Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Auxerre
15 avenue du 4e Régiment d'infanterie
église paroissiale Sainte-Thérèse des Rosoirs

# autel

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM89002479
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : autel

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2025, EP, 305
Emplacement dans l'édifice : chœur

## Historique

Le document de programmation rédigé au début de l'année 1958 détaille les souhaits du diocèse pour ce projet d'église. L'autel joue un rôle central dans l'aménagement liturgique. Ses dimensions et sa position font l'objet d'une étude afin de permettre, d'une part, l'intégration d'un tabernacle en son centre, et, d'autre part, que la messe puisse être dite de chaque côté. Enfin, il doit être visible de tous les fidèles disposés autour de la manière "la plus compacte possible". A l'instar de l'ensemble du mobilier liturgique, l'autel a été réalisé par François Brochet. Si la date de réalisation n'est pas connue, les photographies prises lors de la consécration de l'église montrent un autel correspondant aux dimensions de celui-ci, avec un tabernacle en son centre ; l'ensemble est entièrement recouvert de tissus. Le tabernacle a été retiré par la suite.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1958 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : François Brochet (sculpteur, attribution par analyse stylistique, attribution par tradition orale)

## Description

L'autel est de forme parallélépipédique. Chacune de ses faces est recouverte d'une plaque de pierre reconstituée. Seule la face avant a été sculptée en bas-relief semi-méplat. Le plan de l'autel comporte cinq croix de consécration, ainsi qu'un sépulcre de forme carré de quatorze centimètres de côté. En son centre, l'emplacement laissé vide après le retrait du tabernacle a été obstrué par une plaque de bois.

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, rectangulaire

Matériaux : pierre reconstituée (en plusieurs éléments) : décor en bas-relief

Mesures :

H = 95 ; l = 180 ; la = 140. Dimensions de la base : l = 170 ; la = 130. Emplacement du tabernacle : l = 42 ; la = 42.

Représentations :

L'iconographie du bas-relief est riche et l'on y retrouve, dans un foisonnement végétal, la représentation de la passion du Christ (tenailles, marteau, couronne d'épine, voile de Véronique, etc.), mais peut-être également des éléments qui rappellent l'eucharistie (?) : vigne, blé, soleil eucharistique, lune (?).

### État de conservation

bon état

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Archives historiques du diocèse de Sens et d'Auxerre, Auxerre : non coté. Archives de l'association des Amis des nouvelles églises d'Auxerre. [1958-1982].**
  Archives historiques du diocèse de Sens et d'Auxerre, Auxerre : non coté. *Archives de l'association des Amis des nouvelles églises d'Auxerre.* [1958-1982]. Eglises Sainte-Thérèse, Sainte-Geneviève, Saint-Marse - Saint-Gervais.
  Archives historiques du diocèse de Sens et d'Auxerre, Auxerre : non coté

## Illustrations

Autel. Vue d'ensemble
depuis la tribune.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20258900029NUC4A

Autel. Vue axiale.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20258900030NUC4A

Autel. Vue de trois quarts gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20258900031NUC4A

Autel. Détail de la façade sculptée : les instruments de la passion.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20258900032NUC4A

Autel. Détail de la façade sculptée : le voile de Véronique.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20258900033NUC4A

Autel. Détail de la façade sculptée : enfant et motifs végétaux.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20258900034NUC4A

Autel. Détail de la façade sculptée : détail de la couronne de ronce.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20258900035NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Thérèse des Rosoirs (IA89000887) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Auxerre, 15 avenue 4ème régiment d'infanterie
**Dossiers de synthèse :**
patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté (IA00141462)
**Oeuvre(s) contenue(s) :**
**Oeuvre(s) en rapport :**
le mobilier de l'église paroissiale Sainte-Thérèse (IM89002478) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Auxerre, 15 avenue du 4e régiment d'infanterie

Auteur(s) du dossier : Jo-Ann Campion
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Autel. Vue d'ensemble depuis la tribune.

IVR26_20258900029NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Autel. Vue axiale.

IVR26_20258900030NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Autel. Vue de trois quarts gauche.

IVR26_20258900031NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Autel. Détail de la façade sculptée : les instruments de la passion.

IVR26_20258900032NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Autel. Détail de la façade sculptée : le voile de Véronique.

IVR26_20258900033NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Autel. Détail de la façade sculptée : enfant et motifs végétaux.

IVR26_20258900034NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Autel. Détail de la façade sculptée : détail de la couronne de ronce.

IVR26_20258900035NUC4A
Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation