

Bourgogne, Saône-et-Loire
Ciel
CD 72
église paroissiale de l'Assomption

calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71000700
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Oeuvre réalisée entre 1819 et 1838 par l'orfèvre parisien Théodore Tonnellier, actif de 1799 à 1838.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Théodore Tonnellier (orfèvre)
Lieu d'exécution : Paris

Description

Calice en argent anciennement doré, décor ciselé sur le pied, la tige.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Représentations :

croix

ornementation ; blé, raisin, fleur, rai de coeur, ornement géométrique

Croix rayonnante sur le pied ; blé raisin sur le pied et la tige, fleurettes sur le pied.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, grosse garantie Paris 1819-1838, 1er titre Paris 1819-1838

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71000700.pdf>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20017101073X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA71000473) Bourgogne, Saône-et-Loire, Ciel, C.D. 72

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20017101073X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation