

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Saint-Antoine
église paroissiale Saint-Antoine

ostensoir-soleil

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25004069
Date de l'enquête initiale : 1979
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensor
Précision sur la dénomination : ostensor-soleil

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ostensor-reliquaire exécuté par Charles-Denis-Noël Martin orfèvre à Paris, 7 place Dauphine, dont le poinçon a été insculpé le 15 décembre 1826 et biffé le 11 octobre 1837. L'ostensoir est un don du curé Gauthier.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles-Denis-Noël Martin (orfèvre), Charles-Denis-Noël Martin
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gauthier (donateur)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Le pied repose sur 4 pattes de lion.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent (en plusieurs éléments) : doré, décor rapporté, fondu

Mesures :

h=84 ; Dimension totale ; dimensions du pied : h=18 ; l=20 ; pr=18.

Représentations :
Agneau mystique
symbole : Trinité
rayons lumineux
nuée
blé
raisin
croix

pélican : petit d'animal, sacrifice
ornement à forme végétale : feuille d'acanthé, feuille
glyphe
torsade
ornement

Iconographie et décor : Agneau mystique ; symbole : Trinité ; rayons lumineux ; nuée ; blé ; raisin ; croix ; pélican : petit d'animal, sacrifice ; ornement à forme végétale : feuille d'acanthé, feuille ; glyphe ; torsade ; ornement. Ornement : chapelet de perles et d'olives sur la tige.

Inscriptions & marques : inscription (sur l'œuvre), inscription concernant le donateur (sur l'œuvre), date (sur l'œuvre), poinçon de titre de l'argent

Précisions et transcriptions :

Inscription sur une face du pied : PAROISSE DE ST ANTOINE 1848 ; inscription concernant le donateur sur une autre face du pied : MR GAUTHIER CURE ; poinçon de maître sur le pied : les initiales N M, une ancre marine et deux étoiles à l'intérieur d'un losange vertical ; poinçon : 1er titre Paris 1819-1838.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25004069/index.htm>

Illustrations



Vue générale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500646X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Antoine (IA00014218) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Saint-Antoine, place de la Mairie

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale de Saint-Antoine (IM25004073) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Saint-Antoine

Auteur(s) du dossier : Gilbert Poinot, Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19792500646X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation