

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Faverney
Grande Rue, rue Bayard

monument aux morts de la guerre de 1914-1918

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000479
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts
Appellation : de la guerre de 1914-1918

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1996, AB , non cadastré ; domaine public

Historique

Le monument aux morts a été inauguré sur la place des Casernes (actuelle place du Général de Gaulle) le 30 juillet 1920. Le revers de la statue du soldat expirant porte la signature du sculpteur J. Déchin et la date 1920. Par décision du conseil municipal le 6 octobre 1955, le monument aux morts a été déplacé dans le square situé à l'angle de la Grande Rue et de la rue Bayard.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()
Dates : 1920 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Déchin (sculpteur, signature)

Description

Le monument est composé d'un socle reposant sur un emmarchement moderne à trois degrés, d'un obélisque terminé par un pyramidion. Des plaques de marbre fixées sur trois des faces du socle portent : les noms des soldats morts pendant la guerre de 1914-1918 ; l'inscription LA VILLE DE FAVERNEY / A SES ENFANTS / MORTS POUR LA FRANCE ; au revers les noms des soldats morts lors de la guerre de 1870-1871. Une autre plaque en marbre est apposée sur la face latérale gauche de l'obélisque et porte le nom des soldats et des civils tués durant la guerre de 1939-1945. Des croix de guerre gravées ou en relief en fonte ornent les angles des plaques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, pierre de taille

Décor

Techniques : fonderie
Représentations : symbole profane, armoiries ; symbole militaire, épée, soldat ; symbole de la nature, couronne végétale, animal, acanthe, palme, gland, feuillage
Précision sur les représentations :

Le décor est réalisé en fonte. Sur le socle, une statue représente un soldat expirant. Au-dessus de lui, des reliefs rapportés sont fixés sur la face antérieure de l'obélisque : les armoiries de la cité et une croix de guerre. Au sommet de l'obélisque

un coq, dressé sur ses ergots, les ailes écartées, lance le cri de la victoire. D'autres reliefs rapportés ornent le monument : la palme des martyrs sur la face latérale droite de l'obélisque, deux épées entourées d'une couronne de feuilles de chêne et de glands de part et d'autre de la plaque commémorative sur la face antérieure du socle et une autre épée avec une feuille d'acanthé au revers de l'obélisque.

Dimensions

Précision dimensions :

Hauteur de l'emmarchement et du socle et longueur de l'emmarchement (en cm) : h = 130, l = 260.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Extrait du registre des délibérations du conseil municipal**
Extrait du registre des délibérations du conseil municipal
Archives municipales, Faverney : Non coté

Bibliographie

- **Collot, Pascal ; Curien, Guy ; Grandhay, Jean-Claude. Faverney : 1608-2008 : quatre siècles d'histoire, 2008**
Collot, Pascal ; Curien, Guy ; Grandhay, Jean-Claude. *Faverney : 1608-2008 : quatre siècles d'histoire.* - Besançon : Association Pierre percée, 2008. 1 vol. (182 p.-VIII p. de pl.) : ill. p. 78.
Bibliothèque d'étude et de conservation, Besançon
- **Hamelin, Liliane ; Josso, Carole ; Boissard, Patrick ; Déforet, Thomas. Faverney : petite cité comtoise de caractère, 2013**
Hamelin, Liliane ; Josso, Carole ; Boissard, Patrick ; Déforet, Thomas. *Faverney : petite cité comtoise de caractère.* - Lyon : Lieux Dits, 2013. 88 p. : ill. (Parcours du patrimoine ; 384). p. 24-25 : ill.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.US. 5118

Liens web

- Voir le monument aux morts de Ploumagoar, également par J. Déchin : http://patrimoinedargoat.free.fr/paysguingampais/html/monum_morts_ploumagoar.html

Illustrations



Vue générale de trois quart.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000051NUC4A



Vue générale depuis la Grande Rue.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000050NUC4A



Le Soldat expirant.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000055NUC4A



Signature de Jules
Déchin et date 1920.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000054NUC4A



Coq au sommet de l'obélisque.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20127000053NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Faverney (IA70000527) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Faverney

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de trois quart.

IVR43_20127000051NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis la Grande Rue.

IVR43_20127000050NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Soldat expirant.

IVR43_20127000055NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature de Jules Déchin et date 1920.

IVR43_20127000054NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coq au sommet de l'obélisque.

IVR43_20127000053NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation