

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Chaux-Neuve
église paroissiale Saint-Jacques

autel, tabernacle et retable (ensemble du maître-autel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25003019
Date de l'enquête initiale : 1978
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001643

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle, retable
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau ; retable architecturé à niche ; tabernacle architecturé ; tabernacle tournant ; tabernacle à ailes et dais d'exposition
Parties constituant non étudiées : tableau d'autel, reliquaire (2), relief

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Le maître-autel date du 18^e siècle.
Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 18^e siècle

Description

L'autel, à élévation droite, repose sur un emmarchement à 3 degrés. Le tabernacle tournant à 3 niveaux repose sur 3 gradins d'autel et compte 10 colonnes torses. L'intérieur du tabernacle tournant comporte 8 miroirs séparés par des colonnettes. Les panneaux des ailes du tabernacle coulissent et ouvrent sur une niche fermée par des rideaux cachant en partie un reliquaire. Le retable plat, à ailes et à niches est cantonné de 4 colonnes cannelées au 1/3 inférieur torsadé. Le couronnement comporte une balustrade et un relief rapporté. A l'exception du tabernacle, l'ensemble est peint à l'imitation du bois rehaussé de dorure. La dorure du tabernacle est incisée de chevrons.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : colonne ; colonne

Matériaux : bois peint, doré, sur apprêt, décor rapporté, décor en bas-relief, décor en ronde-bosse ; toile peinture à l'huile, polychrome

Mesures :

h=106 ; l=2500 ; pr=106 (Dimensions de l' autel) ; dimensions du tabernacle : h=215 ; dimensions du tableau d' autel avec le cadre : h=210.

Représentations :

Vierge à l'Enfant : assis, rose, saint Jacques, saint Christophe, ange, couronne
Dieu le Père : nuée, angelot, ange, rayons lumineux, globe, croix
Cène
Agneau mystique
La Croix
Vierge
saint Jean
Les apôtres
Résurrection du Christ
ornementation : pot à feu, rinceau, feuille d'acanthé, coquille, raisin, angelot

Iconographie et décor : Vierge à l'Enfant : assis, rose, saint Jacques, saint Christophe, ange, couronne ; Dieu le Père : nuée, angelot, ange, rayons lumineux, globe, croix ; Cène ; Agneau mystique ; La Croix ; Vierge ; saint Jean ; Les apôtres ; Résurrection du Christ ; ornementation : pot à feu, rinceau, feuille d'acanthé, coquille, raisin, angelot. Décor en ronde bosse : Résurrection du Christ au sommet du dais d'exposition, saint Jacques dans la niche du dais d'exposition au centre de nuées et de rayons lumineux ; décor rapporté : chutes de feuilles de chaque côté de la face antérieure de l'autel et sur les panneaux de part et d'autre des colonnes du retable, rinceaux sous les niches latérales et l'entablement, chutes de pampres retenus par un noeud et angelots de chaque côté de la porte du tabernacle, angelots sur le dôme du tabernacle tournant et de chaque côté du dais d'exposition, anges en prière de part et d'autre du dôme, colombe au centre de nuées au-dessus du tableau d'autel, angelots au-dessus des niches latérales du retable, anges tenant une couronne au-dessus de Dieu le Père au centre d'une couronne de nuées, d'angelots et de rayons lumineux, pots à feu et feuilles d'acanthé ; décor en bas relief : la Cène sur la face antérieure de l'autel, rinceaux de feuilles d'acanthé sur les gradins d'autel, Agneau mystique sur la porte du tabernacle, les Apôtres sur les panneaux coulissants de part et d'autre du tabernacle tournant, La Croix sur la porte du tabernacle tournant, la Vierge et saint Jean sur les panneaux latéraux du tabernacle tournant, feuilles d'acanthé et frise de perles sur le cadre du tableau d'autel ; peinture sur toile : 2 anges tiennent une couronne de roses au-dessus de la Vierge à l'Enfant représentée avec saint Jacques et saint Christophe.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre, illisible)

Précisions et transcriptions :

signature sur le tableau d'autel : P. PO[...]

État de conservation

mauvais état

Bois cironné, bois fissuré, assemblages disjoints, dorure écaillée. L'ensemble du maître-autel est affaissé. Manque la main droite de Dieu le Père. Couche picturale du tableau d'autel écaillée. La toile a été déchirée et grossièrement restaurée.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1962/06/27

Le maître-autel a été classé en même temps que les lambris de demi-revêtement le 27 juin 1962.

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25003019/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500734V



Face antérieure de l'autel.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500735X



Couronnement du retable.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500736X



Tabernacle fermé vu
de trois quarts gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500737V



Tabernacle ouvert.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500738V



Tabernacle vu du côté gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500741X



Tabernacle vu du côté droit.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500742X



Aile gauche du tabernacle :
saint Jean et saint Luc.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500740X



Aile droite du tabernacle :
saint Matthieu et saint Marc.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19782500739X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jacques (IA00014152) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Chaux-Neuve

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 2 statues (en pendant) : Vierge à l'Enfant et saint Jacques (IM25003022)
Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Chaux-Neuve

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale Saint-Jacques (IM25004093) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Chaux-Neuve

Auteur(s) du dossier : Gilbert Poinot, Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19782500734V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face antérieure de l'autel.

IVR43_19782500735X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couronnement du retable.

IVR43_19782500736X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle fermé vu de trois quarts gauche.

IVR43_19782500737V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle ouvert.

IVR43_19782500738V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle vu du côté gauche.

IVR43_19782500741X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle vu du côté droit.

IVR43_19782500742X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile gauche du tabernacle : saint Jean et saint Luc.

IVR43_19782500740X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile droite du tabernacle : saint Matthieu et saint Marc.

IVR43_19782500739X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1978

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation