

Bourgogne, Nièvre  
Pougues-les-Eaux  
La Montjaie  
130 avenue de Paris

## maison 130 avenue de Paris dite château ou villa de La Montjaie

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001354

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019, 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : maison de villégiature

Genre du destinataire : d'industriel

Appellation : château de La Montjaie, château de La Monjaie, villa de La Montjaie, villa de La Mangeai

Parties constituantes non étudiées : conciergerie, communs, buanderie

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 2020, ZN, 54

### Historique

Clément Marien Chapal est négociant à Montreuil (Seine-Saint-Denis). En 1903, il fait construire une première maison (9 ouvertures) correspondant peut-être au bâtiment de la conciergerie et des communs, à l'entrée du site. Les travaux se poursuivent dans les années suivantes. De celles-ci date la maison principale (48 ouvertures) qui prend rapidement le nom du site : château ou villa de La Montjaie (sur les nombreuses cartes postales éditées dès l'achèvement du chantier). D'après son livre de comptes, l'architecte Charles Brazeau (de Nevers) est en l'auteur mais il intervient après l'établissement d'un premier projet (un "premier projet établi pour la villa, que M. Chaptal remettrait à l'architecte"). Le 23 juillet 1903, Brazeau fait un premier voyage à Pougues-les-Eaux "pour étude au sujet de villa". Il en effectue au total 58 jusqu'au 26 juillet 1906, date d'achèvement des travaux. Le montant de ces derniers s'élève à 84 919,36 francs. Les noms des entrepreneurs sont connus : Dars pour la maçonnerie, Darton pour la charpente, Etienne pour la plomberie, Véron pour la menuiserie, Bourdillon pour la serrurerie, Giacomino pour la plâtrerie, Duverger pour la vitrerie. Pietro Favret (de Nevers) réalise des mosaïques pour un montant de 3 117,33 francs. Léopold Flandrin (de Paris) réalise des sculptures pour un montant de 39 francs. Dans le vestibule, le seuil de la porte de l'entrée principale, en façade ouest, porte la date (inscription "19 AVE 04" en mosaïque). Des travaux complémentaires sont exécutés en 1906-1907 : "loggia, véranda, portique, kiosque, etc." Favret reçoit alors un nouveau paiement de 131,50 francs (somme modeste, qui ne correspond peut-être qu'à une partie de son travail). D'autres projets de l'architecte n'ont semble-t-il pas été exécutés : tonnelle-pigeonnier à ajouter au bâtiment des machines (1906), bow-window sur la salle du billard (1906) et grille (1907). La propriété passe à Suzanne et Roger Forest, de Paris, au milieu des années 1920, puis à Marie-Joseph Dutour, marquis de Salvart Bellenave, à la fin des années 1930. Après la Seconde Guerre mondiale, la villa appartient à la Société caennaise immobilière. Elle change plusieurs fois de propriétaires jusqu'au début du 21e siècle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()

Dates : 1904 (daté par source, porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Brazeau (architecte, attribution par source), Pietro Favret (mosaïste, attribution par source), Léopold Flandrin (sculpteur, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Clément Marien Chapal (commanditaire, propriétaire, attribution par source)

## Description

La maison présente un plan général rectangulaire. Elle est construite en calcaire et en brique creuse. Elle est couverte principalement de deux toits à longs pans et demi-croupes en ardoise. La tour, à l'angle des façades ouest et sud, est couverte d'un toit à plusieurs pans (toit en pavillon). La maison comprend un étage carré et un étage de comble, auxquels on accède depuis le vestibule par un escalier tournant à retours avec jour en charpente logé dans l'angle sud-est.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire enduit ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; toit à plusieurs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : en charpente ; escalier tournant à retours avec jour

## Décor

Techniques : vitrail (étudié), mosaïque, sculpture

Représentations : ornement végétal ; ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Les mosaïques au sol du vestibule et de la salle à manger sont d'inspiration végétale et géométrique. Le décor du plafond du salon, d'inspiration rocaille, est en plâtre.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Pougues-les-Eaux. [1812-1953].**  
Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Pougues-les-Eaux. [1812-1953].
  - Atlas parcellaire (1812) : 3 PP 214
  - État de sections (1812) : 3 P 214/1
  - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 214/2 (folio 1 à 352 et folio 1 à 175)
  - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 214/3 (folio 1 à 220), 3 P 214/4 (folio 221 à 354)
  - 3 P 214/5 (folio 355 à 750), 3 P 214/6 (folio 751 à 1482)
  - Matrice cadastrale des propriétés bâties (1883-1891) : 3 P 214/7
  - Matrice cadastrale dite "matrice noire" des propriétés bâties : 3 P 214/8Section E, parcelle 178.  
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 3 P 214
- **Archives départementales de la Nièvre. 11 J 16. Fonds Charles Brazeau. Livres de comptes. Volume 1 (à partir de 1892). Volume 2 (à partir de 1902).**  
Archives départementales de la Nièvre. 11 J 16. Fonds Charles Brazeau. Livres de comptes. Volume 1 (à partir de 1892). Volume 2 (à partir de 1902).  
Vol. 2, p. 44, 87, 141, 210-211.  
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 16

### Documents figurés

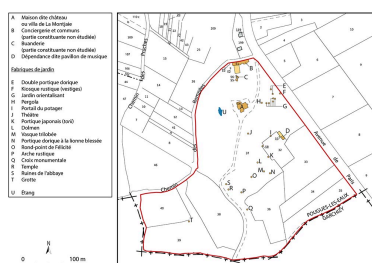
- **Pougues-les-Eaux. Villa de La Mangeai. [Premier quart du 20e siècle].**  
*Pougues-les-Eaux. Villa de La Mangeai* / [auteur inconnu]. Paris : B.F., [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.  
Collection particulière

- **Villa de la Mangeai, près de Pougues-les-Eaux. [Premier quart du 20e siècle].**  
*Villa de la Mangeai, près de Pougues-les-Eaux / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [premier quart du 20e siècle].*  
Carte postale. Mention "1906" au crayon.  
Collection particulière
- **Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. [Premier quart du 20e siècle].**  
*Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [premier quart du 20e siècle].* Carte postale. Mention "1908" au crayon.  
Collection particulière

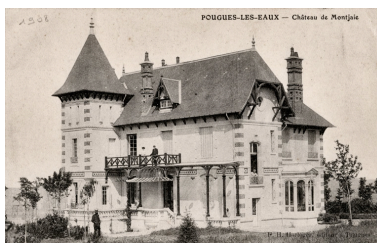
## Bibliographie

- **[Jullian, Jean-Michel. Jullian, Mireille]. La Montjaie. 1903-2023. [2023].**  
[Jullian, Jean-Michel. Jullian, Mireille]. *La Montjaie. 1903-2023.* [S.l.] : [s.n.], [2023]. Borchure imprimée par le propriétaire de la maison. Non paginée.

## Illustrations



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2024), échelle 1/2500.  
Dess. Aline Thomas  
IVR26\_20245800088NUDA



Façades sud et est.  
Autr. auteur inconnu  
IVR26\_20245800216NUC4A



Façades ouest et sud.  
Autr. auteur inconnu  
IVR26\_20245800213NUC4A



Façades nord et ouest.  
Autr. auteur inconnu  
IVR26\_20195800742NUC4A



Façades est et nord.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800179NUC4A



Façade est.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800176NUC4A



Façades sud et est.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800174NUC4A



Façade sud.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800175NUC4A



Façade ouest.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800189NUC4A



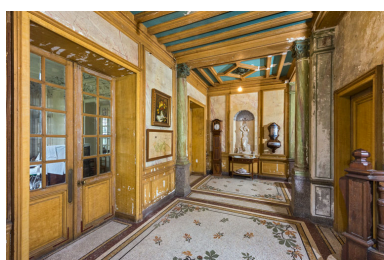
Tour à l'angle des  
façades ouest et sud.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800188NUC4A



Tour à l'angle des façades  
ouest et sud, détail : ressaut  
correspondant à une niche  
intérieure remplaçant une baie.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800183NUC4A



Vestibule au rez-de-chaussée,  
avec les portes des entrées sud  
(à droite) et est (à gauche).  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800208NUC4A



Vestibule au rez-de-chaussée,  
avec les portes du salon et de  
la salle à manger (à gauche).  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800209NUC4A



Vestibule du rez-de-chaussée,  
grille de chauffage au sol.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800210NUC4A



Vestibule du rez-de-chaussée,  
mosaïque au sol, détail : décor floral.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800211NUC4A



Vestibule du rez-de-chaussée,  
mosaïque au sol, détail :  
inscription "19 AVE 04".  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud



Salon du rez-de-  
chaussée, dessus-de-porte.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800089NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond,  
décor sculpté, détail : la Gravure.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800090NUC4A

IVR26\_20245800212NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Peinture.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800091NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Sculpture.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800092NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : l'Architecture.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800093NUC4A



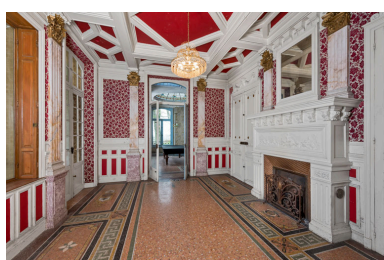
Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : dessinateur.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800094NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : édifice.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800095NUC4A



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : bouquet.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800096NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée (vue en direction de la salle de billard).  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800104NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800106NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800105NUC4A



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule, détail : masque et draperies en feston.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800108NUC4A

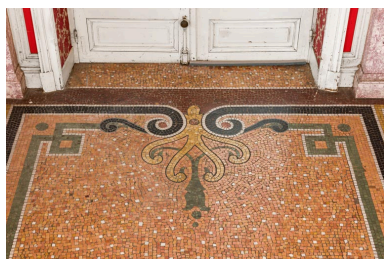


Salle à manger du rez-de-chaussée, cheminée.



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : chiffre du propriétaire (lettres C et A).  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800109NUC4A

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800107NUC4A



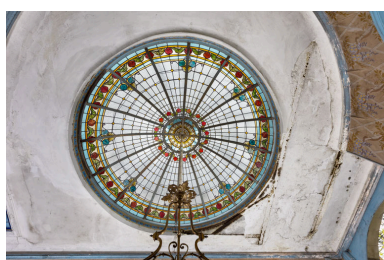
Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : palmette.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800110NUC4A



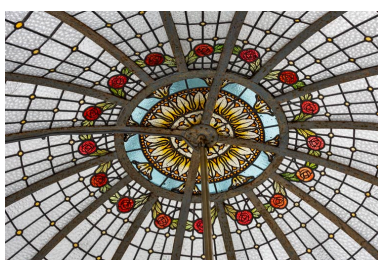
Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : rose, fleur-de-lis et grecques.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800111NUC4A



Salle de billard au rez-de-chaussée.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800103NUC4A



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800102NUC4A



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture, détail : fleurs.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800101NUC4A



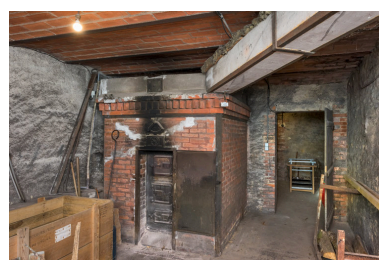
Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture, détail : fleurs.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800100NUC4A



Véranda.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800112NUC4A



Véranda, manteau de cheminée en céramique surmonté d'une niche.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800113NUC4A



Calorifère au sous-sol.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800204NUC4A



Luminaire d'applique au sous-sol.

Calorifère au sous-sol, détail :  
plaque de firme ("Michel Perret").  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800206NUC4A



Conciergerie et communs.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800177NUC4A

Calorifère au sous-sol, détail :  
étiquette suspendue à un conduit  
("1er étage toilette et chambre").  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800205NUC4A



Buanderie.  
Autr. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800178NUC4A

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800207NUC4A



Dépendance dite pavillon de musique.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20245800117NUC4A

## Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : parc (IA58001348) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : dépendance dite pavillon de musique (IA58001316) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

### Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Pougues-les-Eaux (1e) (IA58001308) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux

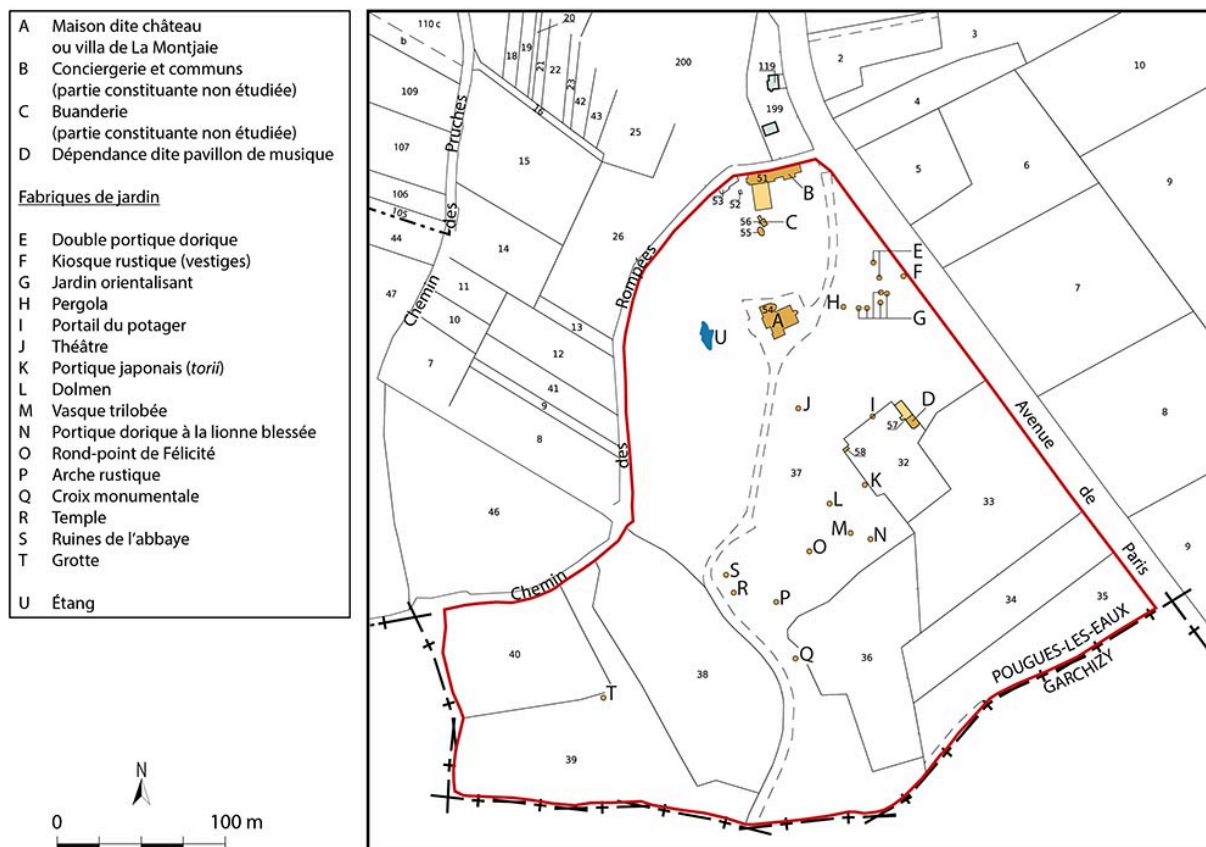
### Oeuvre(s) contenue(s) :

bas-relief : portrait de Clément Marien Chapal (IM58002424) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

châssis vitré (vantail) et verrière : bouquet dans un vase sur une balustrade (IM58002421) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



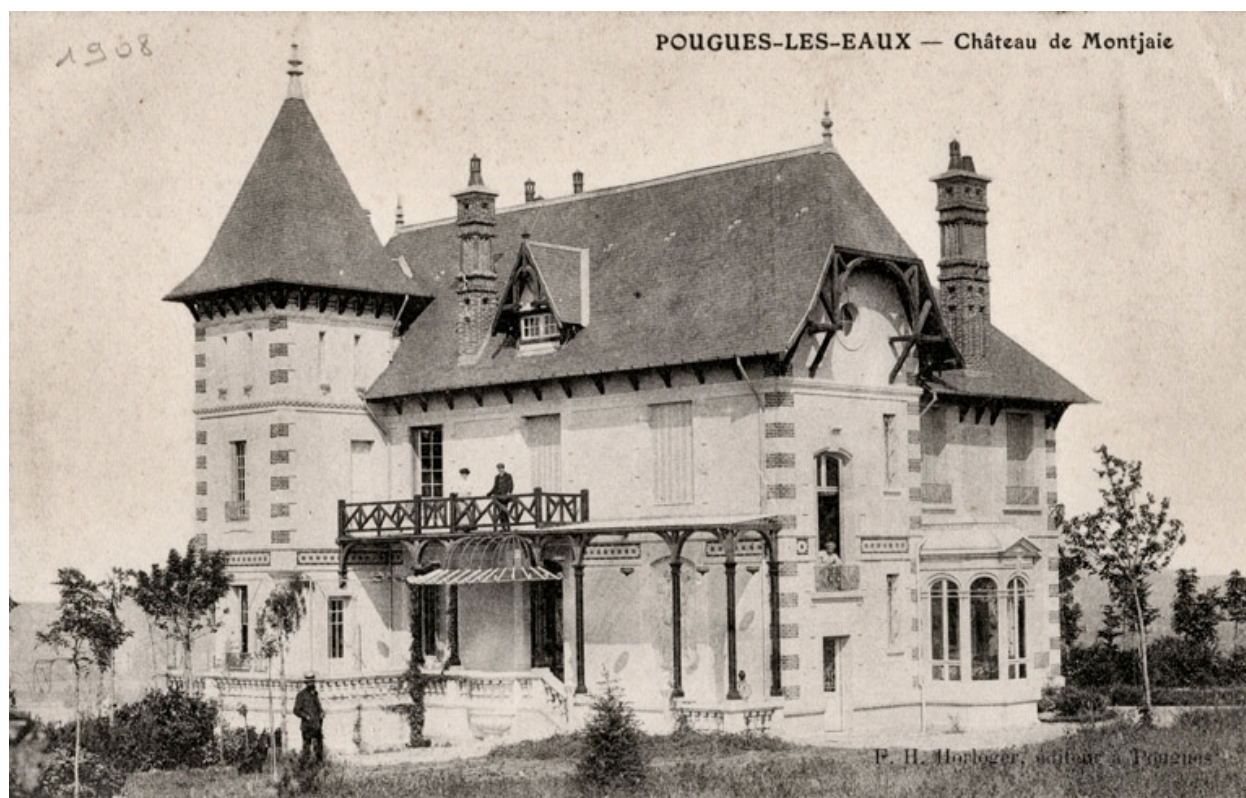
Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2024), échelle 1/2500.

IVR26\_20245800088NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades sud et est.

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie. [Premier quart du 20e siècle].**  
*Pougues-les-Eaux. Château de la Montjaie* / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n], [premier quart du 20e siècle]. Carte postale. Mention "1908" au crayon.  
Collection particulière

IVR26\_20245800216NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades ouest et sud.

Référence du document reproduit :

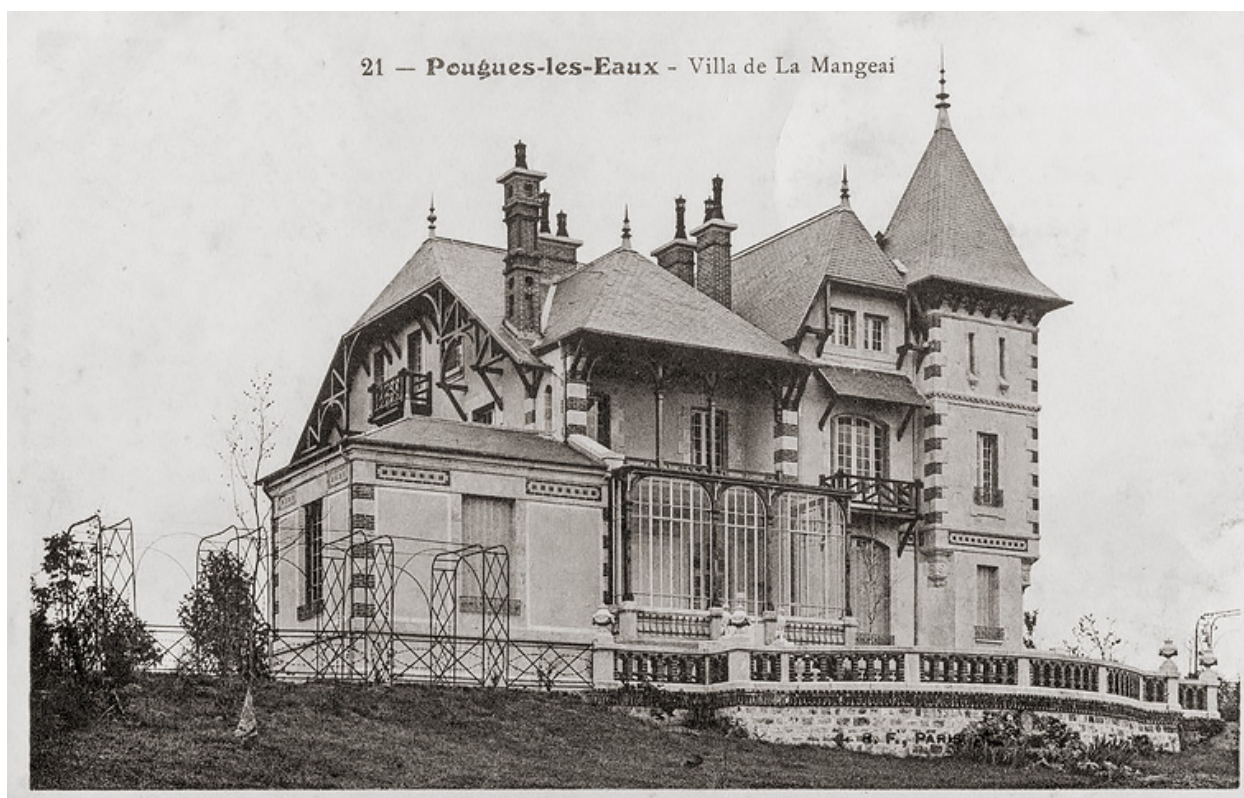
- **Villa de la Mangeai, près de Pougues-les-Eaux. [Premier quart du 20e siècle].**  
*Villa de la Mangeai, près de Pougues-les-Eaux* / [auteur inconnu]. [S.l.] : [s.n.], [premier quart du 20e siècle].  
Carte postale. Mention "1906" au crayon.  
Collection particulière

IVR26\_20245800213NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades nord et ouest.

Référence du document reproduit :

- **Pougues-les-Eaux. Villa de La Mangeai. [Premier quart du 20e siècle].**  
*Pougues-les-Eaux. Villa de La Mangeai* / [auteur inconnu]. Paris : B.F., [premier quart du 20e siècle]. Carte postale.  
Collection particulière

IVR26\_20195800742NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) B.F. ; (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades est et nord.

IVR26\_20245800179NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade est.

IVR26\_20245800176NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades sud et est.

IVR26\_20245800174NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud.

IVR26\_20245800175NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest.

IVR26\_20245800189NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour à l'angle des façades ouest et sud.

IVR26\_20245800188NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour à l'angle des façades ouest et sud, détail : ressaut correspondant à une niche intérieure remplaçant une baie.

IVR26\_20245800183NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule au rez-de-chaussée, avec les portes des entrées sud (à droite) et est (à gauche).

IVR26\_20245800208NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule au rez-de-chaussée, avec les portes du salon et de la salle à manger (à gauche).

IVR26\_20245800209NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule du rez-de-chaussée, grille de chauffage au sol.

IVR26\_20245800210NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : décor floral.

IVR26\_20245800211NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : inscription "19 AVE 04".

IVR26\_20245800212NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, dessus-de-porte.

IVR26\_20245800089NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Gravure.

IVR26\_20245800090NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Peinture.

IVR26\_20245800091NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : la Sculpture.

IVR26\_20245800092NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : l'Architecture.

IVR26\_20245800093NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : dessinateur.

IVR26\_20245800094NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : édifice.

IVR26\_20245800095NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon du rez-de-chaussée, plafond, décor sculpté, détail : bouquet.

IVR26\_20245800096NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée (vue en direction de la salle de billard).

IVR26\_20245800104NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule.

IVR26\_20245800106NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule.

IVR26\_20245800105NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, portes de la cuisine et du vestibule, détail : masque et draperies en feston.

IVR26\_20245800108NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, cheminée.

IVR26\_20245800107NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : chiffre du propriétaire (lettres C et A).

IVR26\_20245800109NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : palmette.

IVR26\_20245800110NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle à manger du rez-de-chaussée, mosaïque au sol, détail : rose, fleurons et grecques.

IVR26\_20245800111NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de billard au rez-de-chaussée.

IVR26\_20245800103NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture.

IVR26\_20245800102NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture, détail : fleurs.

IVR26\_20245800101NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de billard au rez-de-chaussée, verrière en couverture, détail : fleurs.

IVR26\_20245800100NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Véranda.

IVR26\_20245800112NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Véranda, manteau de cheminée en céramique surmonté d'une niche.

IVR26\_20245800113NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calorifère au sous-sol.

IVR26\_20245800204NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calorifère au sous-sol, détail : plaque de firme ("Michel Perret").

IVR26\_20245800206NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calorifère au sous-sol, détail : étiquette suspendue à un conduit ("1er étage toilette et chambre").

IVR26\_20245800205NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Luminaire d'applique au sous-sol.

IVR26\_20245800207NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Conciergerie et communs.

IVR26\_20245800177NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Buanderie.

IVR26\_20245800178NUC4A

Auteur du document reproduit : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance dite pavillon de musique.

IVR26\_20245800117NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation