

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Vesoul
place de l' Église

orgue (grand orgue)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000237
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70001585

Désignation

Dénomination : orgue
Précision sur la dénomination : grand orgue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : église Saint-Georges, au fond de la nef, au-dessus de l'entrée principale

Historique

Un marché fut signé en 1772 entre la ville de Vesoul et le facteur Rabiny. L'orgue fut achevé en 1776. Le grand corps était séparé en 2 parties de chaque côté de la verrière centrale. Le buffet fut réalisé par les menuisiers vésuliens Jean-François Caraville et Sébastien Paillote Leroux, Antoine Cupillard étant probablement l'auteur des sculptures. En 1808, François Callinet réunit les 2 corps du buffet. En 1887, les facteurs Jeanpierre et Didier de Rambervillers (Vosges) apportèrent d'importantes modifications et l'orgue fut inauguré le 27 octobre 1887. Vers 1918, il reçoit un ventilateur électrique. En 1921, la maison Bossier de Dijon transforme quelques jeux et effectue un relevage. Vers 1966, Alfred Kern restructure entièrement l'orgue, lui restitue plein jeux et mutations, le dote d'une console en fenêtre et rétablit la transmission mécanique.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle, 1er quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 3e quart 20e siècle

Dates : 1772, 1808, 1887, 1966

Auteur(s) de l'oeuvre : Rabiny (facteur d'orgues), Jeanpierre (facteur d'orgues), Alfred Kern (facteur d'orgues), Didier

Description

L'instrument, à transmission mécanique, est composé de 3 claviers de 56 notes et d'un pédalier de 30 notes. Le grand corps de buffet est scandé par 5 tourelles et 4 plates-faces. Les 2 tourelles médianes sont soutenues par des atlantes. Les 2 tourelles des extrémités sont couronnées par des groupes d'anges musiciens et ont des culots sculptés. Le positif comprend 3 tourelles en V, celle du centre dotée au sommet de 2 anges musiciens, celles des extrémités munies de pots à fleurs ; jeu de courbes et galbes.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie, sculpture

Matériaux : chêne taillé, ajouré, découpé, courbé, mouluré, décor en ronde-bosse, décor en haut-relief, décor en bas-relief, décor rapporté

Représentations :
ornementation ; ornement à forme végétale, cartouche
figures ; ange, mandoline, trompette
figure ; femme, orgue, couronne

État de conservation

œuvre transformée , œuvre restaurée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet partiellement, 1965/09/15

Seul le buffet est classé.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19897000004V



Détail : atlante gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19897000060X



Détail : visage de l'atlante gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19897000058X



Détail : atlante droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19897000061X



Détail : visage de l'atlante droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19897000059X

Auteur(s) du dossier : Stéphane Ponard, Hélène Monneret, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.

IVR43_19897000004V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : atlante gauche.

IVR43_19897000060X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : visage de l'atlante gauche.

IVR43_19897000058X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



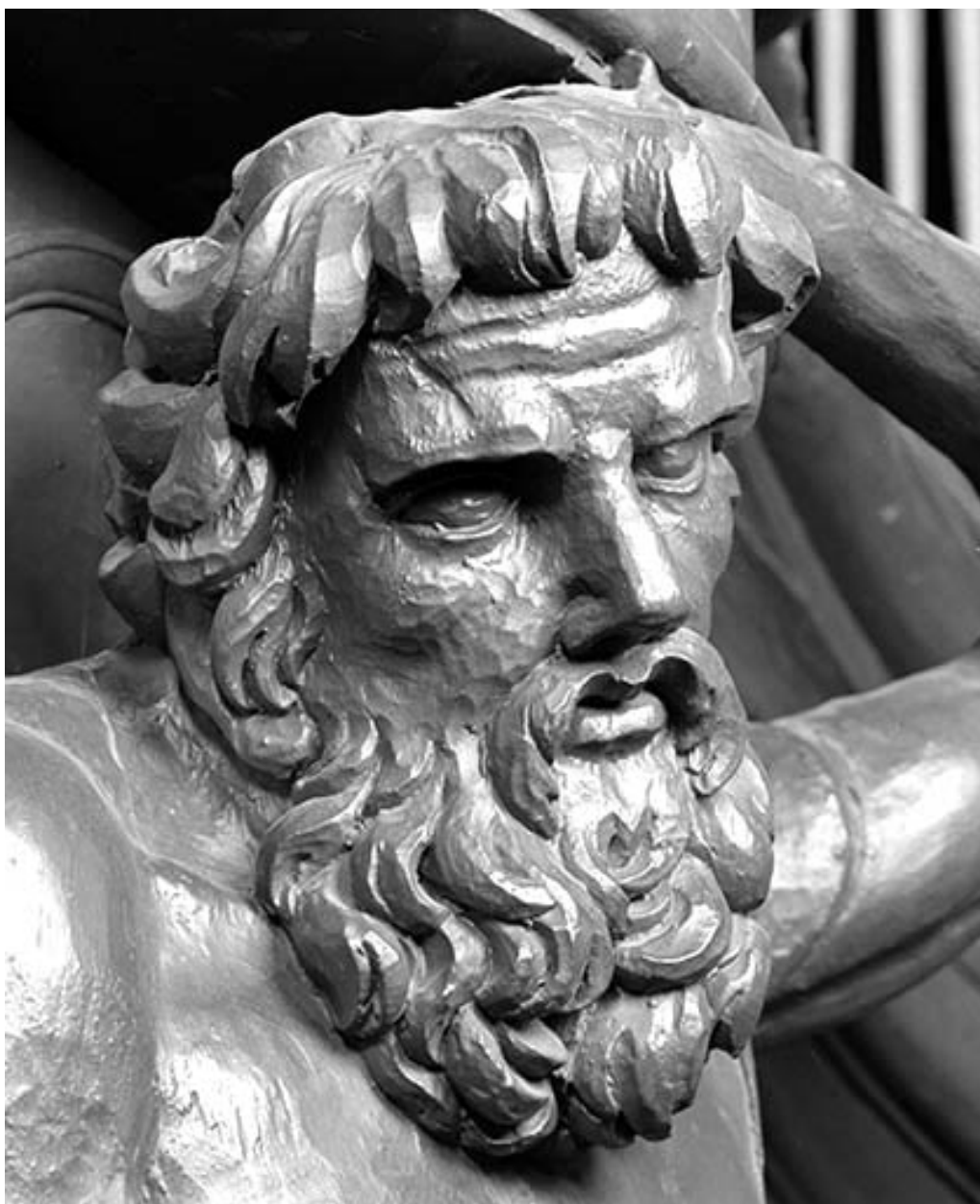
Détail : atlante droit.

IVR43_19897000061X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : visage de l'atlante droit.

IVR43_19897000059X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation