

Franche-Comté, Doubs
Les Gras
18 Grande Rue

atelier d'outillage et maison de négociant de Louis Tisserand puis Georges Vernier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001597
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, atelier
Précision sur la dénomination : maison de négociant ; atelier d'outillage
Appellation : atelier de Louis Tisserand, maison de Georges Vernier
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, boutique, logement, garage, jardin potager

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2016, AC, 35 ; 1816, E, 25, 26

Historique

Attesté sur le plan cadastral de 1816, le bâtiment date peut-être du 18^e siècle. Il appartient en 1822 au voiturier Jean Ignace Vaucheret, également propriétaire du moulin du Bas, qui le cède vers 1824 à Pierre Jacquemin, marchand de bois en détail. Nouveaux changements de propriétaires vers 1877 (Ferréol Edouard Dornier, de Charopey), vers 1884 (Armand Garnache-Barthod), vers 1900 (Justin Bolle-Redat, de Gilley) puis vers 1905 avec Arsène Tisserand (1837-1912), du Nid du Fol, dit tourneur sur métaux (dont la fille Elisa épousera Louis Dornier, hôtelier mais aussi tourneur sur métaux au 5 place de la Libération). Son fils Louis Tisserand (1875-1941), marié à la soeur de Virgile Garnache-Barthod (Louise Marie), reprend l'affaire vers 1913. Louis, qui a fondé son affaire en 1898, est tout d'abord fabricant d'outils d'horlogerie puis il se lance dans leur commercialisation et devient négociant. Vers 1913, il agrandit le bâtiment (aménagement d'un étage en surcroît ?). Par ailleurs, l'étage de soubassement (côté façade postérieure) semble accueillir l'atelier de la veuve d'Emile Py, qui produisait des mandrins aux Saules (sur le site aval de l'ancienne chaudronnerie Bobillier, actuellement scierie Garnache) et dont le fils Henri Py s'installera au Grand Mont. Le gendre de Louis, Georges Vernier (1905-1988), dont le frère Léon Vernier est fabricant d'outils au Grand Mont, lui succède en 1946 et travaille avec sa femme et ses deux filles (un autre gendre, Démoly-Tisserand, fera également du négoce place de la Libération). Il transforme considérablement la maison : modification du rez-de-chaussée de 1950 à 1952, puis des niveaux supérieurs en 1955 (rehaussement de l'étage en surcroît - éclairé par des fenêtres multiples à l'est - pour former un étage carré - éclairé par des fenêtres d'atelier -, retournement à 90° du toit, création d'un bow-window au sud) ; le garage, lui, date de 1943 environ. Ce sont ensuite ses deux gendres qui prennent sa suite : Guy Petitjean (né en 1931), marié à Odette, et Guy Balanche, marié à Geneviève. Le premier prend sa retraite en 1991, remplacé par son fils Christophe, le second un ou deux ans plus tard. La maison Georges Vernier poursuit actuellement ses activités avec Christophe Petitjean.

Période(s) principale(s) : 18^e siècle (?)
Période(s) secondaire(s) : 3^e quart 20^e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

La maison a des murs de moellons calcaires enduits. Elle comporte un étage de soubassement et un rez-de-chaussée surélevé (desservis par des escaliers extérieurs droits), un étage carré et un étage en surcroît (accessibles par un escalier dans-oeuvre tournant à retour en béton). Le rez-de-chaussée et l'étage carré sont éclairés par des fenêtres d'atelier sur la façade postérieure ; des fenêtres multiples sont visibles à l'étage en surcroît dans le pignon sud. Le toit est à longs pans, pignons couverts et tuiles mécaniques. Le garage allie murs en béton et toiture terrasse dans le même matériau.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie ; escalier de distribution

extérieur : escalier droit, en maçonnerie

Énergies : énergie électrique : achetée

Typologies et état de conservation

Typologies : baie multiple ; baie d'atelier

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.
 - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816.
 - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818).
 - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875.
 - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914.
 - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910.
 - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967.
 - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 298
- **L.T. Album n° 15. Manufacture d'outillage de précision [catalogue de la maison Louis Tisserand], 2e quart 20e siècle.**
L.T. Album n° 15. Manufacture d'outillage de précision [...] Maison Louis Tisserand fondée en 1898. Les Gras (France) (Doubs) [catalogue]. - S.l. [Les Gras] : s.n. [L. Tisserand], s.d. [2e quart 20e siècle]. 35 p. : tout en ill. ; 24,5 x 32 cm.
Musée de l'Horlogerie, Morteau

Documents figurés

- **Le Doubs pittoresque. 108 - Les Gras - Le calvaire et l'entrée du village, 1er quart 20e siècle [avant 1916].**
Le Doubs pittoresque. 108 - Les Gras - Le calvaire et l'entrée du village, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, avant 1916]. Porte les dates 30 (manuscrite) et 31 (tampon) août 1916 au verso.
Façade latérale droite de la maison avant transformation.
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras
- **Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], 2e quart 20e siècle.**

Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], photographie, par Stainacre (à Pontarlier), s.d. [2e quart 20e siècle].

Le bâtiment non transformé est visible à droite.

Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

- **[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950.**

[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], photographie, s.n., 23 octobre 1950 (date portée au crayon au verso).

Le bâtiment non transformé, avec ses fenêtres multiples à l'étage en surcroît, est visible à l'arrière-plan à gauche.

Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

Bibliographie

- **Benoît, Maurice ; Gauthier, Jean [et al.]. La vie économique de Franche-Comté et du Territoire de Belfort, 1958.**

Benoît, Maurice ; Gauthier, Jean [et al.]. *La vie économique de Franche-Comté et du Territoire de Belfort*. - Besançon : Impr. de l'Est, 1958.

Vol. 2, p. 149 : ill.

- **Vuillet, Bernard. Le val de Morteau et les Brenets en 1900, 1978.**

Vuillet, Bernard. *Le val de Morteau et les Brenets en 1900*, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1978. 294 p. : cartes postales ; 31 cm.

P. 272-273 : ill.

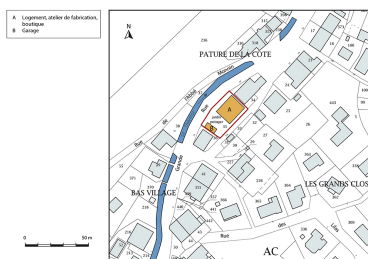
Multimedia

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**

Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>

Familles Tisserand et Vernier, aux Gras (consultation : 31 novembre 2016).

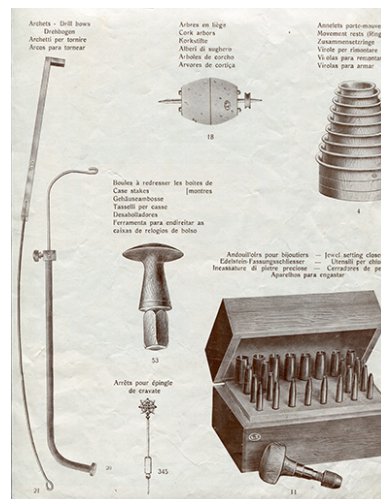
Illustrations



Plan-masse et de situation.
 Extrait du plan cadastral,
 2017, section AC, 1/1 000.
 Dess. Mathias Papigny
 IVR43_20172501253NUDA



Cadastre de la commune des Gras.
 Atlas parcellaire, 1816, section E
 [détail : la Grande Rue], 1/1 250.
 Phot. Jérôme Mongreville,
 Autr. Vergne, Autr. Garcin
 IVR43_20182500130NUC4A



Page d'un catalogue de la maison
 Louis Tisserand, 2e quart 20e siècle.
 IVR43_20182500825NUC4A



Aux environs de Morteau. - Le village des Gras, 4e quart 19e siècle. L'étage en surcroît de la maison, à droite, n'est pas encore muni de sa rangée de fenêtres multiples.

Autr. auteur inconnu
 IVR43_20172500299NUC4A



Le Doubs pittoresque. 108 - Les Gras - Le calvaire et l'entrée du village, 1er quart 20e siècle [avant 1916]. Façade latérale droite de la maison avant transformation.

Autr. auteur inconnu
 IVR43_20172500293NUC4A



Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], 2e quart 20e siècle.

Façade latérale droite de la maison avant transformation.

Phot. Stainacre
 IVR43_20172500297NUC4A



[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950. Le bâtiment non transformé, avec ses fenêtres multiples à l'étage en surcroît, est visible à l'arrière-plan à gauche.

Autr. auteur inconnu
 IVR43_20172500294NUC4A



Façade antérieure, de trois quarts droite.

Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500402NUC4A



Façade postérieure, de trois quarts gauche.

Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500403NUC4A



Façade latérale droite, de trois quarts droite.

Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500404NUC4A



Plaque de la société Georges Vernier.

Phot. Sonia Dourlot
 IVR43_20172500405NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

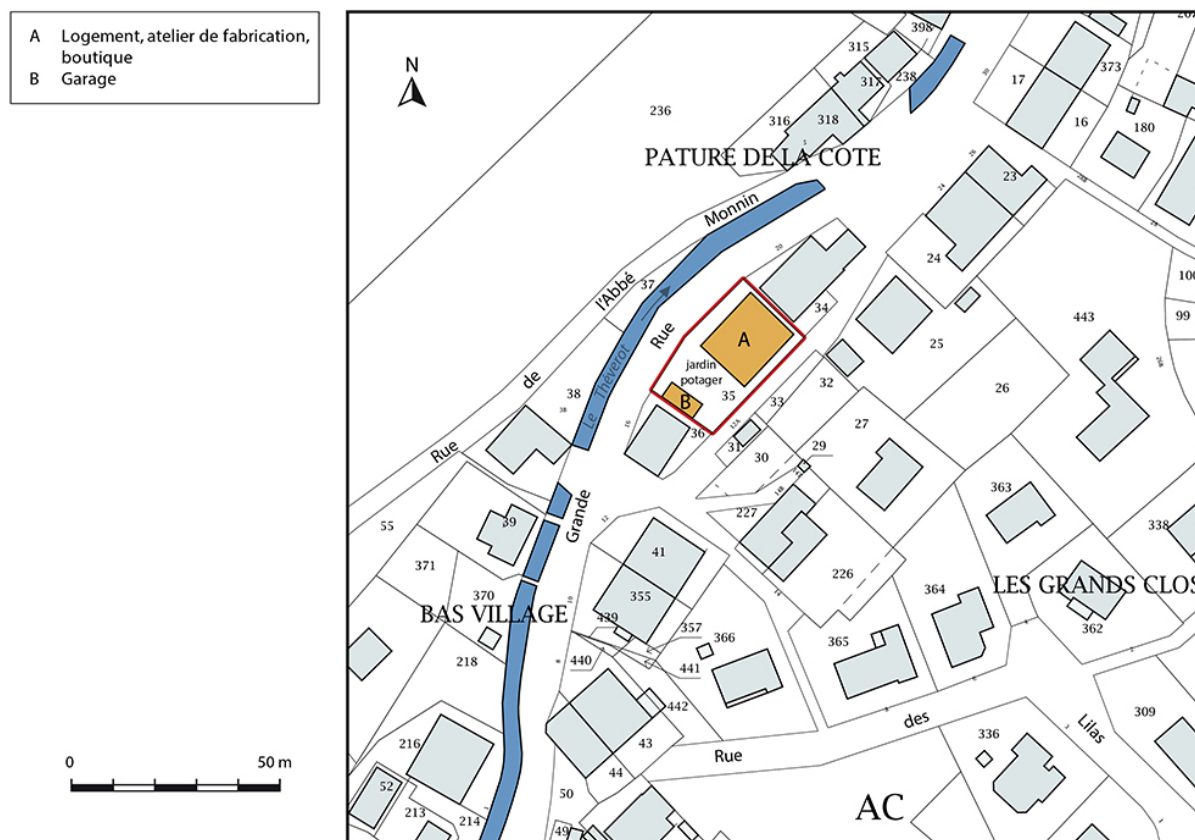
le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

ateliers et usines d'outils, machines et moteurs de Franche-Comté (IA00141447)

l'horlogerie dans le Haut-Doubs (Pays horloger) (IA25001994)
les fabriques d'outils d'horlogerie aux Gras (IA25001590) Franche-Comté, Doubs, Les Gras
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section AC, 1/1 000.

IVR43_20172501253NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2017

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre
 reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadastre de la commune des Gras. Atlas parcellaire, 1816, section E [détail : la Grande Rue], 1/1 250.

Référence du document reproduit :

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.
 - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816.
 - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818).
 - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875.
 - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914.
 - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910.
 - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967.
 - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.
- Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 298

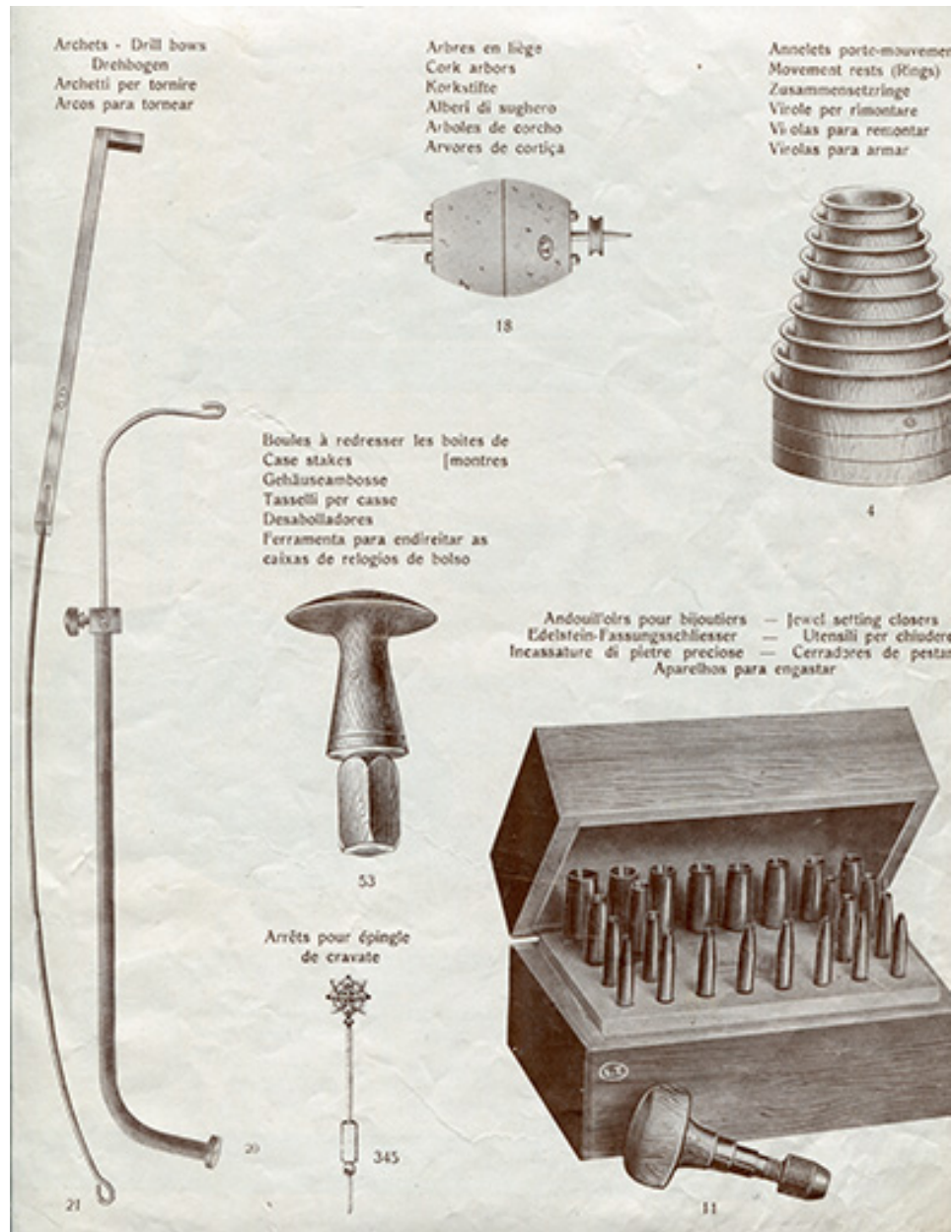
IVR43_20182500130NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Vergne, Garcin

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Page d'un catalogue de la maison Louis Tisserand, 2e quart 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **L.T. Album n° 15. Manufacture d'outillage de précision [catalogue de la maison Louis Tisserand], 2e quart 20e siècle.**
L.T. Album n° 15. Manufacture d'outillage de précision [...] Maison Louis Tisserand fondée en 1898. Les Gras (France) (Doubs) [catalogue]. - S.l. [Les Gras] : s.n. [L. Tisserand], s.d. [2e quart 20e siècle]. 35 p. : tout en ill. ; 24,5 x 32 cm.
 Musée de l'Horlogerie, Morteau

IVR43_20182500825NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
 reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aux environs de Morteau. - Le village des Gras, 4e quart 19e siècle. L'étage en surcroît de la maison, à droite, n'est pas encore muni de sa rangée de fenêtres multiples.

Référence du document reproduit :

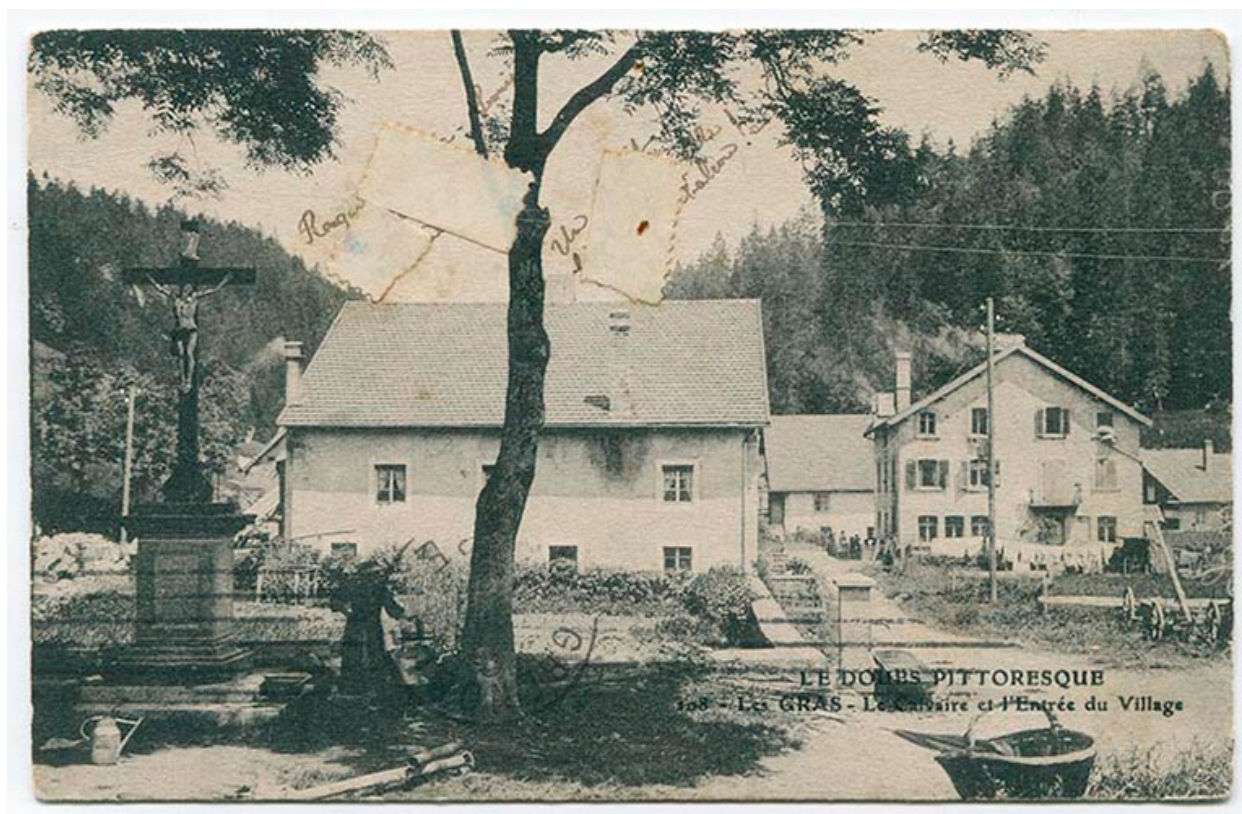
- **Aux environs de Morteau. - Le village des Gras, 4e quart 19e siècle.**
Aux environs de Morteau. - Le village des Gras, carte postale, s.n., [4e quart 19e siècle], Ch. Pierre éd. à Morteau. Porte la date 1901 (tampon) au verso.
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

IVR43_20172500299NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Doubs pittoresque. 108 - Les Gras - Le calvaire et l'entrée du village, 1er quart 20e siècle [avant 1916]. Façade latérale droite de la maison avant transformation.

Référence du document reproduit :

- **Le Doubs pittoresque. 108 - Les Gras - Le calvaire et l'entrée du village, 1er quart 20e siècle [avant 1916].**

Le Doubs pittoresque. 108 - Les Gras - Le calvaire et l'entrée du village, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, avant 1916]. Porte les dates 30 (manuscrite) et 31 (tampon) août 1916 au verso.

Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

IVR43_20172500293NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], 2e quart 20e siècle. Façade latérale droite de la maison avant transformation.

Référence du document reproduit :

- **Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], 2e quart 20e siècle.**
Paysages du Haut-Doubs - Les Gras [vue d'ensemble du village depuis l'est], photographie, par Stainacre (à Pontarlier), s.d. [2e quart 20e siècle].
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

IVR43_20172500297NUC4A

Auteur de l'illustration : Stainacre

Date de prise de vue : 2017

(c) Stainacre

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950. Le bâtiment non transformé, avec ses fenêtres multiples à l'étage en surcroît, est visible à l'arrière-plan à gauche.

Référence du document reproduit :

- **[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], 23 octobre 1950.**
[Le bas du village des Gras, vu depuis l'est], photographie, s.n., 23 octobre 1950 (date portée au crayon au verso).
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

IVR43_20172500294NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure, de trois quarts droite.

IVR43_20172500402NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, de trois quarts gauche.

IVR43_20172500403NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale droite, de trois quarts droite.

IVR43_20172500404NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque de la société Georges Vernier.

IVR43_20172500405NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation