Franche-Comté, Jura
Dole
6 Grande Rue

couvent des Dames d'Ounans, hôpital de la Charité, école puis collège de jeunes filles, actuellement lycée Charles Nodier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA39002010
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00101848

Désignation

Dénomination : couvent, hôpital, école, collège, lycée
Genre du destinataire : de religieuses, de filles
Appellation : couvent des Dames d'Ounans, hôpital de la Charité, école, collège de jeunes filles
Destinations successives : lycée Charles Nodier
Parties constituantes non étudiées : cour, parc, internat, gymnase, infirmerie, logement, cantine, chaufferie, conciergerie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 2011 BH 115, 224 ; 2011, BX, 7

Historique

Cet établissement se compose de deux sites qui marquent le paysage et l'histoire de Dole : le couvent des Dames d'Ounans et l'hôpital de la Charité, séparés par le canal des Tanneurs. La première pierre du couvent des Dames d'Ounans (religieuses bernardines) a été posée en bas de la Grande Rue en 1625 par Louis Prévost pour la construction de la chapelle. Les différentes campagnes de travaux pour la réalisation des bâtiments conventuels courent sur tout le XVIIe siècle. Le chantier se termine en 1698 grâce à l'architecte bénédictin Dom Duchesne. Après la Révolution Française, le couvent des Dames d'Ounans n'échappe pas à la destinée commune à tous les établissements religieux. Il est vendu comme bien national, puis acheté par un particulier nommé Simon Vuillier qui entreprend une restructuration des bâtiments au XIXe siècle. Cest l'architecte Sugniaux qui transforme le couvent en s'inspirant des ouvrages d'Antoine Attiret, architecte du XVIIIe siècle dolois. De nouvelles façades sur rue permettent au nouveau propriétaire d'ouvrir des boutiques, des cafés et des restaurants. Quant à l'hôpital de la Charité, autre édifice constitutif du lycée Charles Nodier, il s'impose de l'autre côté du canal des Tanneurs. Edifiée de 1704 à 1730 selon les plans de Dom Duchesne, moine de Faverney, la Charité accueille les pauvres valides, mendiants et orphelins et exerce un pouvoir de police à l'égard de ceux considérés comme des marginaux. Une école gérée par les Ursulines de la Charité ouvre dans ces locaux en 1802. Après les lois de laïcisation de l'école en 1886, les soeurs quittent l'établissement qui devient l'école Jeanne d'Arc puis un collège de jeunes filles. En 1954, les deux sites se réunissent pour former un seul établissement lorsque la municipalité décide d'acquérir l'ancien couvent des Dames d'Ounans pour en faire l'externat du collège de jeunes filles. Le collège, affecté définitivement au Ministère de l'Education, devient lycée d'Etat en 1960. Il est baptisé en 1962 Charles Nodier, académicien bisontin. Des travaux s'engagent dans le couvent afin de rendre les locaux fonctionnels. L'architecte Jean Papet travaille pour la restructuration de cet édifice à partir de 1965. Il aménage la chapelle partiellement détruite en 1963 (voûtes d'ogives et façade sur rue) en y créant deux niveaux de salles de sciences. Les travaux des années 1970 consécutifs à la création du secteur sauvegardé de Dole amènent la destruction d'une partie de l'ilôt des Dames d'Ounans derrière l'ancien couvent. Ainsi, de l'espace est dégagé pour construire l'infirmerie et le bâtiment dévolu à la restauration du lycée. Puis dans les années 1970, l'état délabré de

l'hôpital de la Charité impose une réfection des locaux. D'autres campagnes de construction suivent avec l'édification d'un gymnase et d'une salle de sport derrière la Charité qui abrite l'internat du lycée Charles Nodier, rénové en 2001. Lycée d'enseignement général, il accueille un millier d'élèves.

Période(s) principale(s) : 17e siècle, 1er quart 18e siècle, 2e moitié 20e siècle
Période(s) secondaire(s) : 19e siècle
Dates : 1625 (daté par travaux historiques), 1698 (daté par travaux historiques), 1812 (daté par travaux historiques), 1964 (daté par source), 1704 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Prévost (architecte de la ville, attribution par source), Antoine-Xavier Sugniaux (architecte, attribution par source), Jean Papet (architecte, attribution par source), R Lonchamp (architecte, attribution par source), Dom Vincent Duchesne (architecte, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Charles Nodier (habitant célèbre, attribution par travaux historiques)

Description

La partie du site du lycée Charles Nodier au nord du canal, constitué en majorité par l'ancien couvent des Dames d'Ounans, forme avec ses adjonctions, un ensemble hétérogène. L'ancien couvent, bâtiment principal édifié en pierre de taille, qui accueille l'externat, forme un U qui délimite une cour intérieure. Le cloître des religieuses a disparu mais deux de ses galeries, constituant aujourd'hui des couloirs, permettent de distinguer son emplacement d'origine. Il se trouvait à l'est de la chapelle qui, malgré les profondes transformations intérieures, conserve son abside originelle avec ses baies. En raison de la déclivité de la parcelle, les différentes ailes du couvent reposent sur un étage de soubassement, série de salles voûtées d'arêtes. Les actuels logements de fonction, bâtiments de Sugniaux, forment les angles de la Grande Rue et de la rue Bauzonnet et conservent les espaces ouverts sous les arcades rappellant l'époque où des boutiques occupaient les lieux. Edifiés en pierre de taille, ces bâtiments contrastent avec l'infirmerie et la demi-pension, construites derrière le couvent, en béton recouvert d'enduit. En relation avec la commande 1 % artistique, un relief en cuivre décore le sous bassement du bâtiment de restauration.
Sur le deuxième site du lycée, long d'environ 80 mètres, le bâtiment massif de la Charité se reflète dans l'eau du canal des Tanneurs. Imprégnée d'architecture française classique, la façade principale ordonnancée s'organise autour d'une travée centrale en avant-corps, surmontée d'un fronton orné de trophées militaires, tandis que deux pavillons latéraux flanquent l'imposant édifice. Deux portails sur le perron d'un escalier permettent l'accès au rez-de-chaussée surélevé, aux extrémités de l'édifice. Le portail situé côté sud ouest, couronné d'un fronton brisé, est entouré de pilastres ioniques et d'écoinçons en pointe de diamant. Quelques salles de classe occupent le rez-de-chaussée de l'ancienne Charité alors que les étages accueillent les dortoirs. Toujours de l'autre côté du canal, deux bâtiments contrastent avec la Charité édifiée en pierre de taille : un gymnase en béton enduit avec un toit en terrasse ainsi qu'une salle de sport construite en brique couverte d'enduit. Un vaste parc, agrémenté par quatre statues en bronze du XIXe siècle, s'étend derrière la Charité jusqu'aux remparts de Vauban qui surplombent le canal du Rhône au Rhin.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; ciment ; béton ; brique ; enduit ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile en écaille
Plan : plan régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; croupe ; noue
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : sculpture, sculpture (étudié)
Représentations : symbole profane,
Précision sur les représentations :

Le fronton de la Charité est orné de trophées militaires.

Statut, intérêt et protection

Malgré l'occupation des bâtiments de l'ancien couvent des Dames d'Ounans par le lycée, l'authenticité de l'architecture n'a pas été profondément altéré. L'histoire du site et la richesse de ce patrimoine font du lycée Nodier un élément remarquable dans le paysage dolois.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Sites de protection : secteur sauvegardé

Protections : inscrit MH, 1948/11/29, classé MH, 1949/06/29

Inscription par arrêté du 29 novembre 1948 : hôpital (La Charité), actuellement internat du lycée Charles Nodier. Classement par arrêté du 29 juin 1949 : bastion Saint-André et petit pavillon situé à son angle Sud, à l'exception des bâtiments modernes situés à ses angles Nord-Ouest et Nord.

Statut de la propriété : propriété de la commune ([])

Références documentaires

Documents d'archive

- **1242 W 115 Dossier lycée Nodier (1969)**
  1242 W 115 Dossier lycée Nodier (1969) : Correspondance entre le maire de Dole et le recteur. 14 septembre 1969 : inauguration du gymnase au lycée Charles Nodier.
  Archives départementales du Doubs, Besançon : 1242 W 115

- **2 W 529 Education - Lycées de fFranche-Comté (1954-1991)**
  2 W 529 Education - Lycées de fFranche-Comté (1954-1991) : Dossier Lycée Charles Nodier, Dole. Procès-verbaux des cession des terrains et bâtiments (1960), réfection et construction des internats (1955-1975), aménagement des salles de cours (1978-1985), travaux extérieurs (1989-1990), travaux de maintenance et économies d'énergie (1980-1986), procès-verbaux des conseils d'administration (1971-1911).
  Dossier Lycée Charles Nodier
  Région Bourgogne-Franche-Comté, Archives, Besançon : 2 W 529

Documents figurés

- **Caves et des sous-sol, plan, 19e**
  Caves et des sous-sol, plan, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-1

- **Plan général du rez-de-chaussée sur cour et souterrain, début 19e**
  Plan général du rez-de-chaussée sur cour et souterrain, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-2

- **Plan du rez-de-chaussée, début 19e**
  Plan du rez-de-chaussée, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-3

- **Plan du premier étage, début 19e**
  Plan du premier étage, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-4

- **Plan du deuxième étage, début 19e**
  Plan du deuxième étage, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle] : plan en deux parties.
  Archives municipales, Dole : C/H085-6, C/ H085-8

- **Plan du troisième étage, début du 19e**
  Plan du troisième étage, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-7

- **Plan de l’étage au-dessus des magasins à côté de la porte d’entrée, début du 19e**
  Plan de l’étage au-dessus des magasins à côté de la porte d’entrée, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].

Archives municipales, Dole : C/H085-9

- **Elévation des façades sur la rue Vielle Boucherie, Grand-Rue et place de la Boucherie, début 19e**
  Elévation des façades sur la rue Vielle Boucherie, Grand-Rue et place de la Boucherie , aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-11

- **Elévation de la façade sur la rue de l'hôpital, début du 19e**
  Elévation de la façade sur la rue de l'hôpital, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle]
  Archives municipales, Dole : C/H085-12

- **Elévation de la façade sur la rue de l'hospice, début 19e**
  Elévation de la façade sur la rue de l'hospice, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle]
  Archives municipales, Dole : C/H085-13

- **Elévation de la façade du bâtiment au fond de la cour et profil des deux ailes, début 19e**
  Elévation de la façade du bâtiment au fond de la cour et profil des deux ailes, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-15

- **Elévation de l'aile gauche du côté de la cour et des magasins avec le profil du bâtiment au fond de la cour, début 19e**
  Elévation de l'aile gauche du côté de la cour et des magasins avec le profil du bâtiment au fond de la cour, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-16

- **Elévation de la façade de la porte d'entrée dans l'intérieur de la cour et profil du canal du moulin, début 19e**
  Elévation de la façade de la porte d'entrée dans l'intérieur de la cour et profil du canal du moulin, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle].
  Archives municipales, Dole : C/H085-18

- **Elévation de la façade du côté de la porte du Pont, début 19e**
  Elévation de la façade du côté de la porte du Pont, aquarelle, encre, Antoine-Xavier Sugniaux, s. d. [début du 19e siècle]. Non coté et sous verre.
  Archives municipales, Dole

- **Dole (Jura) : couvent des Dames d'Ounans, hôpital de la Charité, école puis collège de jeunes filles, actuellement lycée Charles Nodier**
  Dole (Jura) : couvent des Dames d'Ounans, hôpital de la Charité, école puis collège de jeunes filles, actuellement lycée Charles Nodier. Photographie, [1re moitié 20e siècle] par Jules Manias
  Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : Fonds Manias

Bibliographie

- **Laissez-vous conter la Charité, 2001**
  Laissez-vous conter la Charité, [Dole : animtion du patrimoine], Dole, 2001.

- **Gay Annie, Chestier Alain, Geoffroy Jacques, Il était une fois… Nodier, 2008**
  Gay Annie, Chestier Alain, Geoffroy Jacques, Il était une fois… Nodier, Editions DMODMO, Besançon, 2008.

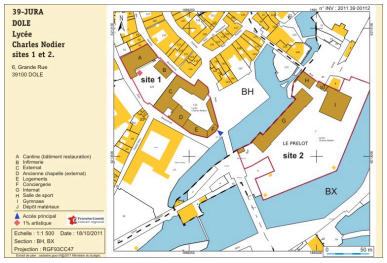
- **Gay Annie, Theurot Jacky, Histoire de Dole, Privat, 2003.**
  Gay Annie, Theurot Jacky, Histoire de Dole, Privat, 2003.

- **De Froissard Antoine, le bouillon des pauvres malades, 2000**
  De Froissard Antoine, le bouillon des pauvres malades. Les Dames de la Charité, les sœurs de Saint-Charles. Soins et remèdes du XVIIe au 19e siècle, in « L'homme souffrant », Cahiers dolois, n°16, 2000, pp. 117-144. pp. 117-144

Liens web

- Lycée Charles Nodier : http://www.lycee-charles-nodier-ac-besancon.fr

Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral numérisé, 2011, sections BH et BX échelle 1/1500. Dess. André Céréza
IVR43_20113900112NUDA

Vue générale du site occupé autrefois par le couvent des Dames d'Ounans. Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900218NUC4A

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue générale. Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900246NUC4A

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue générale depuis le canal des Tanneurs. Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900249NUC4A

Ancien Hôptal de la Charité , vue de la façade antérieure sur le canal des Tanneurs. Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900248NUC4A

Ancien hôpital de la Charité, façade antérieure. Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900247NUC4A

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue postérieure sur le parc. Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900256NUC4A

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue façade postérieure et pignon ouest, remparts. Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900257NUC4A

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, détail des toitures. Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900244NUC4A

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, portail d'entrée ouest.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900258NUC4A

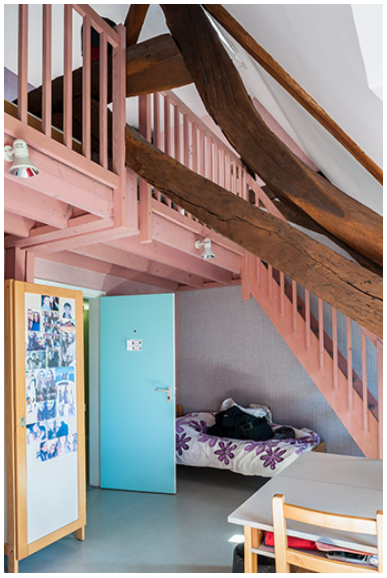
Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, pignon Est.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900254NUC4A

Portail de l'internat, pignon Est.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900255NUC4A

Internat, escalier intérieur.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900259NUC4A

Internat, couloir du rez-de-chaussée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900253NUC4A

Internat, salle d'étude du 1er étage.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900252NUC4A



Internat, chambre.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900251NUC4A

Hôpital de la Charité, actuellement internat, entrée Est avec bâtiments transformés en salles de sports.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900250NUC4A

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue du parc au bord du canal.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900245NUC4A

Vue générale du site externat, ancien couvent et de l'Hôtel Dieu, depuis le sud .
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900226NUC4A

Vue du site externat depuis la rue Bauzonnet.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900227NUC4A

Façades des bâtiments d'externat sur la rue Bauzonnet avec portail donnant accès à la chapelle.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900242NUC4A

Façades des bâtiments logements, rue Bauzonnet, en arrière-plan la chapelle.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900220NUC4A

Chapelle du couvent des Dames d'Ounans : site externat.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900221NUC4A

Externat : entrée, rue des Boucheries.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900219NUC4A

Vue générale de la cour d'externat avec entrée principale en arrière-plan.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900231NUC4A

Cour intérieure et façades postérieures des bâtiments conciergerie et logements
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900241NUC4A

Site de l'ancien couvent des Dames d'Ounans : bâtiments d'externat et logements.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900229NUC4A

Façades de l'externat sur la cour intérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900243NUC4A

Vue de la cour intérieure du site d'externat, ancien couvent des Dames d'Ounans, à gauche abside dela chapelle et au premier plan arcades du cloître.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900228NUC4A

Cloitre de l'ancien couvent, cour externat.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900230NUC4A

Galerie de l'ancien cloître : groupe sculpté
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900237NUC4A

Groupe sculpté.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900238NUC4A

Sculptures de la galerie de l'ancien cloître.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900239NUC4A

Bâtiment restauration scolaire, vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900232NUC4A

Sculpture métallique : 1% artistique, sous-bassement bâtiment restauration.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900233NUC4A

Escalier de pierre intérieur.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900240NUC4A

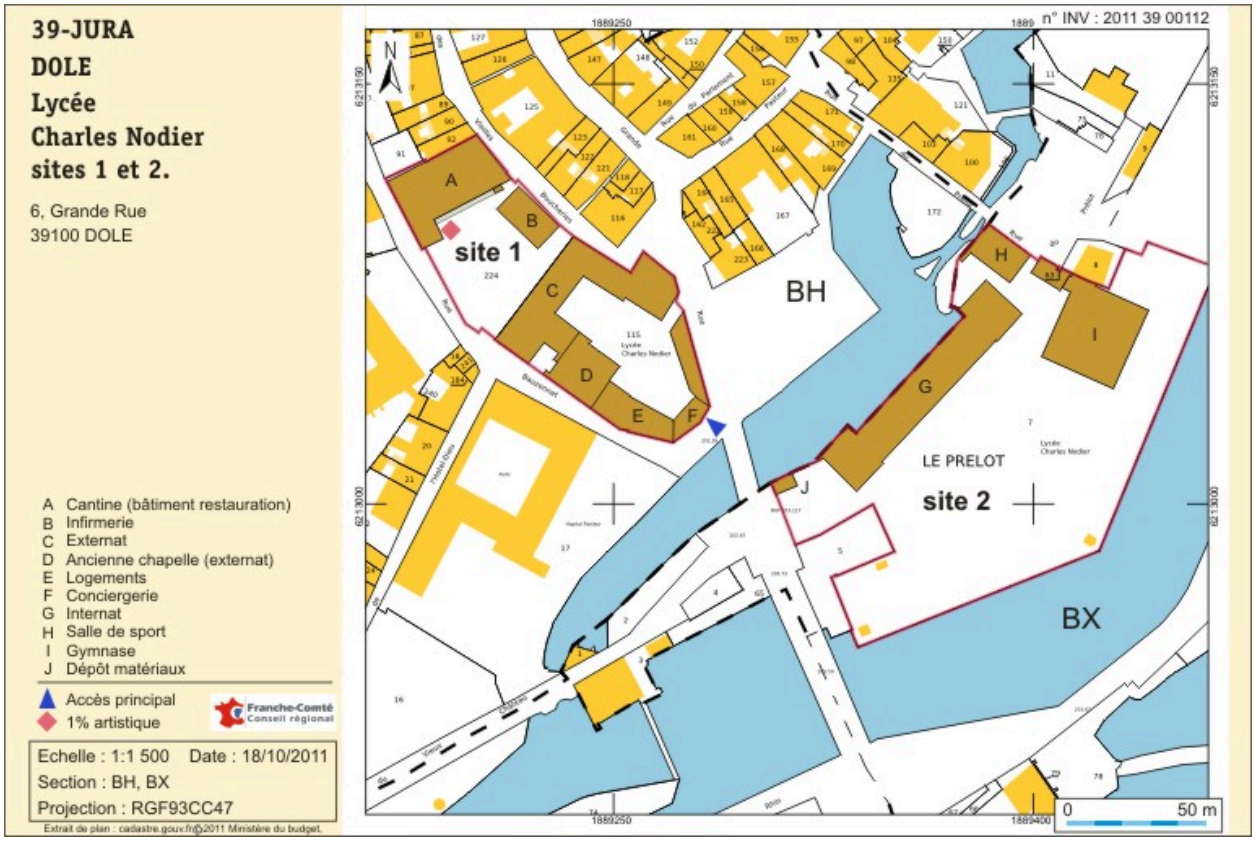
Salle de travaux pratiques.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20143900236NUC4A

Vue de situation [1re moitié 20e siècle].
Autr. Jules Manias
IVR43_20063900454PY

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Lycées publics de Franche-Comté (IA00141312)
Oeuvre(s) contenue(s) :
ensemble de 4 statues : Le Printemps, Vénus au bain, Diane de Gabies, Le Sommeil (IM39002405) Franche-Comté, Jura, Dole, 6 Grande Rue
sculpture en cuivre rouge : inscription murale (IM39002406)

Auteur(s) du dossier : Séverine Pégeot, Elizabeth Pastwa
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral numérisé, 2011, sections BH et BX échelle 1/1500.

IVR43_20113900112NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du site occupé autrefois par le couvent des Dames d'Ounans.

IVR43_20143900218NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue générale.

IVR43_20143900246NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue générale depuis le canal des Tanneurs.

IVR43_20143900249NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien Hôptal de la Charité , vue de la façade antérieure sur le canal des Tanneurs.

IVR43_20143900248NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, façade antérieure.

IVR43_20143900247NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue postérieure sur le parc.

IVR43_20143900256NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue façade postérieure et pignon ouest, remparts.

IVR43_20143900257NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, détail des toitures.

IVR43_20143900244NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, portail d'entrée ouest.

IVR43_20143900258NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, pignon Est.

IVR43_20143900254NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Portail de l'internat, pignon Est.

IVR43_20143900255NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Internat, escalier intérieur.

IVR43_20143900259NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Internat, couloir du rez-de-chaussée.

IVR43_20143900253NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Internat, salle d'étude du 1er étage.

IVR43_20143900252NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Internat, chambre.

IVR43_20143900251NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Hôpital de la Charité, actuellement internat, entrée Est avec bâtiments transformés en salles de sports.

IVR43_20143900250NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien hôpital de la Charité, actuellement internat, vue du parc au bord du canal.

IVR43_20143900245NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du site externat, ancien couvent et de l'Hôtel Dieu, depuis le sud .

IVR43_20143900226NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du site externat depuis la rue Bauzonnet.

IVR43_20143900227NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façades des bâtiments d'externat sur la rue Bauzonnet avec portail donnant accès à la chapelle.

IVR43_20143900242NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façades des bâtiments logements, rue Bauzonnet, en arrière-plan la chapelle.

IVR43_20143900220NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle du couvent des Dames d'Ounans : site externat.

IVR43_20143900221NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Externat : entrée, rue des Boucheries.

IVR43_20143900219NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de la cour d'externat avec entrée principale en arrière-plan.

IVR43_20143900231NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cour intérieure et façades postérieures des bâtiments conciergerie et logements

IVR43_20143900241NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Site de l'ancien couvent des Dames d'Ounans : bâtiments d'externat et logements.

IVR43_20143900229NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façades de l'externat sur la cour intérieure.

IVR43_20143900243NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la cour intérieure du site d'externat, ancien couvent des Dames d'Ounans, à gauche abside dela chapelle et au premier plan arcades du cloître.

IVR43_20143900228NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cloitre de l'ancien couvent, cour externat.

IVR43_20143900230NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Galerie de l'ancien cloître : groupe sculpté

IVR43_20143900237NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Groupe sculpté.

IVR43_20143900238NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sculptures de la galerie de l'ancien cloître.

IVR43_20143900239NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Bâtiment restauration scolaire, vue générale.

IVR43_20143900232NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sculpture métallique : 1% artistique, sous-bassement bâtiment restauration.

IVR43_20143900233NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier de pierre intérieur.

IVR43_20143900240NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle de travaux pratiques.

IVR43_20143900236NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de situation [1re moitié 20e siècle].

Référence du document reproduit :

- **Dole (Jura) : couvent des Dames d'Ounans, hôpital de la Charité, école puis collège de jeunes filles, actuellement lycée Charles Nodier**
  Dole (Jura) : couvent des Dames d'Ounans, hôpital de la Charité, école puis collège de jeunes filles, actuellement lycée Charles Nodier. Photographie, [1re moitié 20e siècle] par Jules Manias
  Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : Fonds Manias

IVR43_20063900454PY
Auteur du document reproduit : Jules Manias
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation