

Franche-Comté, Doubs
Besançon
2 rue Hugues Sambin
palais de justice

haut-relief (d'un lambris de revêtement) : deux anges (?) encadrant les armes de France

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005868
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lambris de revêtement, haut-relief

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2024, AB, 140
Emplacement dans l'édifice : salle des audiences solennelles

Historique

Le haut-relief doit dater de la première campagne de travaux conduits dans la salle par Alfred Ducat entre 1858 et 1864.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Le haut-relief est fixé au mur nord-est. Il surmonte la porte de la salle.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

ange
armoiries
ordre de Saint-Michel
fleur de lys
trophée de guerre
rameau d'olivier
monogramme

Devant des rameaux d'olivier stylisés, deux personnages ailés (anges ?) encadrent un cartouche central contenant les armoiries royales. Celles-ci sont surmontées d'une couronne, entourées d'un collier de l'ordre de Saint-Michel et cernées de motifs ornementaux : fleurs de lys héraldiques, trophées militaires et monogrammes "L".

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre immeuble, 1979/12/27

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Bibliographie

- **Buselin, Emmanuel. Hamelin, Liliane. Le parlement du comté de Bourgogne. 2022.**
Buselin, Emmanuel. Hamelin, Liliane. Le parlement du comté de Bourgogne. In : [Exposition. Besançon, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie. 2022]. *Le Beau Siècle. La vie artistique à Besançon de la conquête à la Révolution (1674-1792)*. Besançon : Ville de Besançon, 2005, pp. 135-139.
- **Desnot, Adélie. Le Plafond peint de la salle des audiences solennelles du palais de justice de Besançon. 2024.**
Desnot, Adélie. *Le Plafond peint de la salle des audiences solennelles du palais de justice de Besançon*. Mém. d'étude : École du Louvre : 2024.

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500051NUC4A



Vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500053NUC4A



Vue rapprochée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20242500052NUC4A

Dossiers liés

Édifice : palais de justice (IA25002045) Franche-Comté, Doubs, Besançon, 2 rue Hugues Sambin

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_20242500051NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_20242500053NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée.

IVR43_20242500052NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation