

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Ornans
rue Saint-Laurent
église paroissiale Saint-Laurent

2 bâtons de procession de confrérie : saint Laurent et saint Etienne

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001185
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25002303

Désignation

Dénomination : bâton de procession
Précision sur la dénomination : bâton de procession de confrérie
Titres : Saint Laurent , Saint Etienne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ces deux bâtons de confrérie ont été réalisés entre 1819 et 1838 par l'orfèvre parisien Antoine-Louis-Joseph Loque.
Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine-Louis-Joseph Loque (orfèvre)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

De ces 2 bâtons de confrérie il ne reste plus que la partie supérieure constituée de 3 éléments vissés. Les statuettes sont maintenues par 4 écrous. Le gril de saint Laurent et la palme de saint Etienne sont rapportés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : intérieur creux

Matériaux : argent ciselé, repoussé, décor en ronde-bosse

Mesures :

h = 41 ; d = 12

Représentations :

saint Laurent : diacre, en pied, grille
saint Etienne : diacre, en pied, palme, colonne, pierre
ornementation : fleur, feuille d'eau, glyphe, perle

Iconographie et décor : saint Laurent : diacre, en pied, grille ; saint Etienne : diacre, en pied, palme, colonne, pierre ;
ornementation : fleur, feuille d'eau, glyphe, perle. Les statuettes de saint Laurent et de saint Etienne dominent la partie supérieure de la hampe. Celle-ci, d'élévation à noeuds, comporte un décor de perles, de feuilles d'eau et de glyphes. Les dalmatiques des deux saints sont ornées de fleurs.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, titre Paris 1819-1838

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître : à l'intérieur d'un losange horizontal l'inscription L. Loque, au-dessus 1 balance, au-dessous 1 étoile.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 2001/07/13

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001185/index.htm>

Illustrations



Bâton de procession
(bâton de confrérie) de
saint Laurent, vue de face.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501248V



Bâton de procession (bâton
de confrérie) de saint
Laurent, vue du revers.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501249V



Bâton de procession
(bâton de confrérie) de
saint Etienne, vue de face.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19762501247V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Laurent (IA00014688) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Ornans, rue Saint-Laurent

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Gilbert Poinot, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bâton de procession (bâton de confrérie) de saint Laurent, vue de face.

IVR43_19762501248V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâton de procession (bâton de confrérie) de saint Laurent, vue du revers.

IVR43_19762501249V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâton de procession (bâton de confrérie) de saint Etienne, vue de face.

IVR43_19762501247V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation