

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Corre
26 - 28 rue Billecard

demeure

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000686
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ensemble domestique
Parties constituant non étudiées : parc, statue, groupe sculpté, dépendance, communs, écurie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1985, D, 295, 596, 597, 598. Cadastre révisé pour 1938, édition à jour pour 1985, consulté en 2016.

Historique

Sur le cadastre ancien levé en 1819, la propriété (parcelles 401, 402, 403) est occupée par deux bâtiments perpendiculaires à la rue de France (actuelle rue Billecard) et qui sont toujours visibles sur le plan d'alignement dressé d'après la délibération du conseil municipal du 10 juin 1840, approuvé par le maire le 22 septembre 1843 et par le préfet de Vesoul le 10 novembre 1846. On y voit en outre, à l'est, ce qui pourrait s'apparenter à une entrée de parc, à l'angle des voies alors dénommées quai du Coney et rue de Loraine (sic). Cette demeure (jardin, cour, bâtiment, 2 et 4, rue de Loraine) y apparaît alors comme étant la propriété d'Iréné Barbey. Après cette date, des modifications importantes ont été apportées à cet ensemble : le bâtiment le plus à l'est a été rasé et l'entrée du parc a été modifiée. Selon Hélène Walter, des collections gallo-romaines issues de fouilles locales - maintenant au musée de Vesoul - ont été longtemps présentées dans le parc.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

L'ensemble est identifié sous le nom de parc et château Barbey. Il est constitué de plusieurs édifices : une maison d'habitation et des écuries qui se font (approximativement) face, et une dépendance, au sud de l'écurie.

La demeure est constituée de deux parties conjointes orientées nord - sud, perpendiculairement à la rue. La maçonnerie probablement composée de moellons est enduite, et repose sur un soubassement en moellons équarris de grès. Les chainages d'angles et les encadrements des baies sont en pierre de taille. Les arcs segmentaires de leurs linteaux présentent une clé centrale. La partie principale -sud- a un étage carré et un étage de comble. Elle est organisée autour d'un axe dont le centre est occupé par l'entrée, protégée, sur les deux façades, par une marquise, autour de laquelle trois travées sont disposées. Le pignon sud est percé de quatre baies par niveau et deux sous le comble. Donnant sur le parc, la façade est comporte deux avant-corps encadrant une terrasse et un perron desservi par un degré droit. La partie nord est en rez-de-chaussée, a un toit à croupe et son pignon nord sert de mur de clôture sur la rue. Les baies de la maison d'habitation sont munies de contrevents et persiennes. Le toit à longs pans est couvert en tuiles mécaniques ; il comporte une croupe - au nord-, une demi croupe-au sud et deux lucarnes-pignon couvrant les avant-corps de la façade sur jardin. Les pignons sont couverts.

Les combles de la demeure, ainsi que celles de l'écurie sont percées par des baies simples ou jumelées, surmontées d'arcs en plein-cintre, dont on retrouve le dessin dans un bâtiment longeant la rue Billecard à l'est, du côté nord de la rue, vraisemblablement fruit du même programme de construction.

Les écuries sont édifiées en moellons et enduites, sur des soubassements de grès. Les chainages d'angles et les encadrements des baies sont en pierre de taille. La façade antérieure (orientale) présente des percements symétriques et les élévations sont composées de travées : de part et d'autre de l'entrée, trois baies du rez-de-chaussée et sept baies plus étroites rythment l'étage, les deux extrêmes étant des baies jumelées. Toutes sont couvertes en plein cintre et celles du niveau supérieur reposent sur des consoles décoratives. La partie nord bordant la rue (un étage carré) est à usage de maison de gardien.

Le parc compte quelques fabriques, ruines artificielles et sculptures de jardin, à décor de rocaille, incluant des rondes bosses fantastiques animalières.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès, moellon, enduit partiel ; calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, noue ; lucarne-pignon, demi-croupe ; pignon couvert ; auvent

Jardins : groupe d'arbres, rocaille de jardin, fabrique de jardin, ruine artificielle

Références documentaires

Documents figurés

- **Maison [carte postale]**
Maison [carte postale]
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11Fi177-1

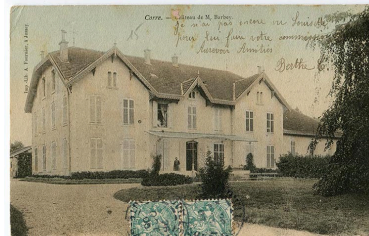
Illustrations



Groupe de personnes sur le perron sous la marquise en septembre 1887. Photographie de Vedastus.
Phot. Sonia Dourlot, Phot. Gaston Landreville de
IVR43_20167000188NUC2A



Vue de la façade est et du parc. Carte postale.
Phot. Philippe Mairot
IVR43_20167000097NUC4A



Vue de trois-quart sud-est de la façade donnant sur le parc. Carte postale postée en 1910.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000179NUC4A



Vue sur le port, le parc Barbey et son portail, la façade est du pavillon Barbey, depuis le nord-est.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157000130NUC2A



Vue sur le canal, le chemin de contre-hâlage, le port, le parc Barbey et son portail, depuis le nord-est.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157000129NUC2A



Vue de la rue Billecard depuis l'est, jouxtant au sud la clôture du parc Barbey.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001453NUC4A



Vue depuis le nord-ouest sur l'entrée
de la demeure, sa dépendance
et sa façade (nord) sur rue.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20157001456NUC4A

Vue depuis le bord du canal du
parc et de la façade orientale.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20157001457NUC2A

Vue depuis le bord du canal du
parc et de la façade orientale.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20167001809NUC4A



Détail de la clôture orientale.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20157001459NUC2A

Vue depuis le bord du canal du parc
et d'une des fabriques sculptées.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20157001458NUC2A

Vue depuis le bord du canal du parc
et d'une des fabriques sculptées.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20167001810NUC4A

Vue depuis le bord du canal du parc
et d'une des fabriques sculptées.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20167001811NUC4A

Vue depuis le bord du canal du parc
et d'une des fabriques sculptées.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20167001812NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Corre (IA70000578) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Corre

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

village de Corre (IA70000668) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Corre

demeure (IA70000687) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Corre, 21 rue Pierre Billecard

Auteur(s) du dossier : Philippe Mairot

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Groupe de personnes sur le perron sous la marquise en septembre 1887. Photographie de Vedastus.

IVR43_20167000188NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot, Auteur de l'illustration : Gaston Landreville de

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Société d'agriculture, sciences et arts de la Haute-Saône (SALSA), Vesoul

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade est et du parc. Carte postale.

Référence du document reproduit :

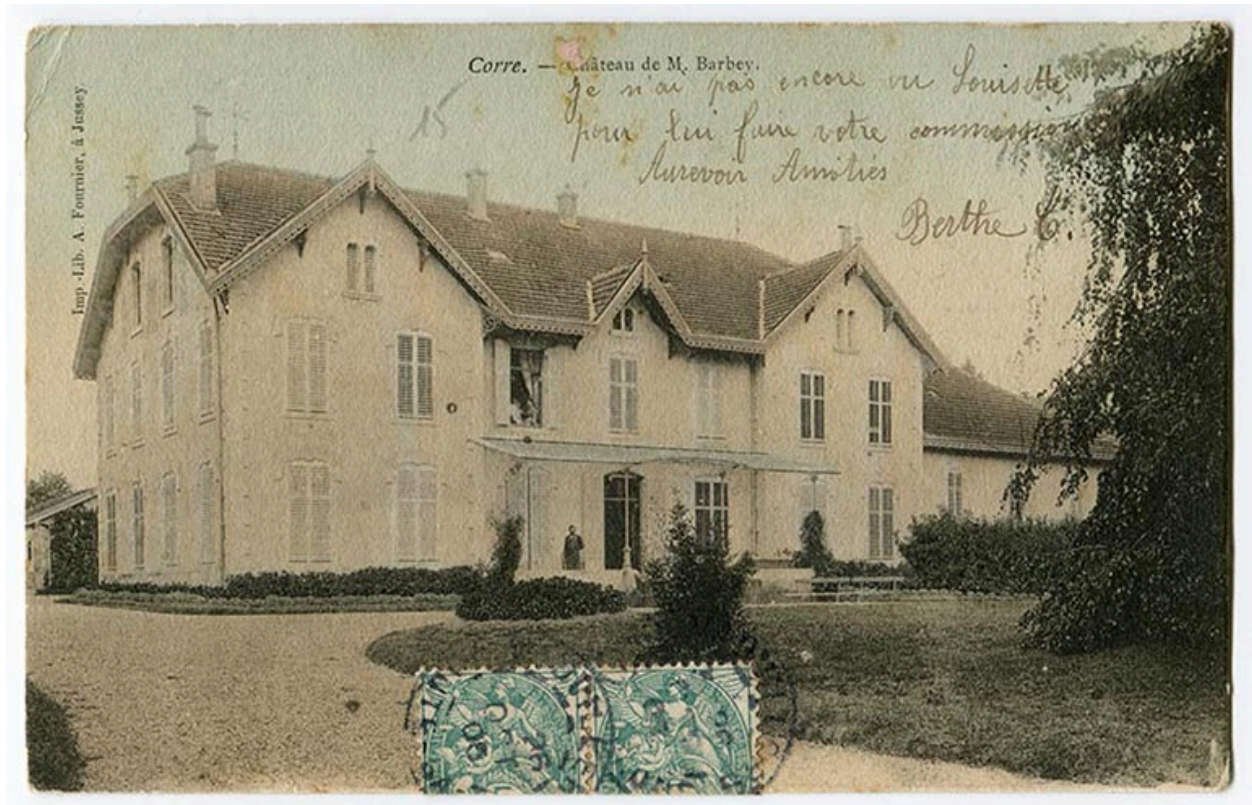
- **Maison [carte postale]**
Maison [carte postale]
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 11Fi177-1

IVR43_20167000097NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Mairot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quart sud-est de la façade donnant sur le parc. Carte postale postée en 1910.

IVR43_20167000179NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Jeunesse, animations, loisirs (JAL), Corre - collection Gérard Carteret

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur le port, le parc Barbey et son portail, la façade est du pavillon Barbey, depuis le nord-est.

IVR43_20157000130NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur le canal, le chemin de contre-hâlage, le port, le parc Barbey et son portail, depuis le nord-est.

IVR43_20157000129NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la rue Billecard depuis l'est, jouxtant au sud la cloture du parc Barbey.

IVR43_20157001453NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le nord-ouest sur l'entrée de la demeure, sa dépendance et sa façade (nord) sur rue.

IVR43_20157001456NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue depuis le bord du canal du parc et de la façade orientale.

IVR43_20157001457NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction interdite

Vue depuis le bord du canal du parc et de la façade orientale.

IVR43_20167001809NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction interdite



Détail de la clôture orientale.

IVR43_20157001459NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue depuis le bord du canal du parc et d'une des fabriques sculptées.

IVR43_20157001458NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction interdite

Vue depuis le bord du canal du parc et d'une des fabriques sculptées.

IVR43_20167001810NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction interdite

Vue depuis le bord du canal du parc et d'une des fabriques sculptées.

IVR43_20167001811NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction interdite

Vue depuis le bord du canal du parc et d'une des fabriques sculptées.

IVR43_20167001812NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction interdite