

Bourgogne, Saône-et-Loire
Montceau-les-Mines
52-56 quai Jules Chagot

bâtiment administratif d'entreprise dit bureaux centraux et maison d'administration, actuellement centre culturel dit Les Ateliers du Jour

Références du dossier

Numéro de dossier : IA71000063

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1999, 2011

Cadre de l'étude : patrimoine industriel enquête partielle, patrimoine industriel Communauté urbaine Le Creusot - Montceau-les-Mines, enquête thématique régionale canaux de Bourgogne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : établissement administratif d'entreprise, centre culturel

Appellation : dits Bureaux Centraux et Maison d'administration

Destinations successives : centre culturel

Parties constituantes non étudiées : atelier de réparation, magasin industriel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1978, CO, 195

Historique

Vers 1829 la Compagnie des Mines de Blanzy fixa son siège au lieu dit Le Montceau. De cette première installation seule la maison d'administration, modifiée en 1879, subsiste. Dès 1846-47 furent édifiés les ateliers et bureaux centraux, dont les ailes en retour d'équerre sur la façade postérieure furent prolongées en 1865 et 1866 par un atelier de réparation (aile gauche) et par un atelier d'ajustage (aile droite, détruit) suivant les plans de l'architecte dijonnais Jean-Philippe Suisse, et au début des années 1870 par les magasins n°3 & 4 (aile gauche) . L'aile en retour d'équerre sur la façade antérieure fut prolongée durant la première moitié du 20e siècle. On procéda à la surélévation d'un niveau des ailes latérales du corps central vers 1876 puis des ailes en retour d'équerre sur la façade antérieure entre 1900 et 1920. La communauté urbaine Le Creusot Montceau a acquis ces bâtiments en 1999. En 2000, d'importants travaux de restructuration confiés aux architectes Laurent Chochon et Laurent Pierre ont débuté. En avril 2009, le nouveau complexe culturel, Les Ateliers du Jour, a été inauguré. Il abrite aujourd'hui, notamment, un conservatoire de musique à rayonnement communal, une médiathèque et une maison des pratiques Artistiques Amateurs.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 1er quart 21e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Philippe Suisse (architecte, attribution par source), Laurent Chochon (architecte, attribution par source), Laurent Pierre (architecte, attribution par source)

Description

Les bureaux et ateliers centraux de 1847 sont en brique enduite, tous les autres sont en moellon de calcaire enduit. Ces bâtiments sont couverts en tuile mécanique, sauf la maison d'administration, en ardoise. Les bureaux et ateliers centraux, de plan régulier en H, d'élévation ordonnancée, se composent d'un pavillon central (orné d'un fronton sur chaque façade et d'horloges) , de deux ailes latérales, deux ailes latérales en retour d'équerre sur la façade antérieure prolongées de deux pavillons. L'aile en retour d'équerre subsistante sur la façade postérieure (gauche) est prolongée par l'ancien atelier de réparation remaniée (les murs pignons sont devenus des murs gouttereaux) , puis par les anciens magasins n°3 &

4. La maison d'administration, d'élévation ordonnancée, se compose du bâtiment construit vers 1829 formant un corps central, transformé en 1879 avec l'adjonction de deux pavillons latéraux et d'un ressaut formant pavillon central. Tous ces bâtiments sont dotés d'un étage carré et couverts de toits à longs pans, à l'exception du corps central des ateliers et bureaux centraux (deux étages carrés) et des deux pavillons latéraux (toits en pavillon) ainsi que des pavillons latéraux de la maison d'administration (deux étages carrés, toits en pavillon).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit ; moellon sans chaîne en pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, ardoise

Plan : plan régulier en H

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : bâtiment administratif d'entreprise, atelier de réparation

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public, propriété privée

Liens web

- Dossier numérisé prochainement disponible :

Illustrations



Vue extérieure.

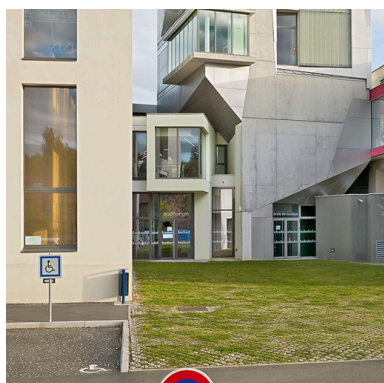
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20107100675NUC4A



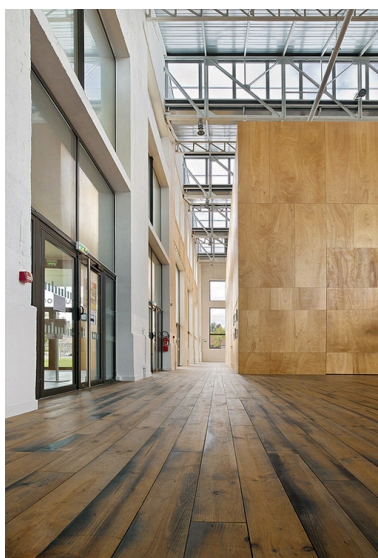
Vue extérieure : détail de la façade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20107100676NUC4A



Vue extérieure, façade postérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20107100680NUC4A



Vue extérieure, façade postérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20107100679NUC4A



Vue intérieure, halle de l'auditorium.



Vue intérieure de la médiathèque.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20107100677NUC4A

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20107100678NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : ensemble d'industrie extractive dit Ateliers et bureaux centraux (IA71000062) Bourgogne, Saône-et-Loire, Montceau-les-Mines, le Montceau, quai Jules Chagot

Auteur(s) du dossier : Frédéric Pillet, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Communauté urbaine Le Creusot - Montceau-les-Mines



Vue extérieure.

IVR26_20107100675NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue extérieure : détail de la façade.

IVR26_20107100676NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



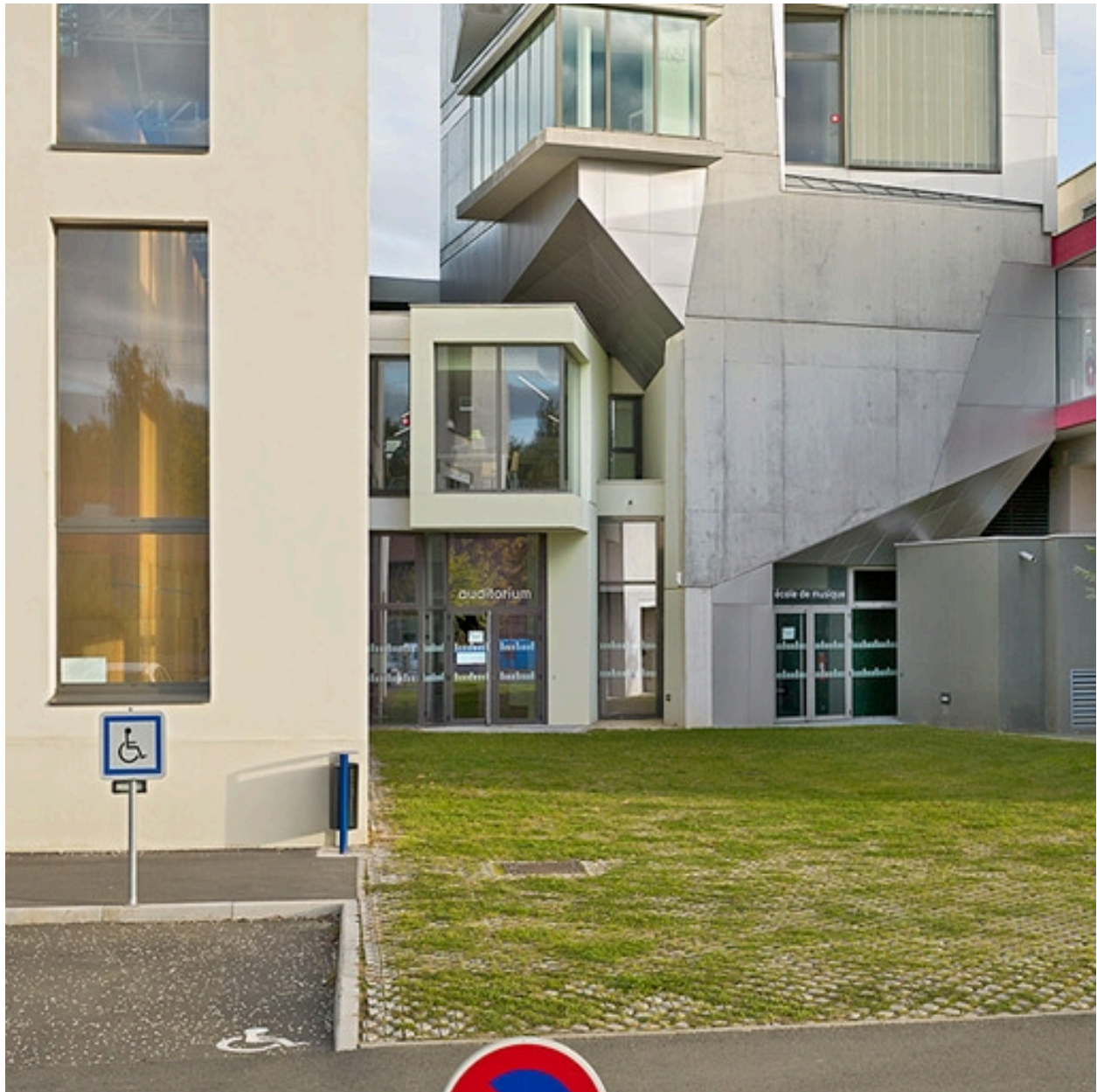
Vue extérieure, façade postérieure.

IVR26_20107100680NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



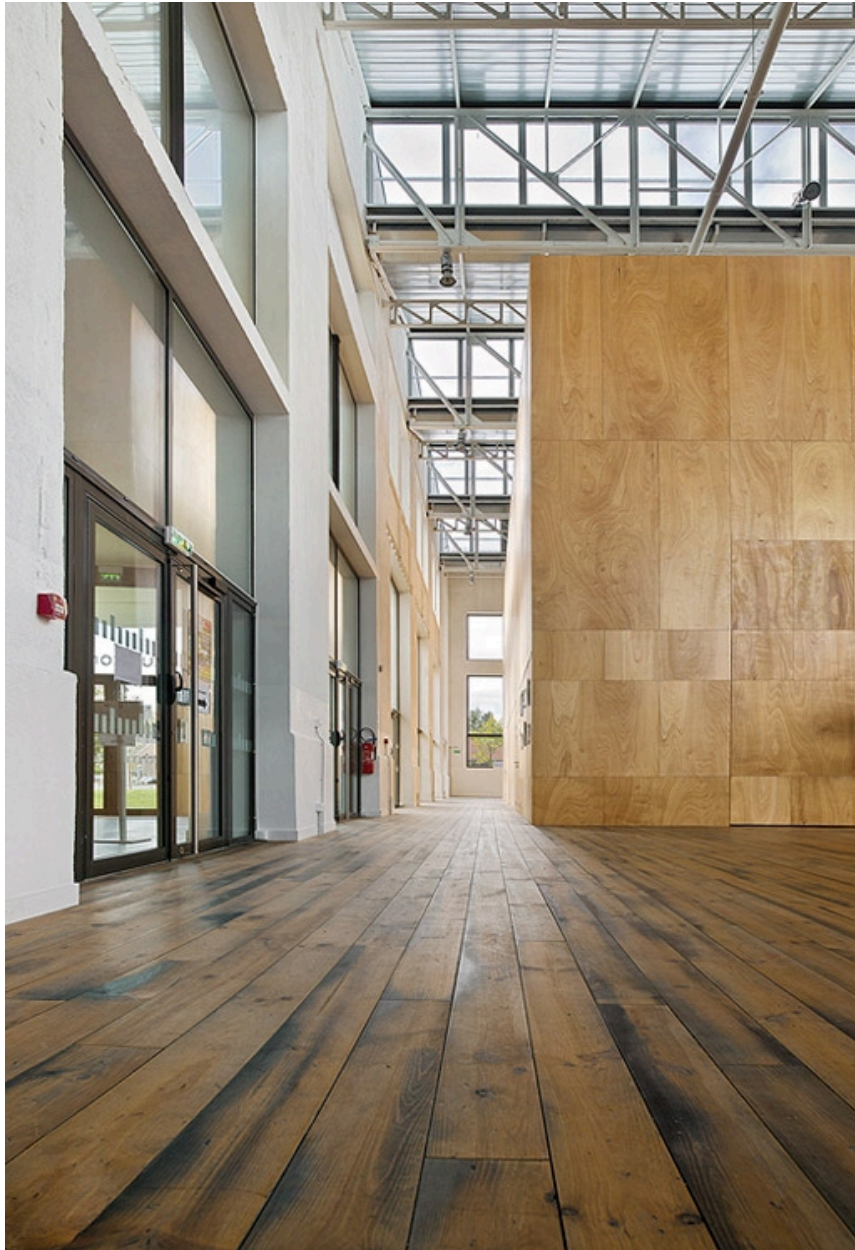
Vue extérieure, façade postérieure.

IVR26_20107100679NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, halle de l'auditorium.

IVR26_20107100678NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la médiathèque.

IVR26_20107100677NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation