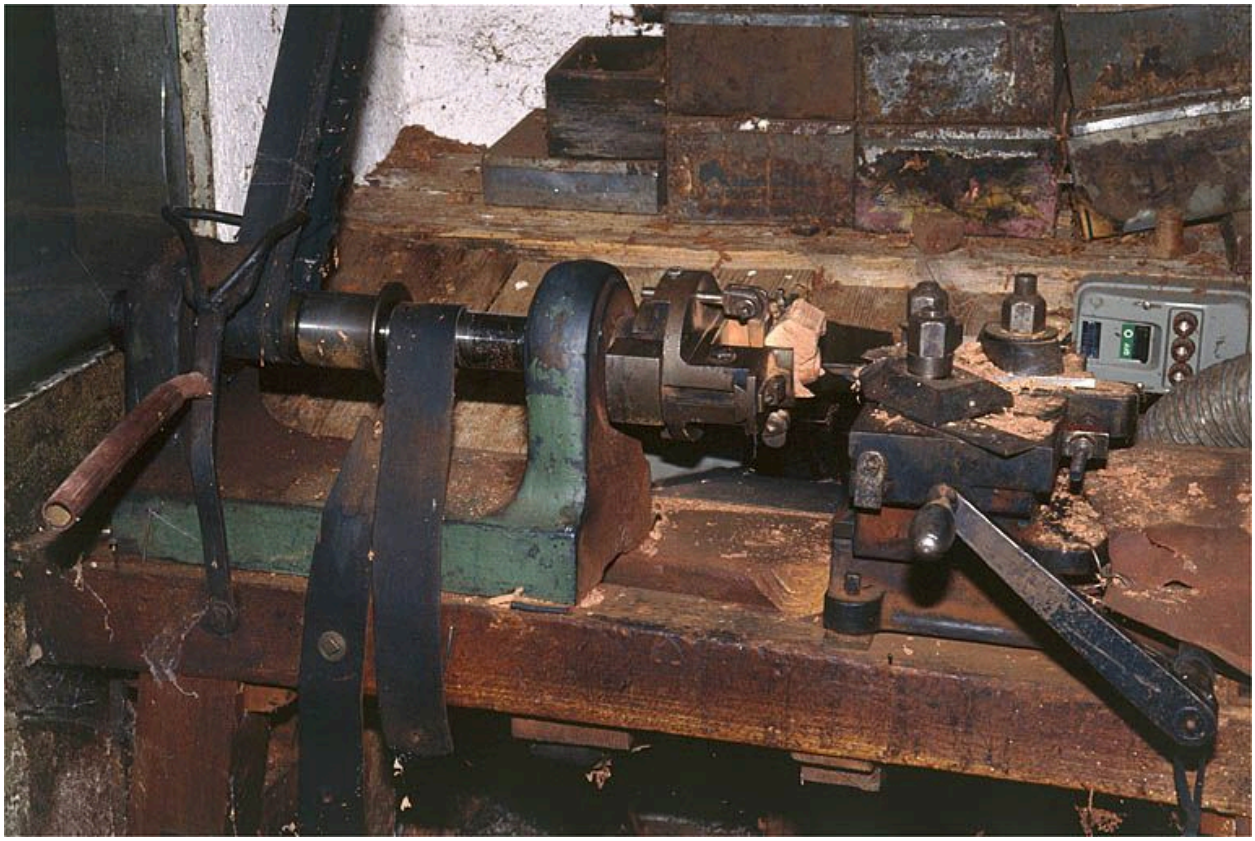
Intérieur de l'atelier de montage et de finition des pipes.

IVR43_20003900985ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



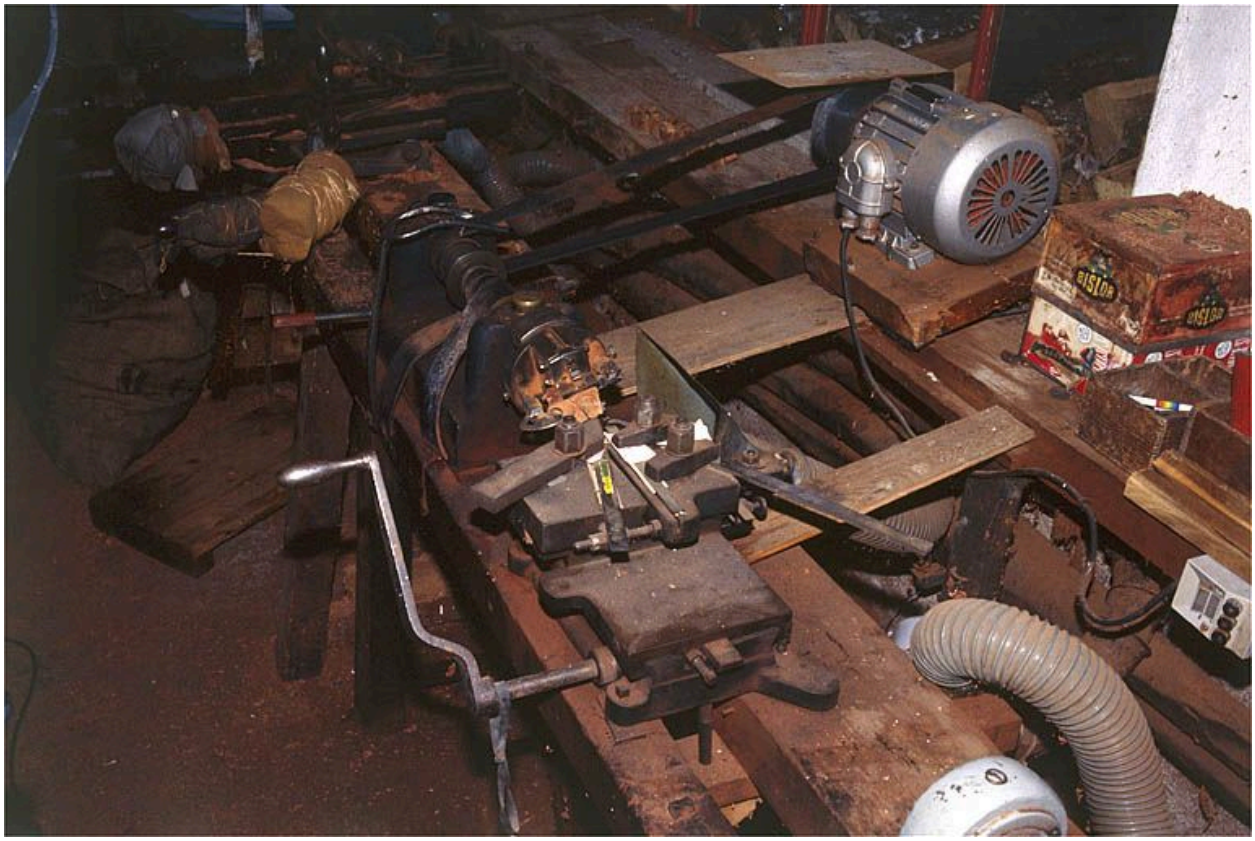
Vue d'ensemble de la scie de gauche, servant au calibrage (dressage des côtés).

IVR43_20003901046ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine à tourner dite machine à ébaucher.

IVR43_20003901053ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

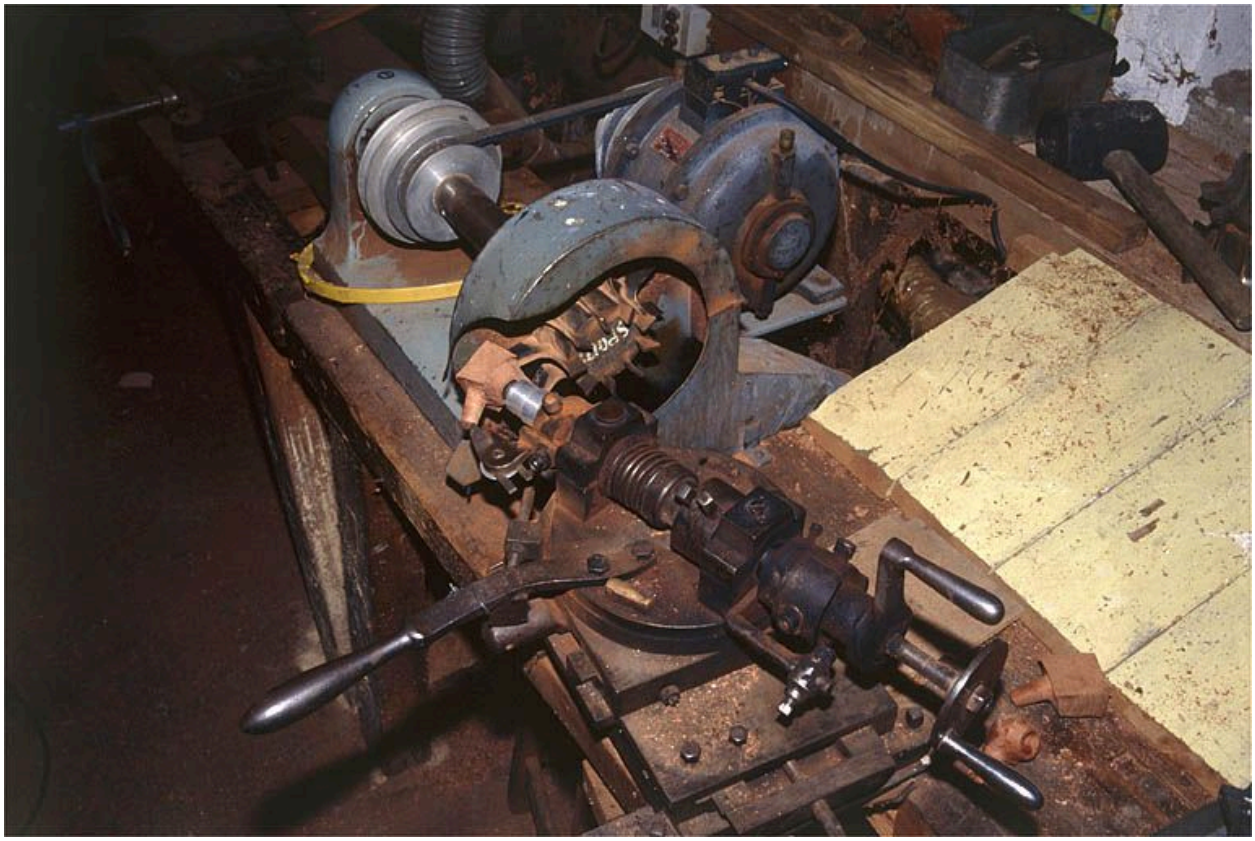


Machine à tourner dite machine à ébaucher.

IVR43_20003901069ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine à fraiser dite machine à aplatir.

IVR43_20003901063ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Machine à fraiser.

IVR43_20003901061ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine à percer et à fraiser.

IVR43_20003901008ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine à percer et à fraiser.

IVR43_20003900993ZA
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2000
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation