

# synthèse sur les ports et gares d'eau du canal du Nivernais (canal du Nivernais)

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA58000766

Date de l'enquête initiale : 2011

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale canaux de Bourgogne

Auteur(s) du dossier : Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

## Désignation

Aires d'études : Bourgogne

## Historique

Une quarantaine de ports sont établis sur le canal du Nivernais au cours du 19<sup>e</sup> siècle. Des travaux sont par ailleurs menés pour les agrandir au cours du siècle, notamment sur le versant Seine. Débouchés commerciaux pour l'industrie locale, ils n'en constituent pas moins des lieux de dépôt pour le bois en provenance du territoire alentour. Les premiers travaux d'agrandissement du port de Chitry furent adjugés aux sieurs Ribeyron et Tardé le 1<sup>er</sup> septembre 1842. De nouveaux travaux furent adjugés en juin 1846 : "Le port de Chitry est sans contredit l'un des plus importants du canal et, depuis que celui-ci est livré à la navigation, le mouvement commercial y a toujours été en augmentant ; malheureusement, c'est aussi un des points où il est le plus difficile d'augmenter l'emplacement consacré au dépôt des marchandises" (Archives nationales, F14, 6986). Les travaux d'agrandissement du port de Sardy furent adjugés au sieur Rond en 1845. D'après un rapport de l'ingénieur en chef du canal, "depuis que le bief de partage est livré à la navigation, c'est-à-dire depuis près de quatre ans, le port de Sardy est devenu un des plus importants du canal par la grande quantité de marchandises qui viennent [pli] déposés (sic) pour être embarquées. [

] bois à brûler et bois de charpente [

]" (Archives nationales, F14 6986). Les travaux à exécuter pour la construction du port d'Isenay sont adjugés en 1842. Cette construction fut autorisée par le préfet de la Nièvre car les digues du canal, situées à proximité du moulin d'Isenay, étaient encombrées de marchandises (Archives nationales, F14, 6985). Dans une lettre du Ministère des Travaux publics au préfet de la Nièvre, datée du 28 septembre 1847, on apprend que le "le sr Trémeaux, directeur des forges de Vandenesse, a demandé l'autorisation de paver à ses frais, sur environ 200 m<sup>2</sup>, une partie du port d'Isenay, pour y déposer du minerai de fer". Elle fut accordée par un arrêté du 22 avril 184(?) (Archives nationales, F14 6991). Les travaux "à exécuter pour la construction d'un port près de la gare des Hâtes de Scia" furent adjugés au sieur Bruet le 6 juin 1842. En effet la gare était "dépourvue d'un port pour le dépôt des marchandises". Ce port devait ainsi permettre le dépôt et l'exportation des marchandises produites par les usines de Chévrel et de Vandenesse. Ces dernières produisaient de la fonte et "des boulets pour la guerre et la Marine". (Archives nationales, F14 6985)

Période(s) principale(s) : 4<sup>e</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle 19<sup>e</sup> siècle

## Présentation

27 ports ou gares d'eau recensés sur le canal. Le plus souvent, il s'agit d'un bassin aménagé sur une des rives de canal. Il ne reste rien de l'activité portuaire aujourd'hui. Certains ont été reconvertis en port de tourisme comme au port de Baye. Pour davantage d'informations : [Itinéraire numérique des canaux de Bourgogne](#).

## Liens web

- Itinéraire numérique des canaux de Bourgogne : <http://canaux.region-bourgogne.fr/nivernais/ouvrage/ports-et-gares-deau/>

## Illustrations



Vue d'ensemble du port de Tannay-Saint-Didier.  
Phot. Jean-Luc Duthu  
IVR26\_20005800015ZA



Le port de Mailly-la-Ville avec les hangars et l'écluse de garde.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20138900146NUC4AQ



Vue d'ensemble du port de Saint-Roch, d'amont.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20135800464NUC4AQ



Vue d'ensemble du port de Chevroches pris d'amont.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20135800451NUC4AQ



Vue générale du port de Saint-Thibault.  
Phot. Thierry Kuntz  
IVR26\_20135800333NUC4A



Vue d'ensemble du port de la Copine.  
Phot. Thierry Kuntz  
IVR26\_20135800315NUC4AQ

## Dossiers liés

### Dossier(s) de synthèse :

présentation du canal du Nivernais (canal du Nivernais) (IA89001997)

Auteur(s) du dossier : Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du port de Tannay-Saint-Didier.

IVR26\_20005800015ZA

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le port de Mailly-la-Ville avec les hangars et l'écluse de garde.

IVR26\_20138900146NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du port de Saint-Roch, d'amont.

IVR26\_20135800464NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du port de Chevroches pris d'amont.

IVR26\_20135800451NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du port de Saint-Thibault.

IVR26\_20135800333NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du port de la Copine.

IVR26\_20135800315NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation