

Bourgogne, Saône-et-Loire
Autun
3-5 rue Pernelle
cinéma Arletty

appareil de projection Bauer P7 TS universal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71004963

Date de l'enquête initiale : 2025

Date(s) de rédaction : 2025

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : appareil de projection

Précision sur la dénomination : projecteur de film

Appellations : Bauer P7 TS universal

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : en réserve

Historique

Ce projecteur 16 mm a été fabriqué dans le quatrième quart du 20e siècle. En effet, la société Bauer (Eugen Bauer GmbH) commercialise à partir de 1976 la série P7, déclinée en plusieurs versions : P7 Universal pour son optique, P7 type S muet, type TS à son optique et son magnétique, type MS à son optique, son magnétique et enregistrement magnétique et type M synchron à son optique, son magnétique et enregistrement magnétique. Cette entreprise de mécanique de précision a été fondée en 1905 à Stuttgart par Eugen Bauer, qui a fabriqué son premier projecteur deux ans plus tard et sorti en 1925 un projecteur utilisé à gauche (permettant la mise en place d'un poste double dans lequel l'opérateur positionné entre les deux projecteurs peut les servir sans bouger) puis vers 1932 des projecteurs portables (Sonolux I et II), en 1933 un projecteur 16 mm (Selecton I), en 1938 une caméra 8 mm (Bauer 8), en 1958 un projecteur familial (P5), etc. Intégrée au groupe Bosch (Robert Bosch GmbH) en 1932, elle disparaît vers 1991.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Bauer (constructeur)

Lieu d'exécution : Allemagne, Bade-Wurtemberg, Stuttgart, Unterturkheim, usine Bauer

Description

Le projecteur Bauer P7 TS universal est un appareil 16 mm compact portable. Il est réalisé en métal (aluminium et alliages divers) mais fait aussi appel au cuivre, au verre (objectif) et au plastique (caisse). Fixé à l'intérieur d'une caisse de transport, il intègre un amplificateur 20/25 W, un haut-parleur et un lecteur de son optique et magnétique.

Éléments descriptifs

Matériaux : alliage spécial(?) ; cuivre ; aluminium(?) ; plastique ; verre

Mesures :

Dimensions approximatives (en cm) du projecteur : h = 32, la = 40 (48 bras dépliés), pr = 23.

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant, inscription concernant le lieu d'exécution, logotype, inscription technique

Précisions et transcriptions :

Inscription imprimée (sur la caisse de transport) : BAUER P7 universal. Plaque signalétique rivée sur un côté de la caisse : ROBERT BOSCH GMBH GESCHAFTSBEREICH PHOTOKINO / STUTTGART / Type [...]310 453 Nr 051-0247 / 110/130/220/240/250 V [symbole courant alternatif] 50Hz 400W Lampe 24V 250 W / NUR FUR WECHSELSTROM / MADE IN GERMANY. Inscription sur la face : BAUER P7 TS / universal. Inscription sur l'objectif : KIPTARON 1.3/50 ISCO-GOTTINGEN LENS MADE IN GERMANY.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Robert Bosch GmbH. BAUER P7 universal. Bedienungsanleitung - Mode d'emploi - Gebruiksaanwijzing. S.d. [décennies 1970-1980].**
Robert Bosch GmbH. *BAUER P7 universal. Bedienungsanleitung - Mode d'emploi - Gebruiksaanwijzing.* Stuttgart : Robert Bosch GmbH, s.d. [décennies 1970-1980]. 70 p. : ill. ; 30 cm.

Multimedia

- **Egido, André. Historique -> de 1965 à 1980 16 mm. Mai 2003.**
Egido, André. Historique -> de 1965 à 1980 16 mm [en ligne]. *Super 8 Bauer Nizo*, mai 2003 [consultation du 15 octobre 2025]. Accès internet : <https://www.cine-super8.net/index.php?ordpp=7&idp=43>

Annexe 1

Mode d'emploi du projecteur Bauer P7 universal.

Robert Bosch GmbH. *BAUER P7 universal. Bedienungsanleitung - Mode d'emploi - Gebruiksaanwijzing.* Stuttgart : Robert Bosch GmbH, s.d. [décennies 1970-1980]. 70 p. : ill. ; 30 cm.

Illustrations



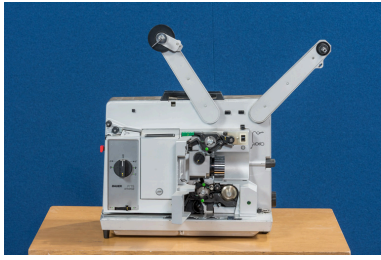
Vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100449NUC4A



Face avant, de trois quarts gauche.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100448NUC4A



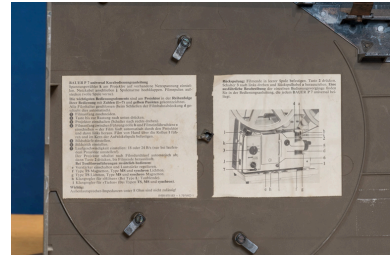
Face avant, de trois quarts droite.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100453NUC4A



Face avant, bras dépliés.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100461NUC4A



Face arrière, de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100450NUC4A



Notice collée à
l'intérieur du couvercle.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100462NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cinéma Arletty (IA71003793) Bourgogne, Saône-et-Loire, Autun, 3-5 rue Pernelle

Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

les projecteurs du cinéma Arletty (IM71004958) Bourgogne, Saône-et-Loire, Autun, 3-5 rue Pernelle

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



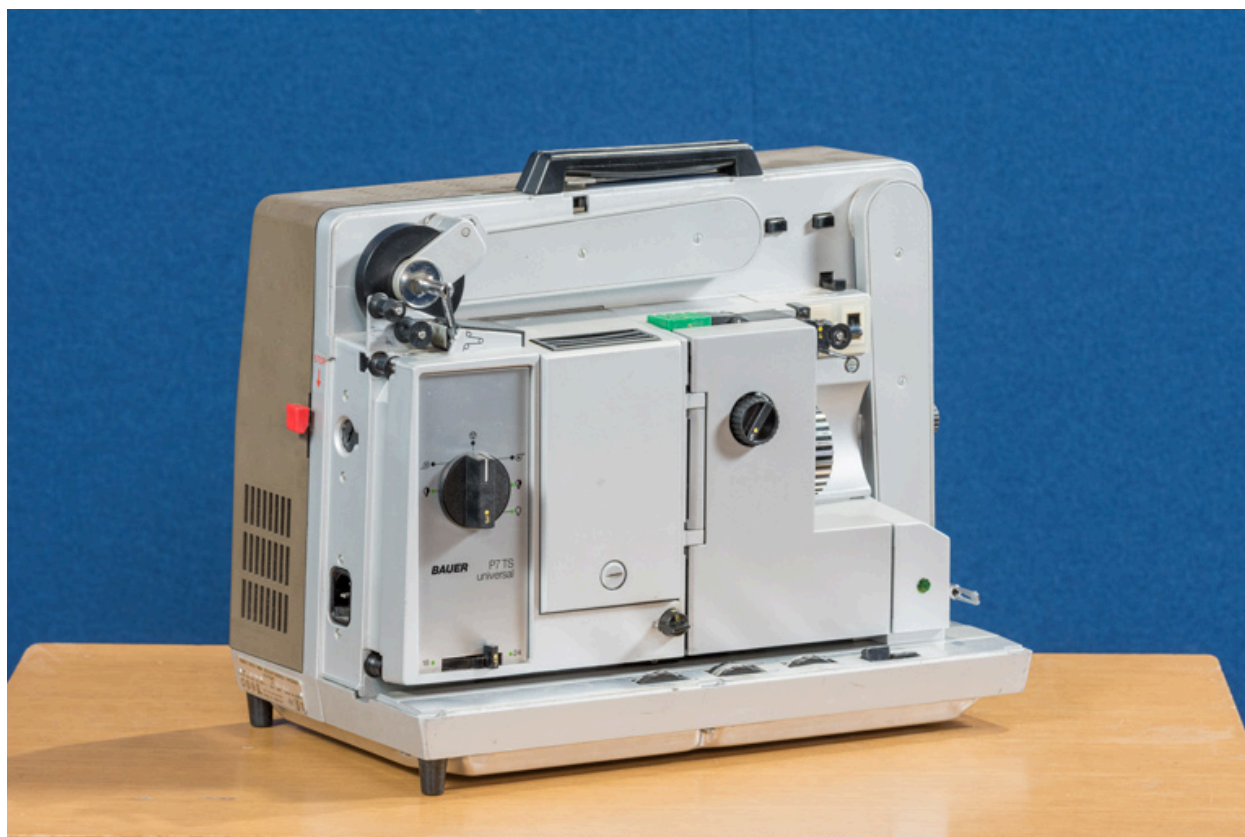
Vue d'ensemble.

IVR26_20257100449NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face avant, de trois quarts gauche.

IVR26_20257100448NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



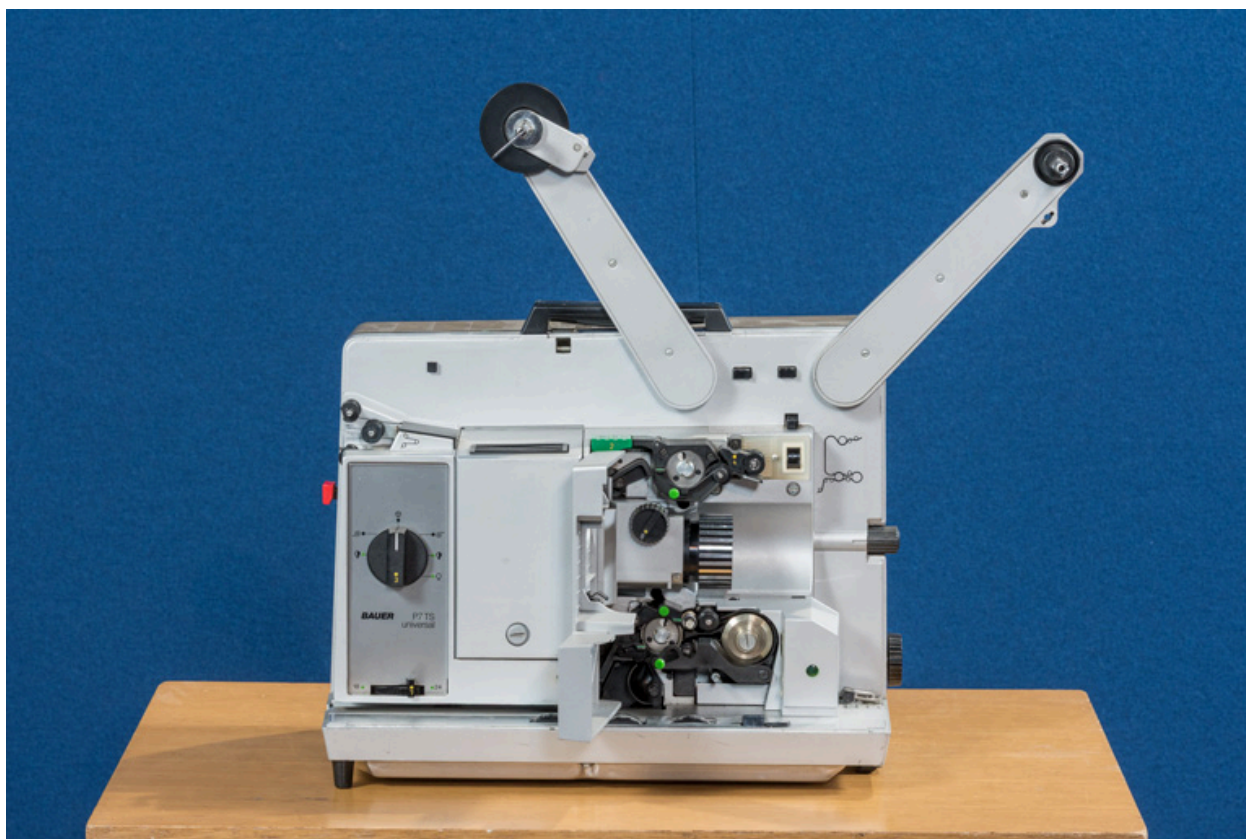
Face avant, de trois quarts droite.

IVR26_20257100453NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face avant, bras dépliés.

IVR26_20257100461NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



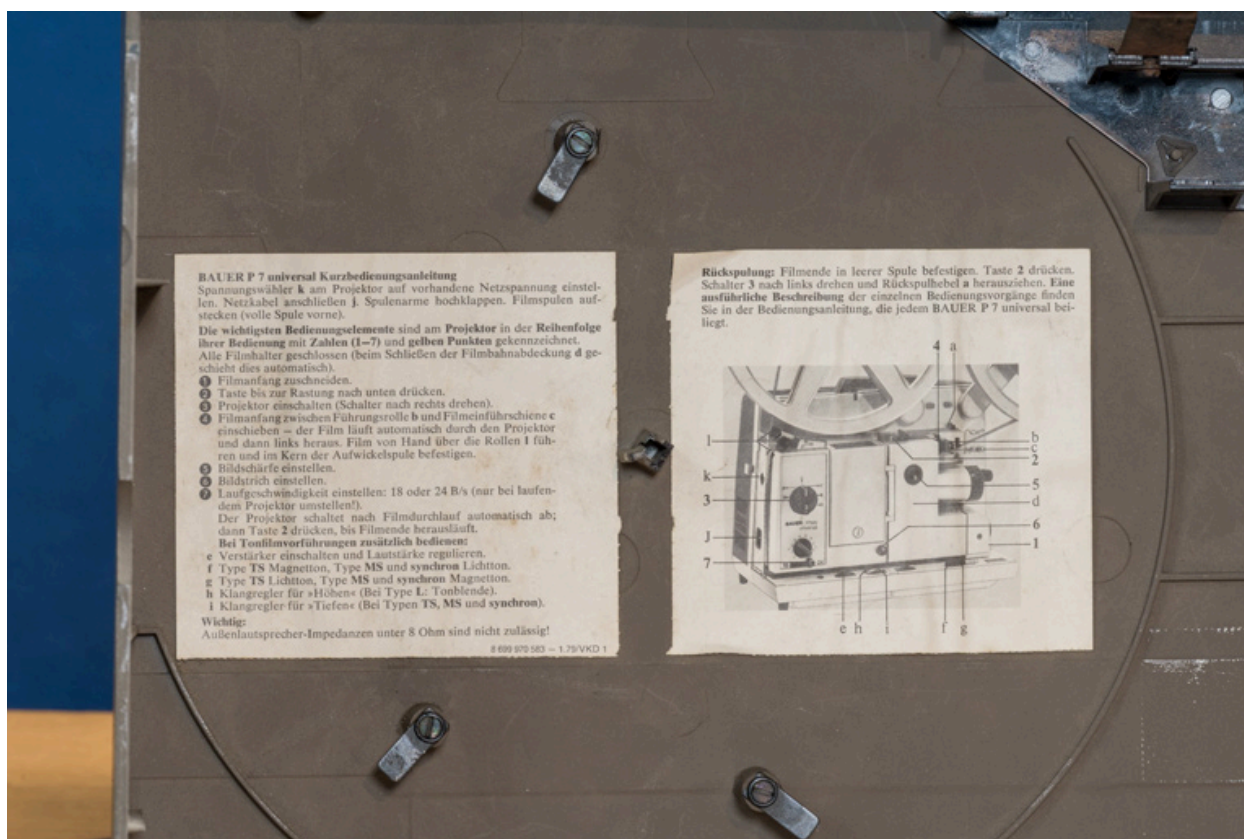
Face arrière, de trois quarts.

IVR26_20257100450NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Notice collée à l'intérieur du couvercle.

IVR26_20257100462NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation