

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
35 quai Aimé Lamy
école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard

machine à découper dite tournette

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002324

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale lycées publics de Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : machine à découper

Appellations : tournette

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : bâtiment de l'enseignement (B), salle Prélat

Historique

La machine a été fabriquée dans la seconde moitié du 20e siècle par la société Kurz & Co, d'Amsterdam (Pays-Bas). Elle relève d'un type connu à Morez au début du 20e siècle sous le nom de " tournette américaine ", par opposition à un modèle développé localement.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Kurz & Co. (fabricant)

Lieu d'exécution : Pays-Bas, Amsterdam

Description

La tournette sert à donner la forme de la monture aux verres de lunettes par une découpe au diamant. De petite taille et destinée à être posée sur un établi ou une table, elle est réalisée en fonte d'aluminium. Placé sur un support circulaire en plastique (bakélite ?), le verre est maintenu par un bras (commandé par un levier) qui appuie en son centre. Une pointe diamantée est abaissée à son contact à l'aide d'un deuxième levier. Le gabarit (" jeton "), métallique ou en plastique, est positionné sur un axe vertical rotatif, où deux picots l'empêchent de bouger. Le découpage s'effectue en tournant une manivelle (à droite), qui met en rotation le gabarit sur lequel frotte un palpeur solidaire de la pointe diamantée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : industrie de la céramique - du verre et des matériaux de construction

Éléments structurels, forme, fonctionnement : produit élaboré d'origine minérale, solide en masse, produit semi-fini ; à énergie humaine

Matériaux : métal ; acier ; fonte d'aluminium ; plastique

Mesures :

dimensions non prises

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant, inscription concernant le lieu d'exécution, plaque signalétique

Précisions et transcriptions :

Inscription (sur une plaque vissée) : Duplex / All-form-cutter / [dessin de lunettes] / U.S.A. and foreign patents / Made in Holland by / A. Kurz & Co. Amsterdam / N° 543.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Références documentaires

Documents figurés

- **Tournette américaine, 1913**
Tournette américaine, dessin imprimé, par Léon Emard. Publié dans : Roy, André. *L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez*. - Lyon : 1913, pl. IX fig. 3.

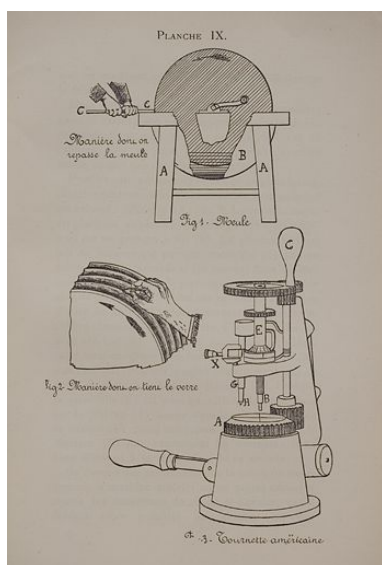
Bibliographie

- **Monneret, J. Le lunetier-opticien, 1930**
Monneret, J. *Le lunetier-opticien*. 3e éd. - Paris : Eyrolles, 1930.
p. 8, 201-208 : ill.
- **Roy, André. A travers le salariat. L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez (Jura), 1913**
Roy, André. *A travers le salariat. L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez (Jura)* / grav.
Léon Emard. - Lyon : Paul Phily, 1913. 197 p. : ill. ; 30 x 21 cm. Thèse doctorat : Sciences politiques et économiques : Lyon : 1913
p. 166-168, 344-345 : ill.

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002324/index.htm>

Illustrations



Tournette américaine,
dessin imprimé, 1913.



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20023900315X

Phot. Yves Sancey
IVR43_20093900057NUC2A

Dossiers liés

Édifice : école professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IA39000662)
Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai André Lamy

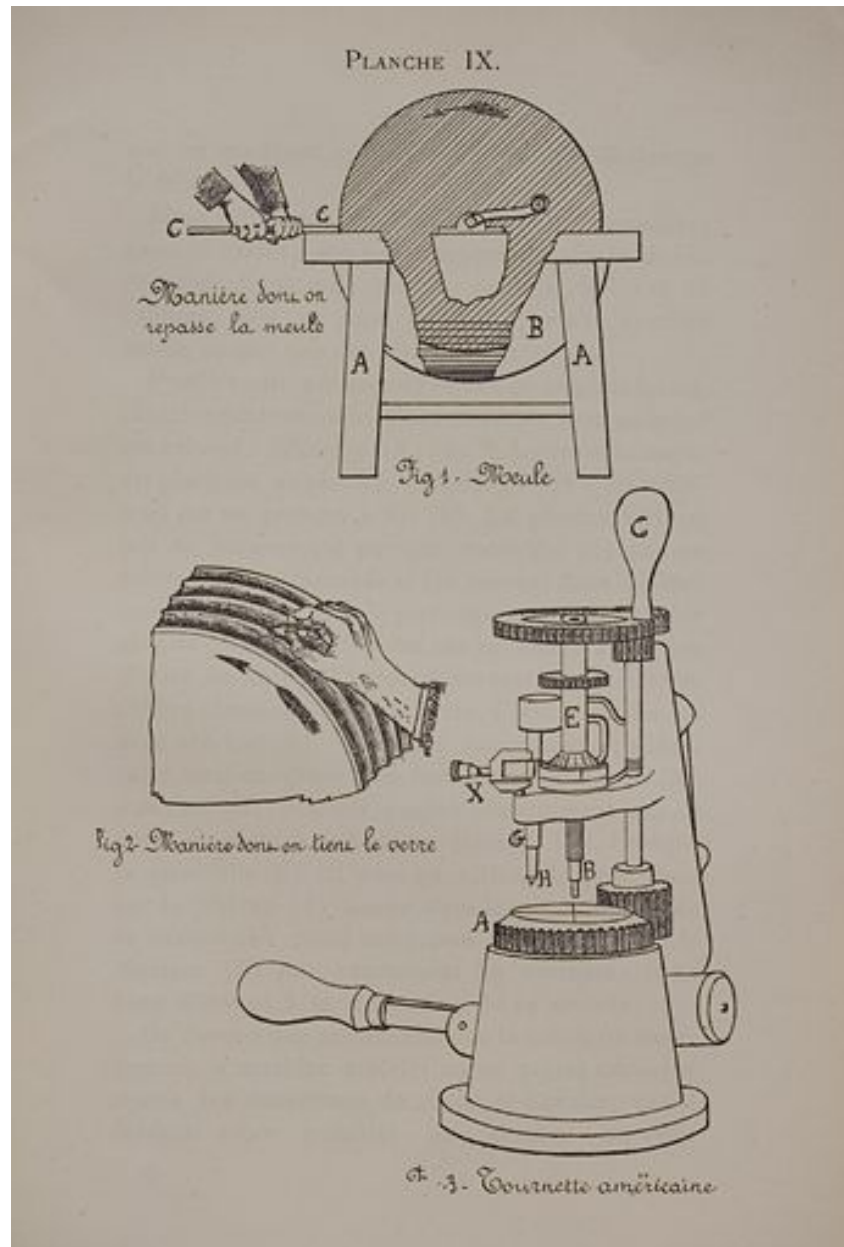
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard (IM39002403) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 35 quai Aimé Lamy

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tournette américaine, dessin imprimé, 1913.

Référence du document reproduit :

- **Tournette américaine, dessin imprimé, 1913.**
Tournette américaine. Dessin imprimé. Dans : L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez / André Roy, Lyon : Phily, 1913, p. 166, pl. IX fig. 3.

IVR43_20093900057NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_20023900315X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2002

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation