Franche-Comté, Doubs
Rougemont
quartier de la Citadelle
église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot

autel, tabernacle du maître-autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005066
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle
Précision sur la dénomination : maître-autel
Parties constituantes non étudiées : statue, colonne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

L'abbé Courtalon, curé de Rougemont de 1897 à 1926, poursuit les travaux de restauration de l'église entrepris par son prédécesseur, l'abbé Jean-Baptiste Renaud. Pour les mener à bien, il adresse une lettre à ses paroissiens dans laquelle il en énumère la liste, reprise par Robert Bichet dans son ouvrage *Histoire de Rougemont*. Il mentionne notamment le maître-autel de style roman, en pierre avec colonnes en marbre rouge, coûtant 3 200 francs. Les travaux sont menés en 1902 sous la direction de l'architecte Burcey. Le maître-autel a été mutilé dans les années 1960 à la suite des prescriptions de Vatican II. Il ne reste plus, sur place, que le gisant signé du sculpteur Jules-Aimé Grosjean et les deux anges déplacés dans la première chapelle du bas-côté droit. On ignore ce que sont devenus les deux gradins d'autel et le tabernacle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()
Dates : 1902 (daté par travaux historiques)

Description

D'après une carte postale du début du 20e siècle, l'autel en pierre (marbre blanc ?) repose sur 4 colonnes de couleur différente (rouge en pierre de Sampans ?). Il abrite un Christ gisant. Le tabernacle est constitué de 2 niveaux : un soubassement reposant sur 4 colonnes intégrant le tabernacle, cantonné de 4 colonnes qui paraissent semblables à celles de l' autel. Le dais d'exposition est ouvert sur les 4 côtés et couvert d'un dôme. Les deux statues d'anges sont posées sur deux colonnes placées de part et d'autre de l'autel. L'ange de gauche a les yeux ouverts et celui de droite les paupières baissées.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre

Représentations :
ange

Iconographie et décor : ange. Deux anges, debout, tiennent chacun un phylactère.

État de conservation

oeuvre mutilée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

- **Vue d'ensemble du maître-autel, avant 1960.**
  Vue d'ensemble du maître-autel, avant 1960. Photographie, par J. Vienot, photographe à Rougemont. S.d. [avant la décennie 1960].
  Collection particulière : Bruno Butin, Métabief

Bibliographie

- **Bichet, Robert. Histoire de Rougemont. 1973.**
  Bichet, Robert. *Histoire de Rougemont*. Persan : Impr. de Persan-Beaumont, 1973. 276 p.

- **Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. Rougemont, petite cité comtoise de caractère, 2011**
  Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. *Rougemont, petite cité comtoise de caractère*. - Lyon : Lieux Dits, 2011. 80 p. : ill. en coul. ; 23 cm. (Parcours du patrimoine ; 361).
  P. 10-12 : ill.

Illustrations

Vue d'ensemble du maître-autel, avant 1960. Phot. Jérôme Mongreville, Autr. J. Vienot IVR43_20112500025NUC4A

Anges en pendant tenant un phylactère : ange situé à gauche. Phot. Jérôme Mongreville IVR43_20102500119NUC4A

Anges en pendant tenant un phylactère : ange situé à droite. Phot. Jérôme Mongreville IVR43_20102500120NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot (IA25000794) Rougemont, quartier de la Citadelle
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : statue (gisant) : Christ du maître-autel (IM25005171) Franche-Comté, Doubs, Rougemont, quartier de la Citadelle
Dossiers de synthèse :
présentation de la commune de Rougemont (IA25002020) Franche-Comté, Doubs, Rougemont
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
le mobilier de l'église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame (IM25005792) Franche-Comté, Doubs, Rougemont, quartier de la Citadelle

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christophe Jacques
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue d'ensemble du maître-autel, avant 1960.

Référence du document reproduit :

- **Vue d'ensemble du maître-autel, avant 1960.**
  Vue d'ensemble du maître-autel, avant 1960. Photographie, par J. Vienot, photographe à Rougemont. S.d. [avant la décennie 1960].
  Collection particulière : Bruno Butin, Métabief

IVR43_20112500025NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Auteur du document reproduit : J. Vienot
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Anges en pendant tenant un phylactère : ange situé à gauche.

IVR43_20102500119NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Anges en pendant tenant un phylactère : ange situé à droite.

IVR43_20102500120NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation