Franche-Comté, Doubs
Rougemont
place du Marché

fontaine, abreuvoir de la mairie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25000776
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fontaine, abreuvoir
Appellation : fontaine de la mairie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2009, AL, non cadastré. domaine public, près de AL 37

Historique

Au début du 19e siècle, Rougemont ne possède qu'une unique fontaine, située à l'entrée du bourg, qui se tarit presque totalement en été. La municipalité décide donc d'en faire établir une autre, alimentée par la source de Bussières via une canalisation en fonte, sur la place du marché, dans la partie basse du village. L'architecte César Convers soumet un premier projet, daté du 10 mai 1831, auquel est préféré le second, établi le 22 septembre de la même année. La réception provisoire des travaux a lieu le 2 mai 1833. De son premier projet, Convers ne conserve, dans la réalisation finale, que la colonne dorique cannelée couronnée d'une boule à pointe, qu'il place sur un puisard au traitement plus sobre, sans moulure. Deux mufles de lion permettent l'écoulement de l'eau dans deux bassins en doucine auxquels on accède par deux perrons, l'un étant clos par une porte métallique. Enfin, deux abreuvoirs semi-circulaires ferment la composition et reçoivent l'eau des bassins. L'édicule ne connaît semble-t-il aucune modification, jusqu'en 1872-1873, dates des travaux menés par Perrin, de Baume-les-Dames. A cette époque, on apprend qu'il est très détérioré, les bassins sont abîmés et perdent de l'eau. L'intervention de Perrin consiste en une reconstruction quasi-totale, sur un plan identique mais avec un traitement ornemental chargé fort éloigné de la sobriété initiale (modénature complexe, cannelures, oves, etc.). Il remplace les quatre bassins, en ajoute deux petits, installe dix bornes autour des abreuvoirs, sculpte les armoiries de la ville sur le puisard (une aigle aux ailes déployées et un écu bandé), substitue des mascarons à tête de dauphin aux têtes de lion en fonte, refait les deux escaliers et effectue la remise à neuf de la colonne centrale. Le fond des bassins, les margelles et les joints sont restaurés en 1936, le portillon en métal enlevé à une date indéterminée. Le 30 octobre 1978, le conseil municipal décide la remise en eau de l'édicule, transformé en bac à fleurs : la fontaine est consolidée, certaines parties sont reconstituées, les bassins sont doublés par du plomb et un système de circulation d'eau en circuit fermé et des jets des abreuvoirs sont mis en place. Enfin, le 14 juillet 1979, le sculpteur marseillais Jacques Choquin installe deux hydres, réalisées en ciment armé et résine, commandées à son retour d'Indochine par le professeur Jalat et offertes à la ville.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle (), 3e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 1832 (daté par source), 1872 (daté par source), 1979 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : César Convers (architecte, signature, attribution par source), Perrin (architecte, attribution par source), Jacques Choquin (sculpteur, attribution par source)

Description

La fontaine est constituée de deux abreuvoirs accolés à un puisard, supportant une colonne dorique cannelée sommée d'une boule à pointe. Le puisard est accessible, sur deux faces opposées, par quelques marches conduisant à deux bassins intermédiaires. Chacun d'eux est surmonté d'un jet d'eau en forme de tête de dauphin, fixé au-dessus d'un petit bassin. Les hydres sont placées entre les bassins intermédiaires.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille
Escaliers :

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : animal fantastique ; armoiries
Précision sur les représentations :

Armoiries de la ville sur la face est du puisard : d'or à l'aigle de gueules becquée et couronnée d'azur. Animaux fantastiques devant les faces est et ouest du puisard : deux hydres tricéphales crachent l'eau dans les bassins d'abreuvoir.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : OAC 515/10 Archives communales. Rougemont. Adduction d'eau. 1831-1893.**
  Archives départementales du Doubs : OAC 515/10 Archives communales. Rougemont. Adduction d'eau. 1831-1893.
  Archives départementales du Doubs, Besançon : OAC 515/10

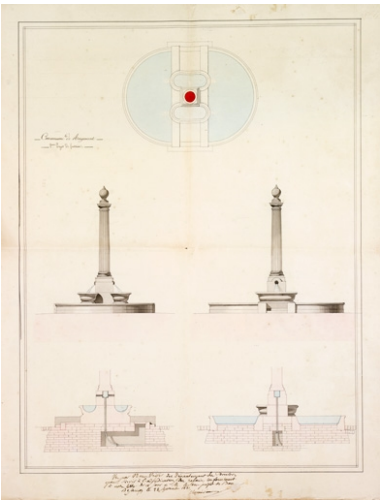
Documents figurés

- **Commune de Rougemont. 2e projet de fontaine. 1831.**
  Commune de Rougemont. 2e projet de fontaine. Dessin (lavis), par l'architecte César Convers. 1831. Echelle 1/50.
  Archives départementales du Doubs, Besançon : OAC 515/10

Bibliographie

- **Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. Rougemont, petite cité comtoise de caractère, 2011**
  Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. *Rougemont, petite cité comtoise de caractère*. - Lyon : Lieux Dits, 2011. 80 p. : ill. en coul. ; 23 cm. (Parcours du patrimoine ; 361).
  P. 49-51 : ill.

Illustrations



Commune de Rougemont.
2e projet de fontaine. 1831.
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. César (architecte) Convers
IVR43_20102500570NUC2A

Vue générale de la fontaine
et de la place de la mairie.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501097NUC4A

Vue générale plongeante,
depuis la mairie.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501096NUC4A

Vue générale, avec au second
plan la mairie et la halle.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501101NUC4A

Vue générale des bassins.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501099NUC4A

Vue de trois quart des bassins.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501098NUC4A

Vue trois quart
(rapprochée) des bassins.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501100NUC4A

Détail de la borne-fontaine :
les armes de la ville.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501095NUC4A

Vue de deux hydres.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501102NUC4A

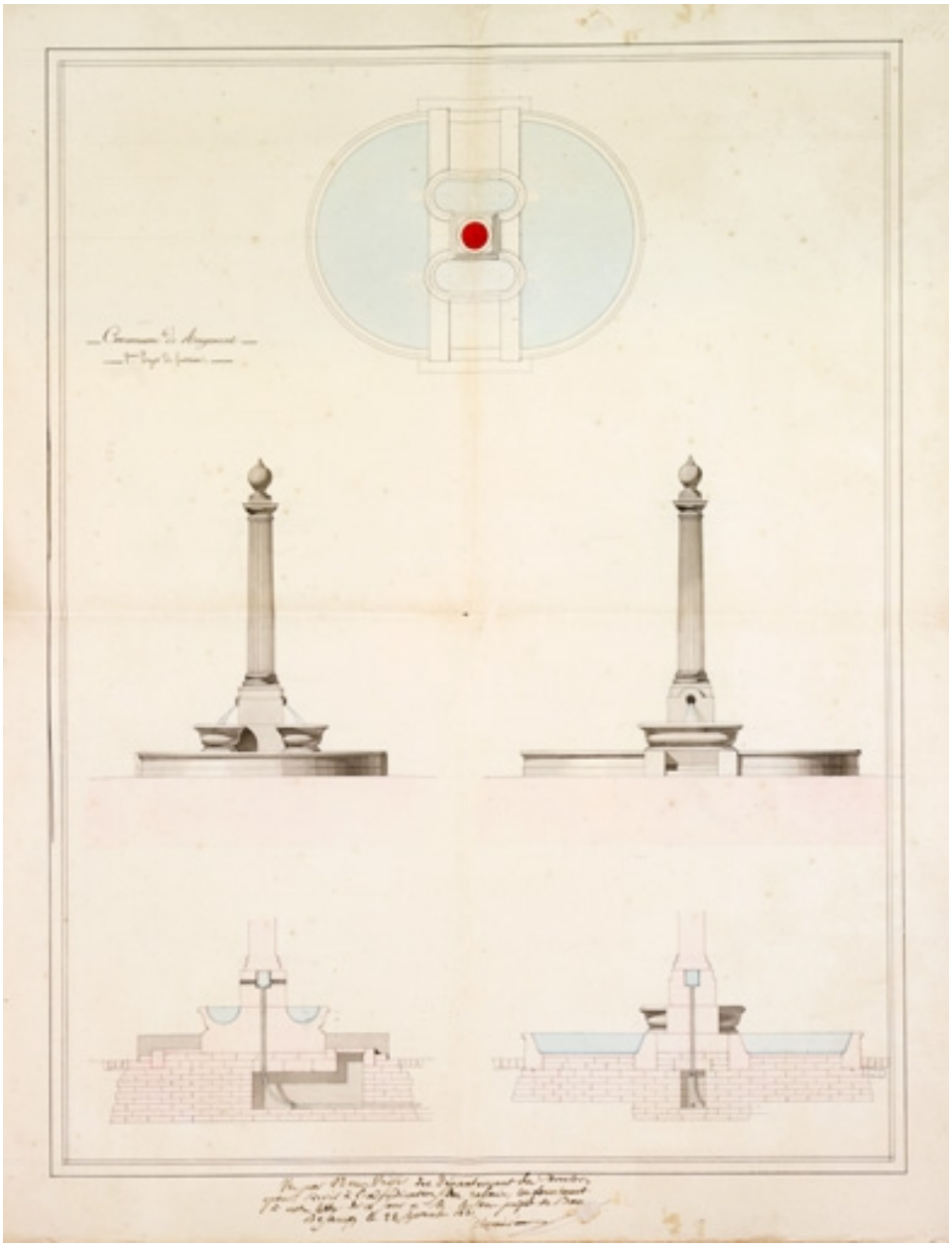
Vue de deux hydres.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501104NUC4A

Vue en plongée de deux hydres.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102501103NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
présentation de la commune de Rougemont (IA25002020) Franche-Comté, Doubs, Rougemont
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christophe Jacques
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Commune de Rougemont. 2e projet de fontaine. 1831.

Référence du document reproduit :

- **Commune de Rougemont. 2e projet de fontaine. 1831.**
  Commune de Rougemont. 2e projet de fontaine. Dessin (lavis), par l'architecte César Convers. 1831. Echelle 1/50.
  Archives départementales du Doubs, Besançon : OAC 515/10

IVR43_20102500570NUC2A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Auteur du document reproduit : César (architecte) Convers
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de la fontaine et de la place de la mairie.

IVR43_20102501097NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale plongeante, depuis la mairie.

IVR43_20102501096NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale, avec au second plan la mairie et la halle.

IVR43_20102501101NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale des bassins.

IVR43_20102501099NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de trois quart des bassins.

IVR43_20102501098NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue trois quart (rapprochée) des bassins.

IVR43_20102501100NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la borne-fontaine : les armes de la ville.

IVR43_20102501095NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de deux hydres.

IVR43_20102501102NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de deux hydres.

IVR43_20102501104NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue en plongée de deux hydres.

IVR43_20102501103NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation