

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Montperreux  
église paroissiale Sainte-Madeleine

## **maître-autel, tabernacle et retable**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM25001673  
Date de l'enquête initiale : 1982  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM25001705

### **Désignation**

Dénomination : autel, tabernacle, retable  
Précision sur la dénomination : autel tombeau ; maître-autel ; retable architecturé ; retable à ailes ; retable à niches  
Parties constituantes non étudiées : tableau d'autel

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : chœur

### **Historique**

Le maître-autel est un ensemble hétérogène. L'autel et le retable datent du 18<sup>e</sup> siècle, tandis que le tabernacle et le tableau d'autel (non étudié) datent du 19<sup>e</sup> siècle.  
Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle, 19<sup>e</sup> siècle

### **Description**

Le tabernacle et le gradin d'autel sont en marbre. Les soubassements sont peints à l'imitation du marbre : noir veiné de blanc. Les éléments du décor sont dorés.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, taille de pierre  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : colonne, 4

Matériaux : bois (blanc) : peint, polychrome, doré, décor en bas-relief, décor rapporté, décor en ronde-bosse ; marbre

Mesures :

l=200 (Dimension de l' autel)

Représentations :

I.H.S.  
Trinité  
ange  
angelot  
saint Antoine  
saint ; ?

ornementation

Iconographie et décor : I.H.S. ; Trinité ; ange ; angelot ; saint Antoine ; saint (?) ; ornementation. Décor en bas relief : médaillon retenu par un ruban, rameau de feuilles de chêne et de feuilles de laurier, maître-autel ; feuilles d'acanthé, aux angles du maître-autel ; palmes et feuilles d'acanthé sur les consoles ; motifs rocailles, coquille, feuillage, ailes du retable ; pampres, colonnes ; ange tenant un scapulaire, console gauche ; Vierge à l'Enfant, console droite ; décor rapporté : angelots sur les piédestaux ; I.H.S., Trinité, ange et nuées au centre de rayons lumineux, gloire ; décor en ronde bosse : statues en pendant (étudiées) : Education de la Vierge et saint Agathe, statues en pendant (non étudiées) : saint Antoine et saint moine ? ; tableau d'autel (non étudié) : Apparition de Jésus à sainte Madeleine.

Inscriptions & marques : inscription

Précisions et transcriptions :

Inscription au centre du médaillon ornant le devant d'autel : HIC DEUM ADORA.

### État de conservation

Les rayons lumineux sont brisés. Le gradin d'autel et le tabernacle ont été remplacés. Le revêtement a été refait récemment.

### Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1985/04/09

L'ensemble du maître-autel du XVIIIe et le tableau d'autel du XIXe siècle (l'Apparition du Christ à Marie-Madeleine) ont été classé le 9 avril 1985.

Statut de la propriété : propriété publique

### Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19822500141V



Retable avec le tableau  
de l'Apparition du Christ  
à Marie-Madeleine.  
IVR43\_19682500074Z



Tableau : Apparition du  
Christ à Marie-Madeleine.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_20042500280X



Détail : la gloire.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19822500081X



Statue : saint Antoine.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19822500079X



Statue : saint moine.  
Phot. Yves Sancey  
IVR43\_19822500080X



Statue à droite du retable.  
IVR43\_19682500075Z

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Madeleine (IA00014327) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montperreux, rue de l'Église

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 2 statues : l'Education de la Vierge et sainte Agathe (?) (IM25001674) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montperreux

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église paroissiale Sainte-Madeleine (IM25002033) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montperreux, rue de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43\_19822500141V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable avec le tableau de l'Apparition du Christ à Marie-Madeleine.

IVR43\_19682500074Z

Date de prise de vue : 1968

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau : Apparition du Christ à Marie-Madeleine.

IVR43\_20042500280X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : la gloire.

IVR43\_19822500081X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : saint Antoine.

IVR43\_19822500079X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue : saint moine.

IVR43\_19822500080X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue à droite du retable.

IVR43\_19682500075Z

Date de prise de vue : 1968

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation