

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Pin
place de l' Eglise
église paroissiale Saint-Martin

autel, 2 gradins d'autel, tabernacle, retable, tableau (ensemble du maître-autel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000654
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70001164

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, tableau
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau
Titres : Evêque

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur, mur est

Historique

Toile du retable exécutée en 1900 par le peintre Chapuis.
Période(s) principale(s) : 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Chapuis (peintre)

Description

Autel-retable adossé ; autel-tombeau brun clair galbé, avec soubassement concave ; deux gradins ; tabernacle avec face convexe, côtés concaves et revers plat ; toit du tabernacle en forme de dôme ; porte rectangulaire cintrée à la partie supérieure ; corps du retable plat, occupé par une peinture sur toile, représentant un évêque ; de part et d'autre du tableau, deux colonnes à fûts lisses et chapiteaux corinthiens altérés soutiennent deux morceaux d'entablement ; entre les colonnes se tiennent deux statues d'évêque datées du 18e siècle ; gloire inscrite entre deux volutes et surmontée d'un fronton cintré ; bois pour l'ensemble sauf les colonnes, l'entablement, la gloire et les statues d'évêque ; décors dorés

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Matériaux : bois peint, doré ; stuc peint, doré

Mesures :

h = 900 ; la = 700 ; pr = 140

Représentations :

évêque
chute végétale ; feuillage
agneau : couché, croix, triangle, rayons lumineux, couronne : nuée
symbole christique : I.H.S.
ange, debout, portant : mitre
ange, debout, portant : crosse
palme
triangle ; nuée, tête ; Tétragramme, rayons lumineux, couronne

Iconographie et décor : évêque ; chute végétale (feuillage) ; agneau : couché, croix, triangle, rayons lumineux, couronne : nuée ; symbole christique : I.H.S. ; ange, debout, portant : mitre ; ange, debout, portant : crosse ; palme ; triangle (Tétragramme), rayons lumineux, couronne : nuée, tête : ange. Aux angles de l'autel : chute de feuillage. Porte du tabernacle décorée d'un agneau couché sur une croix, posée sur un autel avec au-dessus un triangle entouré de rayons et une couronne de nuées ; au-dessus de la porte, deux têtes d'anges ailés sur des nuées ; sur le toit du tabernacle, I.H.S. en relief. Deux anges, debout sur des volutes encadrent la gloire ; l'ange droit tient une mitre d'évêque, l'ange gauche tient une crosse ; le dos des deux volutes est orné d'une palme ; au centre de la gloire, triangle entouré de rayons, puis couronné de nuées, sur laquelle sont posées des têtes d'anges ailés.

État de conservation

Chapiteaux, bases des colonnes ébréchés ; panneaux de bois disjoints de chaque côté de l'autel ; bois vermoulu sur les têtes d'anges au dessus de la porte du tabernacle, et sur le décor aux deux angles de l'autel ; dorures altérées

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1969/06/12
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000654/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19767000871V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA00016079) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pin, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19767000871V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation