

Franche-Comté, Doubs  
Reugney

## baies 0, 1 et 2

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005697  
Date de l'enquête initiale : 1982  
Date(s) de rédaction : 1982  
Cadre de l'étude : recensement du vitrail  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : verrière

### Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : église paroissiale Saint-Martin

### Historique

Les vitraux ont été réalisés en 1898 par l'atelier Veuve J. Beyer et Fils aîné, peintre-verrier à Besançon (Doubs) comme l'indique l'inscription sur les baies.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1898 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Veuve J. Beyer (peintre-verrier, attribution par source)

Lieu d'exécution : Franche-Comté, Doubs, Besançon

### Description

2 lancettes, rose et 2 écoinçons au tympan.

Grands personnages debout dans un encadrement architectural dans le style 13e-14e siècles.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, en plein cintre

Mesures : h : 4 m (environ)la : 1,4 m (environ)

Hauteur = 4 m environ - Largeur = 1,4 m environ

Représentations :

saint Hilaire

saint Martial

saint Ferréol de Besançon

saint Ferjeux

saint Isidore

saint Antoine

Baie 0 : saint Hilaire et saint Martial ; au tympan : agneau de l'Apocalypse

Baie 1 : saint Ferréol et saint Ferjeux ; au tympan : élément décoratif

Baie 2 : saint Isidore et saint Antoine ; au tympan : élément décoratif

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (sur l'oeuvre), date (sur l'oeuvre)

### **État de conservation**

bon état

### **Statut, intérêt et protection**

Statut de la propriété : propriété de la commune

Auteur(s) du dossier : Laurence de Finance

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine