

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Ornans
rue Edouard Bastide
monument du cardinal de Granvelle

statue (figure colossale) : le cardinal de Granvelle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001211
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : figure colossale
Titres : Cardinal de Granvelle (le)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Le donateur, Charles Weiss, avait désigné Jean Petit, statuaire bisontin (1819-1903), pour exécuter la statue du cardinal de Granvelle. Les allégories ont été réalisées par le fondeur parisien F. Gruet dit Le Jeune.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1897 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Claude Petit (sculpteur), E. Gruet (fondeur)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Antoine Perrenot de Granvelle (modèle)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre ; pierre ; métal

Mesures :

h = 95 (Dimension d'un putto avec la base)

Représentations :

cardinal : debout, parchemin, coussin, sceptre
allégorie : écriture, putto, phylactère
allégorie : astronomie, putto, compas, globe, étoile, lunette
allégorie : imprimerie, putto, presse, livre
allégorie : beaux arts, putto, pinceau, marteau, bouclier, rameau d'olivier

Iconographie et décor : cardinal : debout, parchemin, coussin, sceptre ; allégorie : écriture, putto, phylactère ; allégorie : astronomie, putto, compas, globe, étoile, lunette ; allégorie : imprimerie, putto, presse, livre ; allégorie : beaux arts, putto, pinceau, marteau, bouclier, rameau d'olivier. Les quatre putti symbolisent l'Ecriture, l'Astronomie, l'Imprimerie et les Beaux-Arts. Le putto symbolisant les Beaux Arts est représenté avec une palette, un chevalet, un ciseau, un bouclier orné d'un buste vu de profil.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'œuvre), devise (gravé, sur l'œuvre), signature (gravé, sur l'œuvre), date (gravé, sur l'œuvre), (initiale), inscription, armoiries

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'iconographie sur la face antérieure du socle : ANTOINE PERRENOT/DE GRANVELLE/CARDINAL/MINISTRE D'ETAT/DE/CHARLES QUINT/ET DE/PHILIPPE II/VICE ROI DE NAPLES/NE A BESANCON EN 1517/MORT A MADRID EN 1586 ; inscription concernant l'auteur sur le revers de la base : 1897/JEAN PETIT ; devise de la famille Granvelle sur le phylactère que porte le putto symbolisant l'écriture : DURATE ; signature sur la base du putto symbolisant l'Ecriture : J.PETIT SCULPSIT ; signature sur la base du putto symbolisant l'Astronomie : E. GRUET JNE FONDEUR PARIS ; initiales du sculpteur sur la base des putti symbolisant l'Astronomie, l'Imprimerie et les Beaux-Arts : JP ; inscription sur le livre que tient le putto symbolisant l'Imprimerie : BIBLIA/SACRA/POLYGLOTTA/1569 ; inscription sur la presse (allégorie de l'écriture) : LABORE/CONSTANC ; inscription sur le livre pressé (allégorie de l'écriture) : THEOPRASTE ; armoiries : toison d'or, couronne, femme : serpent.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001211/index.htm>

Illustrations



Vue de face en contre-plongée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500049X



Détail : les armoiries
de trois quart gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500051X



Détail : les armoiries de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20002500050X

Dossiers liés

Édifice : monument du cardinal de Granvelle (IA25000138) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Edouard Bastide

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

monument du cardinal de Granvelle (IA25000138) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Edouard Bastide

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face en contre-plongée.

IVR43_20002500049X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : les armoiries de trois quart gauche.

IVR43_20002500051X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : les armoiries de face.

IVR43_20002500050X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation