

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Auxerre
85 avenue de Saint-Georges
église paroissiale Sainte-Geneviève

ambon

Références du dossier

Numéro de dossier : IM89002471
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ambon

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2024, DT, 98
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

L'ambon a été réalisé en même temps que le chandelier d'autel et la crédence par le sculpteur Marc Hénard, afin de répondre à une commande de la paroisse dans les années 1970.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : Marc Hénard (sculpteur, signature)

Description

L'ambon est constitué d'un corps en cuivre repoussé et martelé portant un double lutrin en bois. Le lutrin le plus large arbore un tétramorphe en cuivre émaillé aux couleurs bleues, rouges et vertes.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, trapézoïdal

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : vernis ; cuivre martelé, repoussé, vernis ; cuivre émail

Mesures :

Hauteur totale : h = 124 - sans le pupitre : h = 113 ; l = 27 ; la 25. Dimensions du pupitre : l = 54 ; la = 40.

Représentations :

Face avant : représentation d'un homme tenant la bible d'une main et posant l'autre main dessus.
Le tétramorphe figure les représentations allégoriques des quatre évangélistes : le lion (Saint Marc), l'aigle (Saint Jean), le taureau (Saint Luc) et un visage d'homme (Saint Matthieu).

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (sur l'œuvre, gravé)

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives Départementales de l'Yonne, Auxerre : 5 CAO A 060. Hénard. [1995 - 2018].**
Archives Départementales de l'Yonne, Auxerre : 5 CAO A 060. *Hénard*. [1995 - 2018].
Archives départementales de l'Yonne, Auxerre : 5 CAO A 060

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20248900336NUC4A



Ambon seul, vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20248900337NUC4A



Vue de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20248900338NUC4A



Ambon, sans le lutrin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20248900339NUC4A



Face antérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20248900340NUC4A



Détail de la face antérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20248900341NUC4A



Détail du lutrin.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20248900342NUC4A



Lutrin, détail.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20248900343NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Geneviève (IA89000885) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Auxerre, 85 avenue de Saint-Georges

Dossiers de synthèse :

patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté (IA00141462)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église Sainte-Geneviève (IM89002461) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Auxerre, 85 avenue de Saint-Georges

Auteur(s) du dossier : Jo-Ann Champion

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20248900336NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ambon seul, vue d'ensemble.

IVR26_20248900337NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts.

IVR26_20248900338NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ambon, sans le lutrin.

IVR26_20248900339NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face antérieure.

IVR26_20248900340NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la face antérieure.

IVR26_20248900341NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du lutrin.

IVR26_20248900342NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lutrin, détail.

IVR26_20248900343NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation