

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Montécheroux  
31-33 Grande Rue

## ferme, atelier et édifice commercial (comptoir d'outillage Quelet)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001975  
Date de l'enquête initiale : 2018  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ferme, atelier, édifice commercial  
Précision sur la dénomination : atelier d'outillage  
Appellation : comptoir d'outillage Quelet  
Destinations successives : café, restaurant, maison  
Parties constitutantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, grange, étable, rampe d'accès, cour

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 2019, D, 271, 277, 278 ; 1830, D, 482, 483

### Historique

La ferme dessinée sur le plan cadastral de 1830 (D 482) appartient à Pierre Charton (1795-1882) et à son beau-frère Pierre Quelet fils (1786-1870), cultivateur et fabricant d'outils. Ce dernier, qui en devient rapidement seul propriétaire, la fait reconstruire en 1836 (date portée sur deux linteaux avec les initiales PQ), avec une grange. Deux ans plus tard, il lui ajoute une forge (cadastrée D 482 bis). Maire de 1837 à 1850, il obtient en 1839 une mention honorable à l'exposition nationale de Paris, à laquelle il a envoyé 46 outils d'horlogerie (tours, porte-scies, étaux, bigornes, pinces, brucelles, boules à redresser les boîtes, marteaux et un "compas pour graveur"). Il emploie selon les besoins de 75 à 90 personnes, à Montécheroux (pour le forgeage) et dans les communes environnantes (limage et polissage). En 1860 (il est de nouveau maire), il fait bâtir sur le site une deuxième maison, apparemment attenante à la forge.

A son décès, ses biens passent à ses fils Charles Frédéric (1814-1886), dit "forgeron" (forgeron) et cultivateur, et Jules (1832-1876), fabricant d'outils, puis à la veuve du premier née Marie Julie Vannier-Ruhier (1829-1906), fille d'un autre fabricant (Pierre Frédéric installé au 1 Grande Rue), et vers 1911 à sa fille Sophie Quelet (1858-1921). Veuve d'un cabaretier alsacien, Jean Hirn (Johann, 1856-1887), celle-ci tient une auberge (café-restaurant) dans le bâtiment de 1836, qui revient vers 1923 à son fils Paul Hirn (1884-1972), exerçant la même profession (à Chamesol ?). L'édifice est transmis quatre ans plus tard à son cousin Jules Brandt (1898-1940) et à la soeur de celui-ci Alice Madeleine (1895-?), demeurant à New-York (tous deux sont les enfants de Jules Jacques Brandt - 1844-1912 -, dont le père David Pierre avait maison et atelier d'outillage au 66 Grande Rue). Sophie avait cédé vers 1915 à Elisa Quelet (sa soeur Marie Lisa, née en 1860 ?) la maison de 1860 et la forge, dont on ne sait pas à quelle date cesse l'activité. Le bâtiment qui les abrite et celui de 1836 sont actuellement des habitations.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle (), 3e quart 19e siècle ()  
Dates : 1836 (porte la date), 1860 (daté par source)

### Description

Perpendiculaires à la rue, la maison de 1836 à gauche et le bâtiment de 1860 (maison et forge, construit en deux fois) à droite encadrent une cour fermée par la grange au sud. Ces bâtiments ont des murs en moellons calcaires enduits, avec

essentage de ciment amiante sur le mur pignon nord du premier (côté rue). Ils sont coiffés de toits à longs pans (à pignons couverts pour le premier et demi-croupes pour la grange), avec couverture de tuiles mécaniques. Le premier comporte un sous-sol, un rez-de-chaussée surélevé (accessible côté rue par un escalier extérieur droit en pierre), un étage carré et un comble à surcroît ; le deuxième a un étage carré. Les dessertes sont assurées par des escaliers dans-oeuvre. La grange, avec levée de grange (rampe d'accès) centrale, est protégée par une toiture à demi-croupes.

## Eléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, comble à surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; demi-croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie

Autres organes de circulations : rampe d'accès

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **3 P 394 Cadastre de la commune de Montécheroux, 1830-1934**  
3 P 394 Cadastre de la commune de Montécheroux, 1830-1934  
3 P 394 : Atlas parcellaire (16 feuilles), dessin (plume, lavis), par le géomètre du cadastre Mestre, 1830  
3 P 394/1 : Registre des états de sections, [1831]  
3 P 394/2 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, [1832-1913]  
3 P 394/3 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910  
3 P 394/4-5 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1934  
3 P 394/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1934  
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 394
- **M 2337 Encouragement à l'industrie. Expositions. Expositions nationales et universelles. Exposition des produits de l'industrie française à Paris, 1839-1844**  
M 2337 Encouragement à l'industrie. Expositions. Expositions nationales et universelles. Exposition des produits de l'industrie française à Paris, 1839-1844  
Archives départementales du Doubs, Besançon : M 2337
- **Prix-courant de P[ier]re Quelet, fabricant d'outils pour horlogers, bijoutiers et autre quincaillerie à Montécheroux, près St Hypolite (Doubs), 1839**  
*Prix-courant de P[ier]re Quelet, fabricant d'outils pour horlogers, bijoutiers et autre quincaillerie à Montécheroux, près St Hypolite (Doubs), 1839*  
Archives départementales du Doubs, Besançon : M 2337

### Bibliographie

- **Baudoin, Gilbert. Une histoire des fabricants d'outils "dits de Montécheroux". 1780-1920. 2017.**  
Baudoin, Gilbert. *Une histoire des fabricants d'outils "dits de Montécheroux". 1780-1920.* 2017. 48 p. : ill. ; 30 cm. Version provisoire en date du 30 septembre 2017.
- **Poissonot, Aimé ; Abram, Luc ; Pourcelot, René. Histoire des pinces de Montécheroux. 2002.**  
Poissonot, Aimé ; Abram, Luc ; Pourcelot, René. *Histoire des pinces de Montécheroux.* Nancray : Folklore comtois, 2002. 339 p. : ill. ; 24 cm.

### Multimedia

- **Brandt, Daniel. Recherches généalogiques**

Brandt, Daniel. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>  
Famille Brandt, à Montécheroux (consultation : 6 août 2019)

- **Hirn, Jean-Claude. Recherches généalogiques**

Hirn, Jean-Claude. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>  
Famille Hirn, à Montécheroux (consultation : 6 août 2019)

- **Roze, Jacqueline. Recherches généalogiques**

Roze, Jacqueline. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>  
Familles Charton et Quelet, à Montécheroux (consultation : 6 août 2019)

## Annexe 1

### La fabrique d'outils de Pierre Quelet en 1839

Pierre Quelet participe en 1839 à l'exposition nationale de Paris, où il obtient une mention honorable. Le dossier conservé aux Archives départementales du Doubs (M 2337) contient de précieuses informations.

Dans le bordereau du 30 mars accompagnant les 46 outils d'horlogerie expédiés, son affaire est dite "fabrique de même nature [que celle des Bourlier] qui occupe plus de cent ouvriers. Elle est estimée." Quelet a joint aux outils une notice, datée du 23 février, qui présente son entreprise. "1° Pour l'étendue de la fabrication, Montécheroux seulement pour le forgeage ; mais pour le limage et [le] polissage, on emploie des ouvriers dans les communes environnantes lorsque les commandes l'exigent. 2° Les lieux de la consommation habituelle sont : dans toutes les villes de France où il existe des ateliers d'horlogerie et bijouterie, et même à l'étranger, telles que la Suisse et l'Amérique. 3° le nombre d'ouvriers employés est ordinairement de 75 à 90. 4° Leur salaire est de f 0,75 centimes à f 2,50 centimes par jour. 5° L'origine des matières premières provient des usines de l'intérieur pour environ 9/10 et l'autre 1/10 provient de l'étranger, soit d'Angleterre, soit de Styrie. 6° Les débouchés et le placement des produits sont : Paris, Lyon, Besançon, Marseille et quelques autres villes ; puis la Suisse, le Piémont, et même en Belgique et en Allemagne."

Les outils envoyés consistent en tours (à lunette, simple, à finir), porte-scies (à douille ou à canon, coulants et à douille, à coulant), étaux (à main, à pattes, pour videuses, à queue, à vis, d'établi parallèle, d'établi forme anglaise, d'établi forme suisse), bigornes (à pointes, à tas), pinces (à boucles à bouts ronds, à couper droit et de côté, plates, rondes, pour bonnetiers, aux vis, aux tenons, aux aiguilles), brucelles (fines, à vis moirée, à vis moirée double) et boules à redresser les boîtes. Sont distingués les "objets d'acier fondu" : marteaux (tranchants ou non), pinces (plates, à boucles, à couper, à river) et un "compas pour graveur".

Quelet ajoute un long développement sur la concurrence étrangère.

"Jusqu'à l'époque où les droits d'entrée des outils étrangers ont été favorisés d'une baisse conséquente, j'occupais un plus grand d'ouvriers et j'avais peine à remplir toutes les commandes qui me parvenaient, mais dès lors je n'en ai plus reçu que sous les conditions de baisser les prix et me conformer aux prix de ceux d'Allemagne, sans quoi on retirait les commandes quoique cependant on préférerait mes articles aux leurs. Les matières premières étant à moindre prix en Allemagne qu'en France, il m'a été impossible de soutenir long-temps la concurrence avec eux, malgré qu'insensiblement j'aie baissé les prix jusqu'à ne plus faire qu'échanger mon argent.

Ainsi, au lieu de pouvoir donner de l'extension à ma fabrication, je me suis vu forcé pour cette raison de la voir diminuer sensiblement, parce que je ne recevais plus que peu de commandes aux prix dont je pouvais livrer mes produits au commerce, et que je n'avais point de débouché pour pouvoir les placer qu'avec perte.

Il en est résulté que certains ouvriers que j'occupais sans interruption s'étant trouvé momentanément sans travail, résolurent de fabriquer eux-mêmes pour se procurer du travail, ils ont livré leurs produits mal soignés au commerce et par ce moyen les articles étrangers ont prévalu par leur bas prix ; seul motif qui a réduit ma fabrication à n'employer qu'un nombre inférieur d'ouvriers, parce que je n'ai jamais voulu détériorer les objets fabriqués.

Le seul moyen de donner toute l'extension dont elle est susceptible de recevoir, ce serait ou l'augmentation des droits d'entrée ou la prohibition des articles étrangers de même genre."

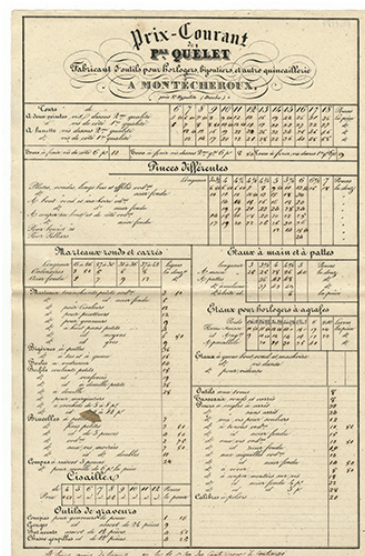
## Illustrations



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2019, section D. Dess. Bertrand Turina IVR43\_20202500340NUDA



Cadastré de la commune de Montécheroux. Atlas parcellaire, 1830, section D en une feuille [détail : quartier des fontaines], 1/1 250. Phot. Sonia Dourlot IVR43\_20192500866NUC4A



Prix-courant de P[er]re Quelet, fabricant d'outils pour horlogers, bijoutiers et autre quincaillerie à Montécheroux, près St Hypolite (Doubs), 1839. Phot. Sonia Dourlot IVR43\_20192500899NUC2A



Vue d'ensemble, depuis la rue (au nord). Phot. Sonia Dourlot IVR43\_20192501265NUC4A



Bâtiment ayant abrité forge et logement. Phot. Sonia Dourlot IVR43\_20192501266NUC4A



Maison de 1836 ayant abrité le café-restaurant : façades antérieure et latérale droite. Phot. Sonia Dourlot IVR43\_20192501267NUC4A



Maison de 1836 ayant abrité le café-restaurant : façades postérieure et latérale droite. Phot. Sonia Dourlot IVR43\_20192501268NUC4A



Maison de 1836 : linteau daté (sur la façade latérale droite). Phot. Sonia Dourlot IVR43\_20192501269NUC4A



Grange et étable : façade antérieure, de trois quarts. Phot. Sonia Dourlot IVR43\_20192501270NUC4A



Grange et étable : linteau daté  
(sur la façade antérieure).

Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20192501271NUC4A



Grange et étable : façades  
postérieure et latérale gauche.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43\_20192501272NUC4A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

ateliers et usines d'outils, machines et moteurs de Franche-Comté (IA00141447)

les fabriques d'outils d'horlogerie et de pinces de Montécheroux (IA25001920) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montécheroux

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2019, section D.

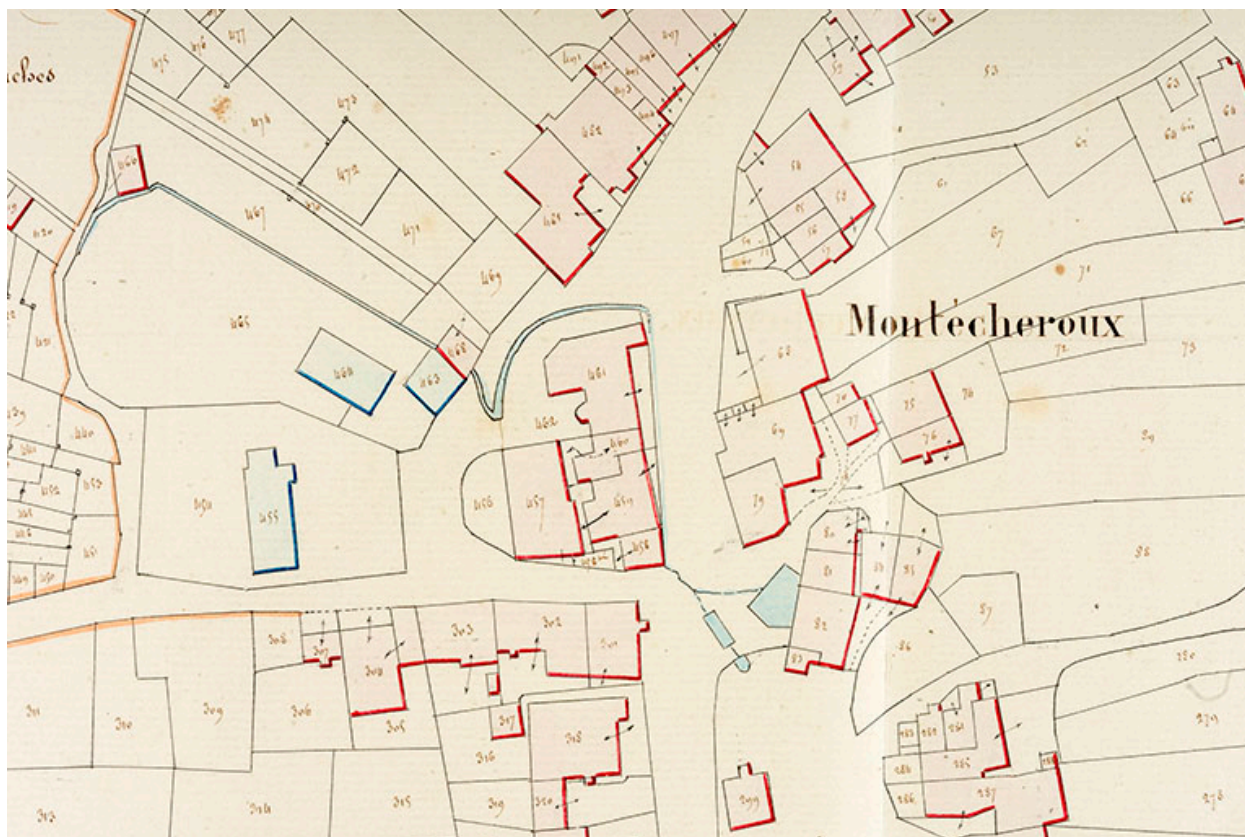
IVR43\_20202500340NUDA

Auteur de l'illustration : Bertrand Turina

Date de prise de vue : 2020

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadastre de la commune de Montécheroux. Atlas parcellaire, 1830, section D en une feuille [détail : quartier des fontaines], 1/1 250.

Référence du document reproduit :

- **3 P 394 Cadastre de la commune de Montécheroux, 1830-1934**
    - 3 P 394 Cadastre de la commune de Montécheroux, 1830-1934
    - 3 P 394 : Atlas parcellaire (16 feuilles), dessin (plume, lavis), par le géomètre du cadastre Mestre, 1830
    - 3 P 394/1 : Registre des états de sections, [1831]
    - 3 P 394/2 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, [1832-1913]
    - 3 P 394/3 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910
    - 3 P 394/4-5 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1934
    - 3 P 394/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1934
- Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 394

IVR43\_20192500866NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

# Prix-Courant P<sup>re</sup> QUELET

Fabricant d'outils pour horlogers, bijoutiers, et autre quincaillerie  
A MONTECHEROUX.

(prix à l'unité - Doubs)

| Courbe                                       | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
|----------------------------------------------|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| à deux courbes, ord. 1 <sup>re</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| à deux courbes, ord. 2 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| à une courbe, ord. 1 <sup>re</sup> qualité   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| à une courbe, ord. 2 <sup>me</sup> qualité   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

|                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|----------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Courbe à fleur, ord. 1 <sup>re</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Courbe à fleur, ord. 2 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Courbe à fleur, ord. 3 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

## Pinces Différentes

| Pinces                                | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|---------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Pinces, ord. 1 <sup>re</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 2 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 3 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 4 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 5 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 6 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 7 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 8 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 9 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Pinces, ord. 10 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

## Marteaux ronds et carrés

| Marteaux                                      | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|-----------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Marteaux ronds, ord. 1 <sup>re</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 2 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 3 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 4 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 5 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 6 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 7 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 8 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 9 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux ronds, ord. 10 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

## Ciseaux à main et à palette

| Ciseaux                                       | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|-----------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Ciseaux à main, ord. 1 <sup>re</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 2 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 3 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 4 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 5 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 6 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 7 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 8 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 9 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à main, ord. 10 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

| Marteaux                                       | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Marteaux carrés, ord. 1 <sup>re</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 2 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 3 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 4 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 5 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 6 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 7 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 8 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 9 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Marteaux carrés, ord. 10 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

| Ciseaux                                          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|--------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Ciseaux à palette, ord. 1 <sup>re</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 2 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 3 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 4 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 5 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 6 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 7 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 8 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 9 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à palette, ord. 10 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

| Ciseaux                                                        | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|----------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 1 <sup>re</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 2 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 3 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 4 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 5 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 6 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 7 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 8 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 9 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux pour horlogers à aigues, ord. 10 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

| Ciseaux                                                  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|----------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 1 <sup>re</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 2 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 3 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 4 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 5 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 6 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 7 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 8 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 9 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout rond, ord. 10 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

| Ciseaux                                                   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|-----------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 1 <sup>re</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 2 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 3 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 4 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 5 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 6 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 7 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 8 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 9 <sup>me</sup> qualité  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout carré, ord. 10 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

| Ciseaux                                                   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|-----------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| Ciseaux à queue bout pointu, ord. 1 <sup>re</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout pointu, ord. 2 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Ciseaux à queue bout pointu, ord. 3 <sup>me</sup> qualité | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1  |    |    |    |





Vue d'ensemble, depuis la rue (au nord).

IVR43\_20192501265NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment ayant abrité forge et logement.

IVR43\_20192501266NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Maison de 1836 ayant abrité le café-restaurant : façades antérieure et latérale droite.

IVR43\_20192501267NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison de 1836 ayant abrité le café-restaurant : façades postérieure et latérale droite.

IVR43\_20192501268NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Maison de 1836 : linteau daté (sur la façade latérale droite).

IVR43\_20192501269NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grange et étable : façade antérieure, de trois quarts.

IVR43\_20192501270NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Grange et étable : linteau daté (sur la façade antérieure).

IVR43\_20192501271NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Grange et étable : façades postérieure et latérale gauche.

IVR43\_20192501272NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation