

Franche-Comté, Doubs  
Rougemont  
quartier de la Citadelle  
église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot

## peinture monumentale : Sacré-Coeur

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005179

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : peinture monumentale

Titres :

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : choeur

### Historique

Cette peinture monumentale est une commande de l'abbé Gauthier, curé de Rougemont, exécutée en 1949 par Jacques Dumeyniou (1915-2011), peintre décorateur à la Manufacture de Sèvres. L'abbé Gauthier a choisi le thème du Sacré-Coeur : "En mémoire de l'ancienne église de Rougemont, au choeur, une fresque chante la Trinité ; au centre le Sacré-Coeur, en souvenir du voeu national (pour nos militaires... pour la France...." A noter que l'ancienne église de Rougemont était placée sous le vocable de la Trinité. La composition est complétée par la Vierge (ou Marguerite-Marie Alacoque ?) au pied de la croix et par le portrait d'Emile Descourvières. Ordonné prêtre en 1945, celui-ci a été nommé vicaire à Rougemont auprès du curé Gauthier. Nommé en 1952 à la cure de Jonvelle, il se fera connaître par sa passion pour l'histoire locale et la découverte d'une mosaïque d'une villa gallo-romaine du 2e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1949

Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques Dumeyniou (peintre)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis (abbé) Gauthier (commanditaire), Emile (abbé) Descourvières (modèle)

### Description

La peinture couvre la voûte du choeur.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Représentations :

Vierge ; croix ; agenouillé

Sacré-Coeur ; à mi-corps

prêtre, autel ; portrait, en pied  
office religieux  
main  
colombe

Le Sacré-Coeur est vu à mi-corps, les bras largement ouverts. A gauche de la composition, la Vierge (?) est agenouillée au pied de la croix tandis qu'à droite un jeune prêtre, Emile Descourvières, est représenté au moment de l'Elévation.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre)

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Gauthier, Louis (abbé). Rougemont et ses souvenirs. 1955.**  
Gauthier, Louis (abbé). *Rougemont et ses souvenirs*. Lyon : Impr. M. Lescuyer et Fils, 1955. 19 p.
- **Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. Rougemont, petite cité comtoise de caractère, 2011**  
Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. *Rougemont, petite cité comtoise de caractère*. - Lyon : Lieux Dits, 2011. 80 p. : ill. en coul. ; 23 cm. (Parcours du patrimoine ; 361).  
P. 9, 11-12 : ill.

## Illustrations



Vue générale du chœur.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20102500189NUC4A



Vue rapprochée du chœur.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20102500177NUC4A



Vue générale de la peinture.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20102500176NUC4A



Vue rapprochée de la peinture.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20102500175NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Croto (IA25000794) Rougemont, quartier de la Citadelle

**Dossiers de synthèse :**

présentation de la commune de Rougemont (IA25002020) Franche-Comté, Doubs, Rougemont

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

le mobilier de l'église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame (IM25005792) Franche-Comté, Doubs, Rougemont, quartier de la Citadelle

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christophe Jacques

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale du chœur.

IVR43\_20102500189NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue rapprochée du choeur.

IVR43\_20102500177NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la peinture.

IVR43\_20102500176NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue rapprochée de la peinture.

IVR43\_20102500175NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation